

NATURMET

4ª Temporada | Junio - 2022 | Nº 23

EL 8º ARTE: LOS VIDEOJUEGOS AGUA EN PÍXELES

ADEMÁS:

- **FRÍO EXTREMO EN LA RUSIA EUROPEA**
Por Vicente Aixà
- **LLUVIAS TORRENCIALES EN EL MARESME**
Por Ramón Pascual - Parte 1
- **MI DAMA AZUL**
Por David Fluxà
- **Y MUCHO MÁS...**

Foto por: Jonatan Sánchez

NaturMet Revista digital de Ciencia para todos los públicos. Secciones de Naturaleza, Meteorología, Mares y Océanos, fotografía, medio ambiente, Astronomía, etc.

EDITORIAL

REVISTA INFORMATIVA MENSUAL DE NATURALEZA, METEOROLOGÍA Y MEDIO AMBIENTE DE LA
ASOCIACIÓN ECOMETTA



Dirección y redacción:	Enrique Sánchez
Diseño y maquetación:	Jonatan Sánchez
Consejo Asesor y coordinación:	Daniel Brescó
Foto virtual de portada:	Jonatan Sánchez

Colaboraciones en este número:

Sección "La Meteoteca"
Sección "La Terraza del Fabra"
Sección "El Objetivo del Baix Llobregat"
Sección "Mayca, la cazadora de cielos"
Participan:

Sección "Clima y naturaleza desde el Volga"
Colaboración Especial:
Sección "El Lluçanès, cielo y naturaleza"
Sección "La Meteo-Espía de la Plaza Castilla"
Sección "Mi Dama Azul"
Sección "El 8ºArte: Los videojuegos"
Sección "Colombia a vista de pájaro"

Ramón Pascual
Alfons Puertas
Felipe G. Fuertes
Mayca Porras
Amelia Carballo, Mar García,
Mari Carmen Crespo y
Carmen Jaén
Vicente Aixa
Lluís Roura
Josep Martínez Castro
Reina del Cielo
David Fluxà
Jonatan Sánchez
Yolanda Garcés

Quedan reservados todos los derechos de los autores de textos e imágenes firmadas, así como los de la Asociación Ecometta los textos e imágenes sin firmar. Queda prohibida la reproducción total o parcial. La Asociación Ecometta no comparte necesariamente las opiniones firmadas por los autores o las que puedan derivarse de los enlaces a webs externas que proponemos.

Depósito Legal: B 12161-2014

© Febrero 2014

Contacto:

www.ecometta.org mail: ecomettaorg@gmail.com

Webs del grupo Ecometta

NATURMET



MUSEO DE LAS NUBES



ÍNDICE

- 🌿 La noticia principal
- 🌿 La Meteoteca
- 🌿 Entre Cielo y Tierra
- 🌿 La terraza del Fabra
- 🌿 El Objetivo del Baix Llobregat
- 🌿 Mayca, la cazadora de cielos
- 🌿 Clima y naturaleza desde el Volga
- 🌿 El Lluçanès, cielo y naturaleza
- 🌿 La Meteo-Espía de la Plaza Castilla
- 🌿 Eco-Didáctica
- 🌿 Mi Dama Azul
- 🌿 El 8º Arte: Los videojuegos
- 🌿 Colombia a Vista de Pájaro
- 🌿 Meteo Noticias
- 🌿 Meteo-Pasatiempos
- 🌿 Horóscopo meteorológico
- 🌿 Humor Meteo-Gráfico
- 🌿 Patrocinadores
- 🌿 Contraportada

En esta Revista hemos escrito 8.902 palabras ☺ ¿Te atreves a contarlas?...



La noticia principal

VIAJE RELÁMPAGO A MADRID



El pasado 17 de junio de 2022 realizamos un estupendo viaje a Madrid. En esta ocasión fui acompañado por Jonatan, mi hijo, vicesecretario de la Asociación y diseñador y maquettador de la revista que estás leyendo en este momento. Jonatan había estado de pequeño en Madrid, pero ya no se acordaba de lo preciosa que es esta ciudad. En la foto de arriba la Plaza del Sol y en la de la izquierda, el Parque del Retiro.

Aprovechamos el viaje y fuimos a visitar a nuestros amigos/as de la Agencia Estatal de Meteorología. Cuando Jonatan era pequeño visitó estas instalaciones acompañado por el gran [Francisco Martín León](#). Fuimos, como siempre, bien recibidos, siendo un gran honor haber pasado unos magníficos momentos hablando de nuestro proyecto y de nuestras actividades. Les damos las gracias desde aquí.



Aunque si alguna cosa caracterizó nuestro viaje, fue el calor inmenso que pasamos. Descubrimos lo que se siente estando a más de 40°C a la sombra, e incluso los 38°C en el anochecer. Las terrazas de los bares no paraban de lanzar periódicamente agua pulverizada para refrescar y los interiores con aire acondicionado eran como un oasis en medio de un desierto. Y es que se nos ocurrió hacer esta visita a Madrid en plena ola de calor... ¡A quien se le ocurre!



El sábado 18, disfrutamos de un imprevisto Carnaval Cruceño de Santa Cruz de la Sierra de Bolivia en pleno Paseo del Prado.



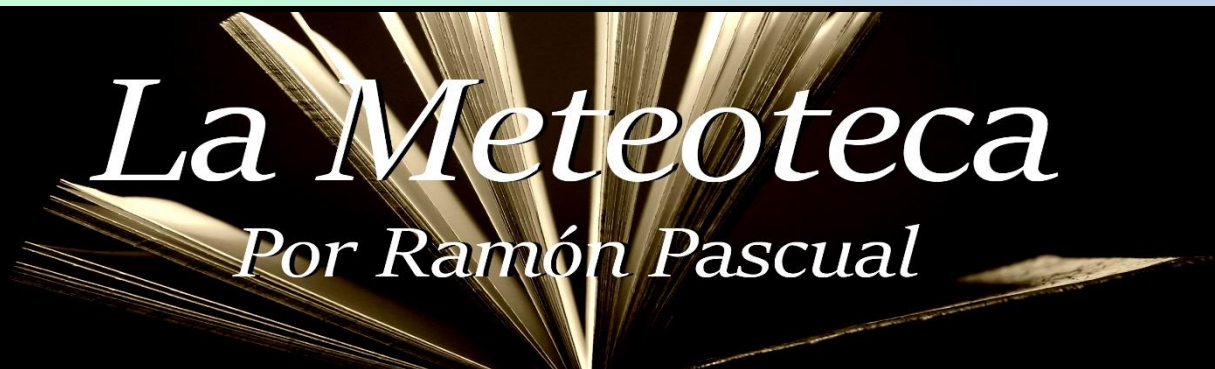
En nuestra visita a Madrid, tuvimos un encuentro con nuestro amigo [José Miguel Viñas](#) con el que estuvimos charlando un buen rato. Obsequió a mi hijo con su magnífico diccionario ilustrado del tiempo y el clima “conocer la Meteorología” en su última versión en tapa blanda y le hizo una extraordinaria dedicatoria. Jonatan está encantado y tanto él como yo, le estamos muy agradecidos. La charla fue tan enriquecedora por ambas partes que no caímos en hacernos una foto para inmortalizar el momento.

Lo mismo nos pasó con otro encuentro. También tuvimos la oportunidad de saludar a nuestra amiga Miriam, la caza tormentas [Reina del Cielo](#), con la que tuvimos una buena charla sobre nuestra pasión meteorológica y el espíritu aventurero de los/las que disfrutamos cazando tormentas. Es nuestra apreciada espía de las nubes de la Plaza Castilla de Madrid.



Y así acabamos nuestra fructífera visita a la capital de España. Mirando hacia el futuro, contemplando esa puerta siempre abierta, esa ciudad acogedora y elegante...esos momentos que no serían los mismos sin su extraordinaria gente. Pronto nos volveremos a ver...





La Meteoteca

Por Ramón Pascual

Sección con la inestimable colaboración de nuestro amigo y socio de Ecometta, Ramón Pascual, jefe del Grupo de Predicción y Vigilancia de Barcelona. Delegación Territorial de AEMET en Cataluña. Cada mes podremos disfrutar de un magnífico artículo de Meteorología o relacionado con el medioambiente.

ANÁLISIS Y PREDICCIÓN DEL TIEMPO

LLUVIAS TORRENCIALES EN EL MARESME (BARCELONA) EL 12 DE OCTUBRE DE 2016

Gabriela Cuevas, Ramón Pascual, Alfons Callado, Marc Compte

AEMET Cataluña, Arquitecte Sert 1, 08005 Barcelona, gcuevast@aemet.es

AEMET Cataluña, Arquitecte Sert 1, 08005 Barcelona, rpascualb@aemet.es

AEMET Cataluña, Arquitecte Sert 1, 08005 Barcelona, acalladop@aemet.es

AEMET Cataluña, Arquitecte Sert 1, 08005 Barcelona, mcompter@aemet.es

1ª parte

1- Introducción

Durante el miércoles 12 y el jueves 13 de octubre de 2016 tuvo lugar un episodio de precipitaciones intensas y generalizadas en toda la península ibérica. Un frente frío, asociado a una baja fría centrada al noroeste de Portugal, atravesó la Península causando chubascos frecuentes y ocasionalmente fuertes en puntos del suroeste y centro peninsular. Previamente al paso del frente, la confluencia de diferentes flujos de recorrido mediterráneo, configuró una línea de inestabilidad que atravesó el litoral catalán durante la tarde del miércoles 12. Esta línea originó tormentas con chubascos muy fuertes, incluso torrenciales y de larga duración en puntos de la comarca del Maresme (Barcelona), que acumularon más de 200 mm. en diversos lugares en menos de 4 horas. La intensa lluvia provocó importantes daños en infraestructuras y la muerte de una persona.

Los episodios altamente convectivos sobre el Mediterráneo occidental suelen ocurrir en verano y a comienzos del otoño. En Cataluña, el otoño es la estación que concentra la mayor ocurrencia de inundaciones. Estos eventos suelen tener corta duración y pueden conducir al desbordamiento repentino de ríos provenientes de los Pirineos y de arroyos/torrentes costeros. De hecho, el litoral catalán es una de

las regiones más afectadas por episodios de lluvias repentinas y, en particular, el Maresme (Fig. 1) es el área de más impacto, así como una...



Fig. 1. Situación de la zona donde tuvo lugar el episodio de lluvias torrenciales (Maresme, Cataluña).



Fotografía que muestra el desbordamiento de rieras y calles anegadas en la confluencia con la N-II en el Maresme.

... de las más pobladas (Pascual, 1999; Chacon et al., 2005). A consecuencia de esto, el riesgo natural asociado a este fenómeno es muy elevado (Llasat et al., 2010). Este estudio presenta un análisis del entorno sinóptico y mesoescalar del episodio, y de la fenomenología asociada a través de la exploración de imágenes de teledetección, campos de modelos numéricos de predicción y observaciones convencionales. Los impactos del evento también son estudiados a partir del análisis de la información en los medios. Finalmente, se discute la precisión de la

predicción mediante el análisis de los avisos de fenómenos meteorológicos adversos emitidos para ese día por AEMET.

2- Impactos

El episodio de fuertes precipitaciones hizo que, en al menos 5 ciudades del bajo Maresme, se superasen los 100 mm acumulados en 24 horas (según registros de 3 redes de estaciones: Aemet, Meteocat y Meteoclimatic; Fig. 2). La lluvia torrencial dio lugar a un récord de intensidad de precipitación en Cataluña, con 85 mm en media hora registrados en Cabrils.

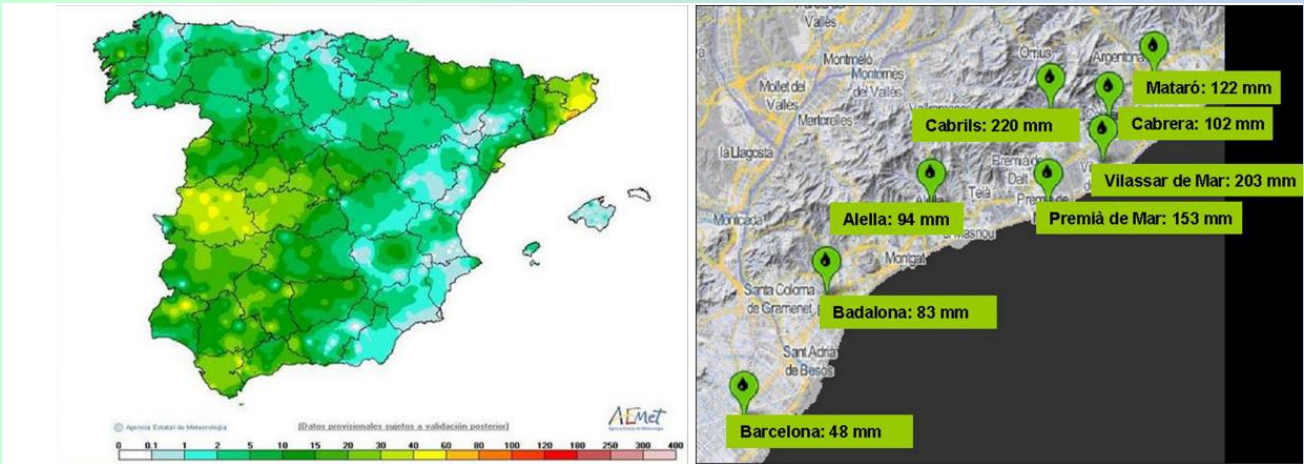


Figura 2: A la izquierda: Precipitación acumulada de 00 UTC del 12 octubre a 00 UTC del 13 octubre en la red de estaciones automáticas de AEMET. A la derecha: Registros de precipitación recogidos en diversas redes (AEMET, Meteoclimatic, Meteocat) para la zona del Maresme durante el día 12 de octubre.

Entre los impactos más importantes del evento (Tabla 1) cabe destacar los cortes de tráfico y de la circulación de trenes, cortes de suministro eléctrico, el arrastre por las aguas de coches aparcados junto a rieras (Fig.1) y, desafortunadamente, la muerte de una persona dentro de un coche atrapado en un paso subterráneo.

Daños y víctimas (mayoritariamente en el Maresme)
Más de 900 llamadas a Emergencias de la Generalitat de Cataluña durante el episodio y 300 al servicio de bomberos. Activada la alerta de inundaciones INUNCAT.
Carretera nacional N-II y secundaria C-31 cortadas. Servicio de tren suspendido durante varias horas.
Personas atrapadas en la N-II y en pasos subterráneos inundados tuvieron que ser rescatadas.
Récord de precipitación en 24 h en Cataluña desde 1943.
Un hombre muere atrapado en su coche arrastrado por la lluvia en Cabrils.
Varias rieras desbordadas y coches arrastrados por las riadas.
Más de 200 hogares en 4 ciudades afectados por cortes de electricidad.
Daños materiales importantes. Tres escuelas inundadas cerradas en Vilassar.

Tabla 1: Daños y víctimas (mayoritariamente en el Maresme)

1- Entorno sinóptico y mesoescalar

El 12 de octubre de 2016 el contexto sinóptico y mesoescalar del suroeste de Europa estaba regido por el paso de un frente frío asociado a una baja fría que se centraba al noroeste de Portugal (Fig. 3). La baja fría (-20°C en 500 hPa) fue trasladándose hacia el este/sureste durante el día. Asimismo, en niveles altos (500-300 hPa) durante la mañana del 12, una suave dorsal se situaba sobre el este peninsular y sur de Francia. Dicha dorsal se fue desplazando, dejando un área de difluencia sobre Cataluña que favorecía los ascensos. En altura, el flujo predominante era del suroeste. A su vez, en 300 hPa se situaba a las 18 UTC sobre la zona de estudio la parte delantera de un jet streak (regiones localizadas de vientos muy rápidos incrustados dentro de la corriente en chorro.).

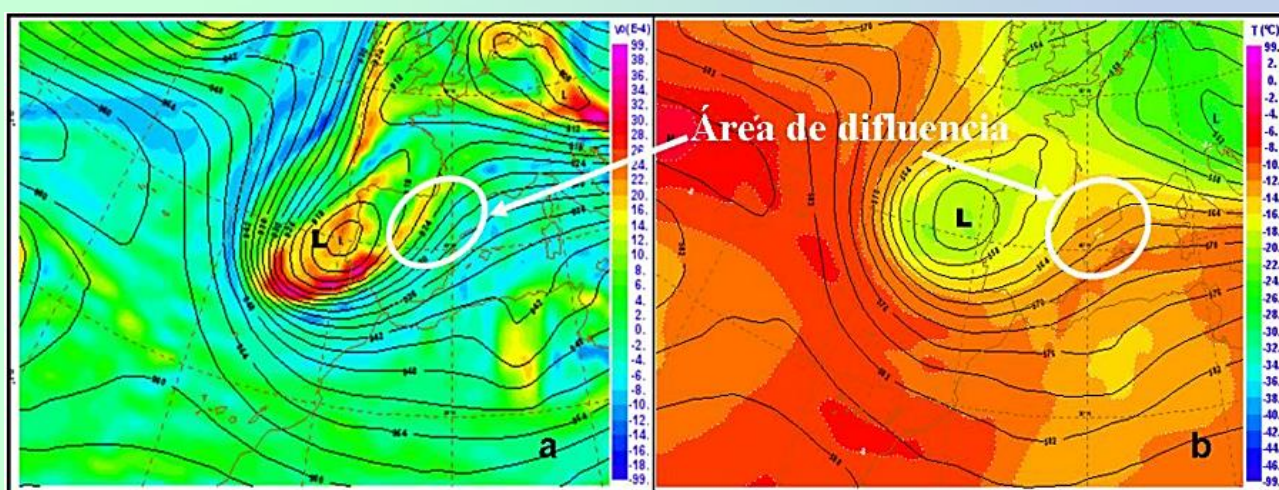


Fig. 3. Análisis del modelo del Centro Europeo IFS-HRES – 12 oct 12 UTC: altura geopotencial y verticidad relativa en 300 hPa (a), y altura geopotencial y T en 500 hPa (b).

En niveles bajos (Fig. 4), la depresión ligada a la baja fría llevaba asociada un activo frente frío, seguido de dos líneas de inestabilidad post-frontal, que se fue moviendo hacia el este a lo largo del día. Previamente al paso del frente, la confluencia de flujos de recorrido mediterráneo generó un chorro en niveles bajos o Low Level Jet (LLJ) junto con una línea de inestabilidad que fue barriando el litoral catalán a lo largo de la tarde. Dicha línea y el LLJ contribuyeron a originar los fuertes chubascos, incluso torrenciales, que afectaron al Maresme. Sobre la zona de estudio también había convergencia del flujo de humedad hasta 850 hPa.

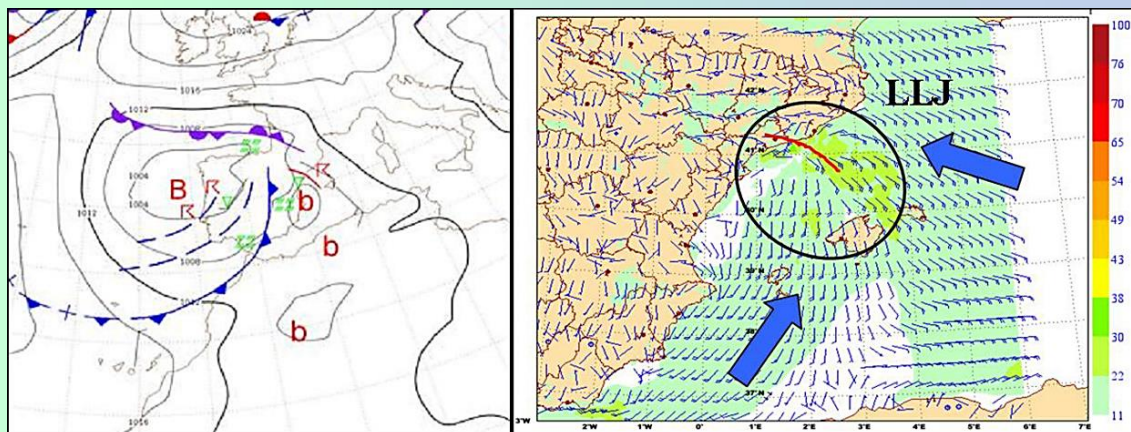


Fig. 4. A la izquierda, análisis frontal de superficie (AEMET) y MSLP (12 oct 12 UTC). A la derecha, campo de viento del modelo Harmonie a las 18 UTC(H+18)



Otros factores mesoescalares que pudieron contribuir a la intensidad y copiosidad de las precipitaciones fueron una temperatura de la superficie del mar (SST) 3 °C mayor que la media de octubre para la zona y la presencia de la cadena montañosa litoral, con desniveles desde el mar de hasta 700 m en solamente 7 km de distancia en línea recta. En condiciones inestables el forzamiento orográfico que sufren los flujos procedentes del mar facilita el disparo

de la convección (Fig. 5).

Fig. 5. Disparo de la convección debido al forzamiento orográfico de la cadena litoral en la zona de estudio

Vocabulario:

La **escala sinóptica**, también llamada **escala grande** o **escala ciclónica**, en meteorología es una escala de longitud horizontal del orden de los 1000 km o más. Esto se corresponde con la escala horizontal típica de las depresiones en las latitudes medias. Los mapas meteorológicos habituales en que aparecen representadas las áreas de altas y bajas presiones, son mapas de escala sinóptica. La palabra sinóptico deriva del griego σύν y όπτικός, que significa visión de conjunto.

La mesoescala en Meteorología es el estudio de sistemas del tiempo atmosférico más pequeños que la escala sinóptica meteorológica, pero más grandes que la microescala y la escala de tormenta de los sistemas de nubes cúmulos. Sus dimensiones horizontales generalmente oscilan de cerca de 9 km a varios centenares de km. Ejemplos de sistemas de mesoescala meteorológica son las brisas de mar, complejos mesoescalas convectivos (nubes de tormenta), etc.

Damos las gracias a Ramón Pascual por permitirnos publicar este magnífico artículo. En el próximo número disfrutaremos con la 2ª parte.

Información sobre el Museo de las Nubes

La cuenta atrás para nuestro Museo de las Nubes sigue su curso. Ya estamos por debajo de los 1000 días para la inauguración. Estar atentos porque pronto daremos novedades al respecto.



Entre cielo y tierra

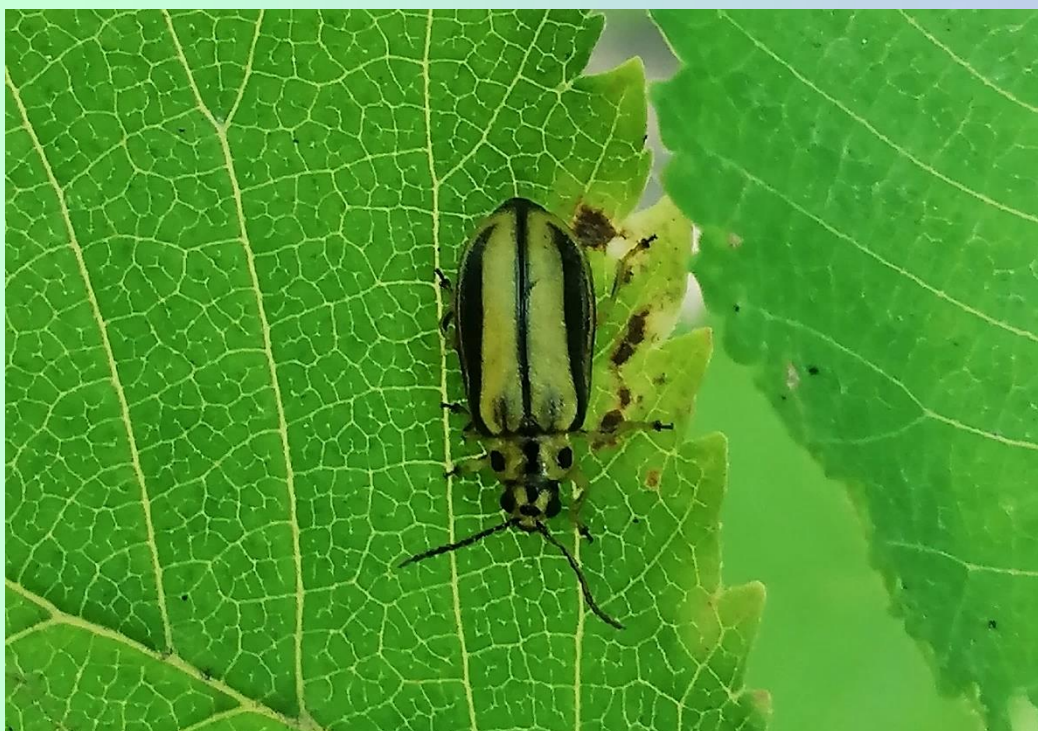
Fotos de meteo y naturaleza



En esta sección publicamos nuestras fotografías que podrán ir desde estrictamente meteorológicas, a medioambientales o de Naturaleza.

La magia de la Naturaleza está escondida en rincones increíbles. Puedes caminar durante horas por el bosque y no ver nada extraordinario, pero hay un momento especial cuando decides parar a escuchar, observar y meditar. Un submundo, una puerta a otra dimensión se te abre delante de ti y comienzas a descubrir diminutas criaturas que parecen salir de un cuento de hadas. He aquí este escarabajo (fotografiado en la Floresta). No es uno cualquiera, es el denominado...

Escarabajo del Olmo (conocido científicamente como *Xanthogaleruca luteola*),



Fotografía: © Enrique Sánchez

Si clicas sobre la foto podrás ampliar la información sobre este insecto.

Se alimentan, como su nombre indica, de las hojas del olmo. La larva solo se alimenta del envés de la hoja, dejando únicamente los nervios. Los adultos hacen agujeros circulares sobre la superficie de la hoja. Además, hacen que las hojas se vuelvan marrones.

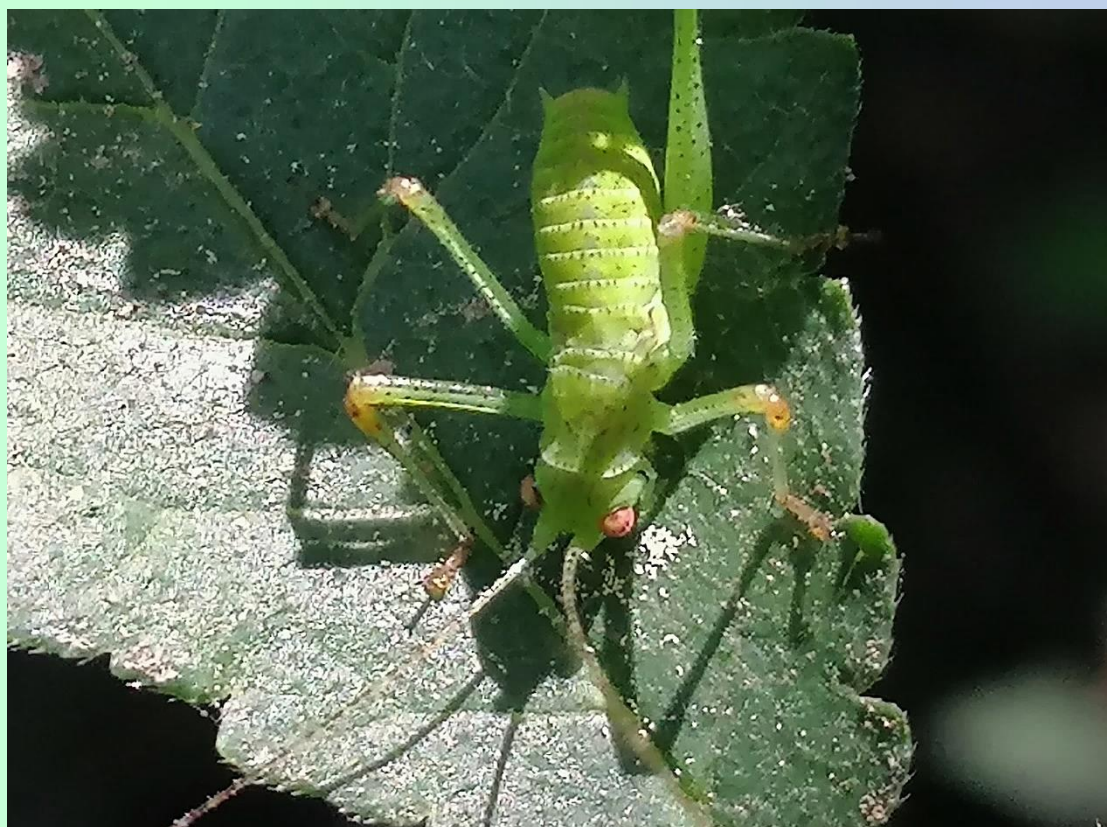
En ese hábitat son dignos de ser observados, pero pueden constituir una plaga si entran en las casas, así que, disfrutemos de su presencia, pero siempre sin molestarlo. Clica sobre la lupa para ver este escarabajo de cerca.



Y en el mismo espacio del escarabajo, apareciendo en otra hoja, otro ser vivo espectacular vino a saludarme. En este caso, os dejamos averiguar de qué se trata. En el próximo número os lo contaremos.



Fotografías: © Enrique Sánchez

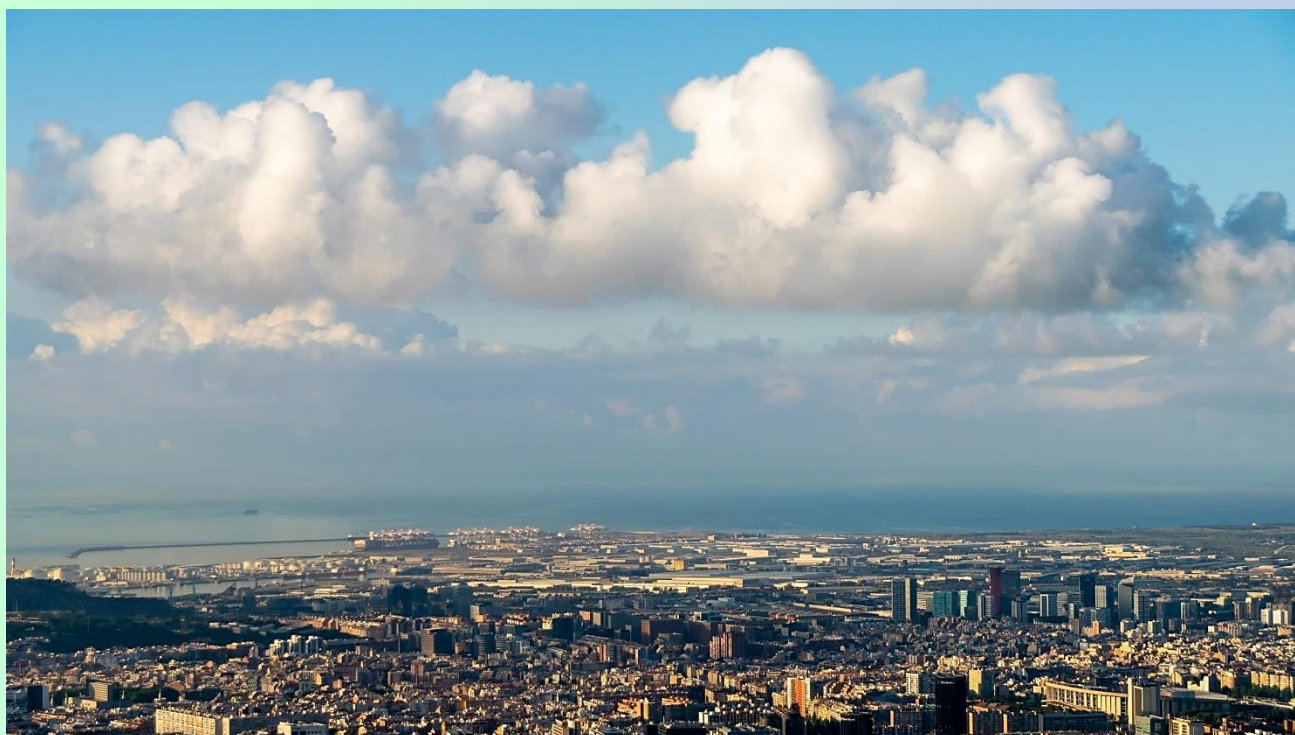




La terraza del Fabra

Por Alfons Puertas, miembro de la sección meteorológica del Observatorio Fabra de la RACAB (Reial Acadèmia de Ciències i Arts de Barcelona)

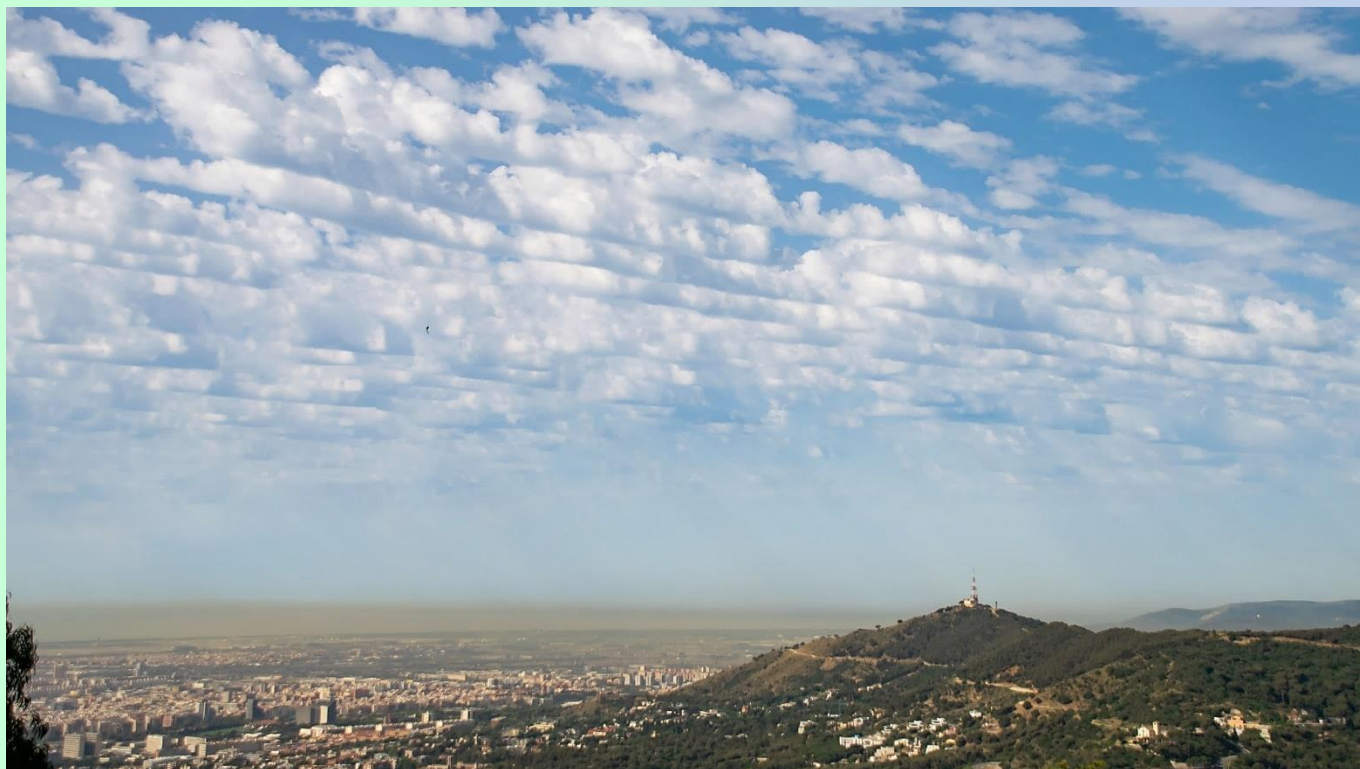
Stratocumulus castellanus 9 de junio.



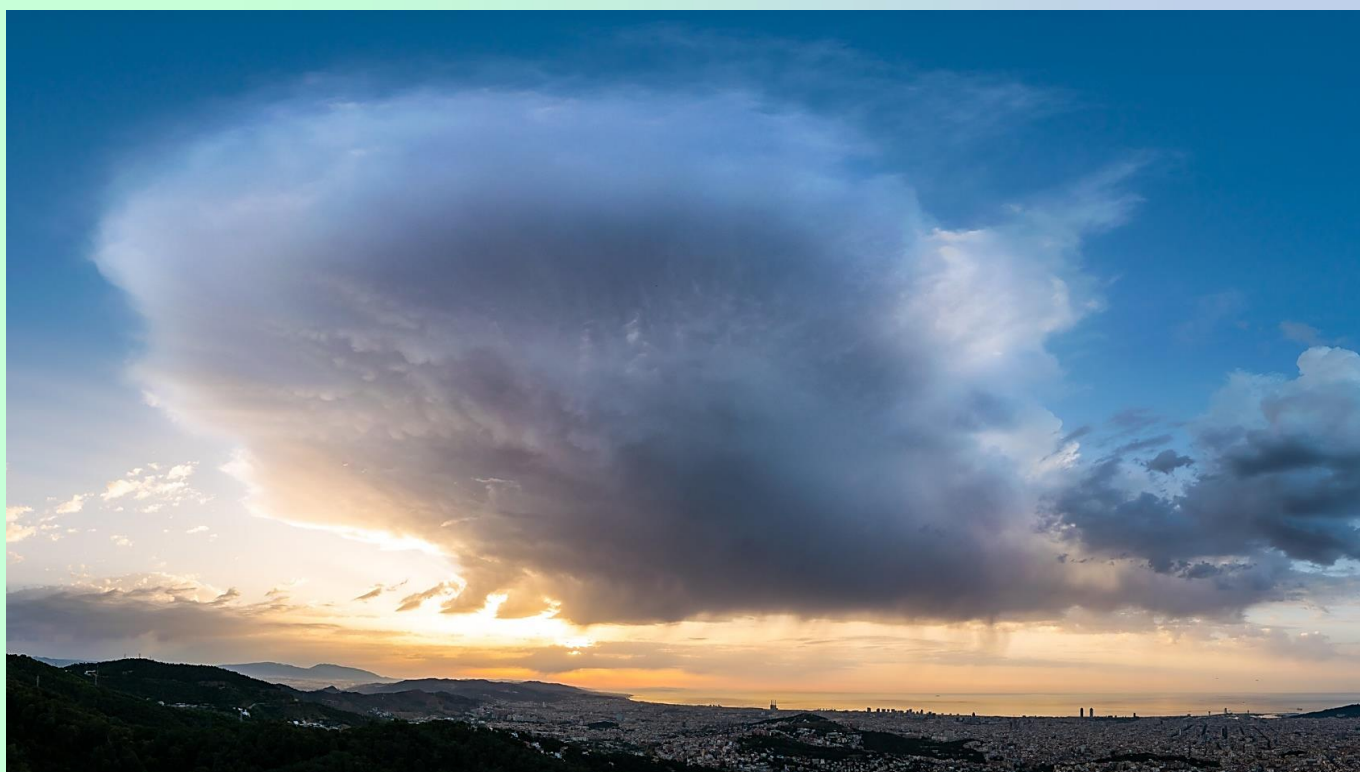
Estratus Orográfico el 10 de junio.



Alto cumulus castellanus undulatus el 13 de junio. Polución al fondo.



Cumulonimbus mamma incus praecipitatio. Día 13 de junio.



Puedes encontrar muchas más fotos de Alfons Puertas, en sus álbumes mensuales [clicando aquí](#).



El objetivo del Baix Llobregat

Con el fotógrafo Felipe G. Fuertes y La Meteo
del Baix Llobregat

La especie floccus en los altocumulus no es muy frecuente de observar. Así estaba el cielo el pasado día 3 de junio, con abundantes nubes de este tipo.



A primera hora de la mañana del día 15 capté estos altostratus con virga (precipitación que no llega al suelo).



Cumulonimbus con mamma (a la izquierda de la imagen), dejando caer precipitación en algunas zonas del Vallès y de la parte alta de Barcelona. También se pudieron observar algunos relámpagos. Fue captada el 13 de junio de 2022.



David Alvarez

¿Sabías que...?

El mejor captador natural de agua de la atmósfera es la usnea, que es un liquen en forma de red, de aspecto similar a una maraña de hilos, que se agarra a las ramas de los árboles y desde allí atrapa muy eficazmente las gotitas de niebla.

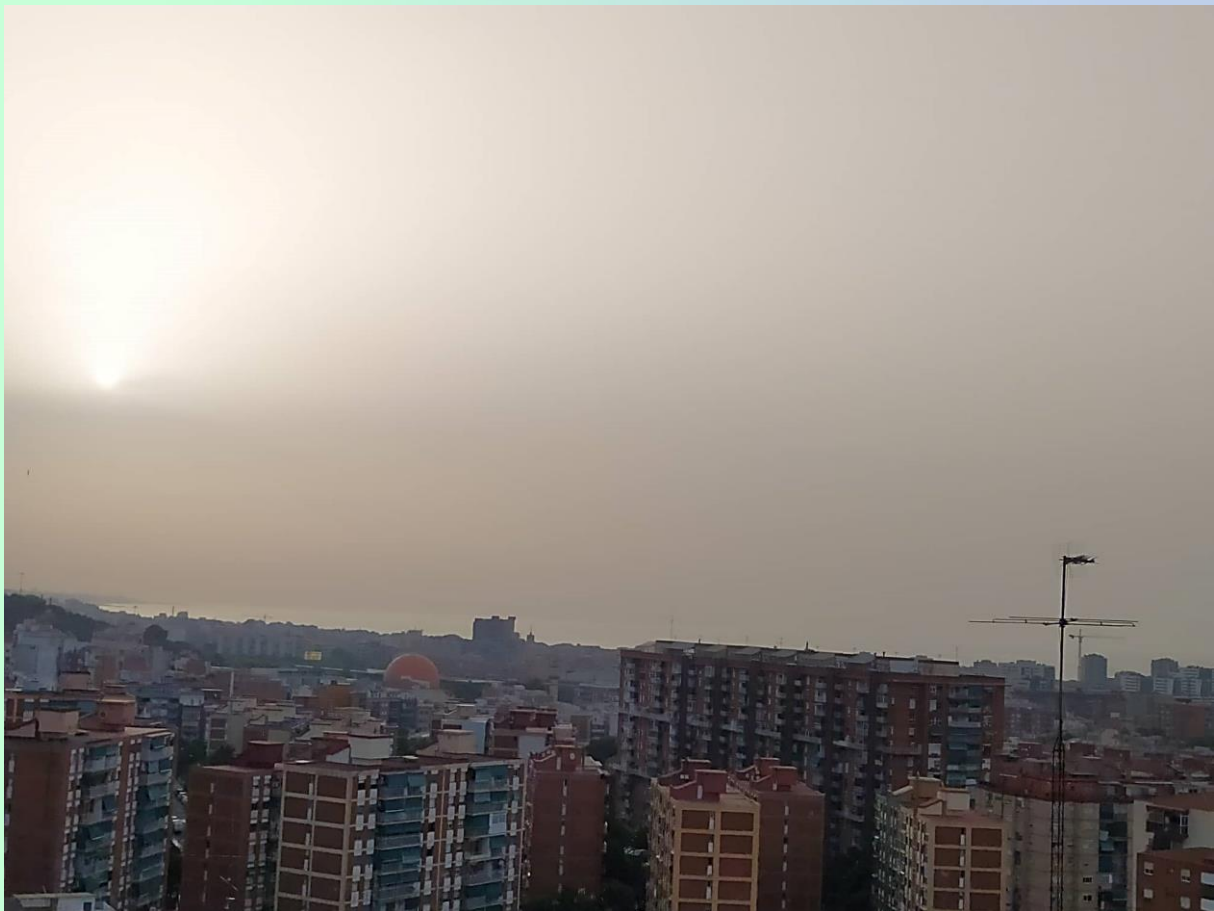
Popularmente a la usnea barbata de la foto se le conoce como "barba de capuchino"...



Mayca, la cazadora de cielos

Nuestra nueva incorporación en la Asociación Ecometta, se llama Mayca Porras. Ha descubierto la Meteorología y la belleza de los cielos de cada día. Ese conocimiento le ha llevado a volverse una verdadera apasionada de la Meteorología y a captar con su cámara, esa belleza efímera que tanto nos hace disfrutar a todos los que sabemos la importancia de la observación diaria. Por decirlo de alguna forma, le hemos contagiado nuestra pasión. En esta nueva sección descubriremos algunas de sus mejores imágenes.

El día 21 de junio el polvo en suspensión ya no era extraño. Este año estamos teniendo bastantes días en el que los vientos del sur transportan ese polvo proveniente del desierto del Sáhara, dando ese ambiente turbio y marronoso. Es la calima. Cualquier precipitación que pudiera darse, sería en forma de barro. No fue el caso.



También hubieron momentos ilusionantes como el del día 22, con lo que parecían arcus amenazadores, pero nos dejaron con un palmo de narices pese a la inestabilidad reinante.



Los Altocumulus embellecieron los cielos, en algunos casos, como este, de cielos limpios y nubes de aspecto grumoso.

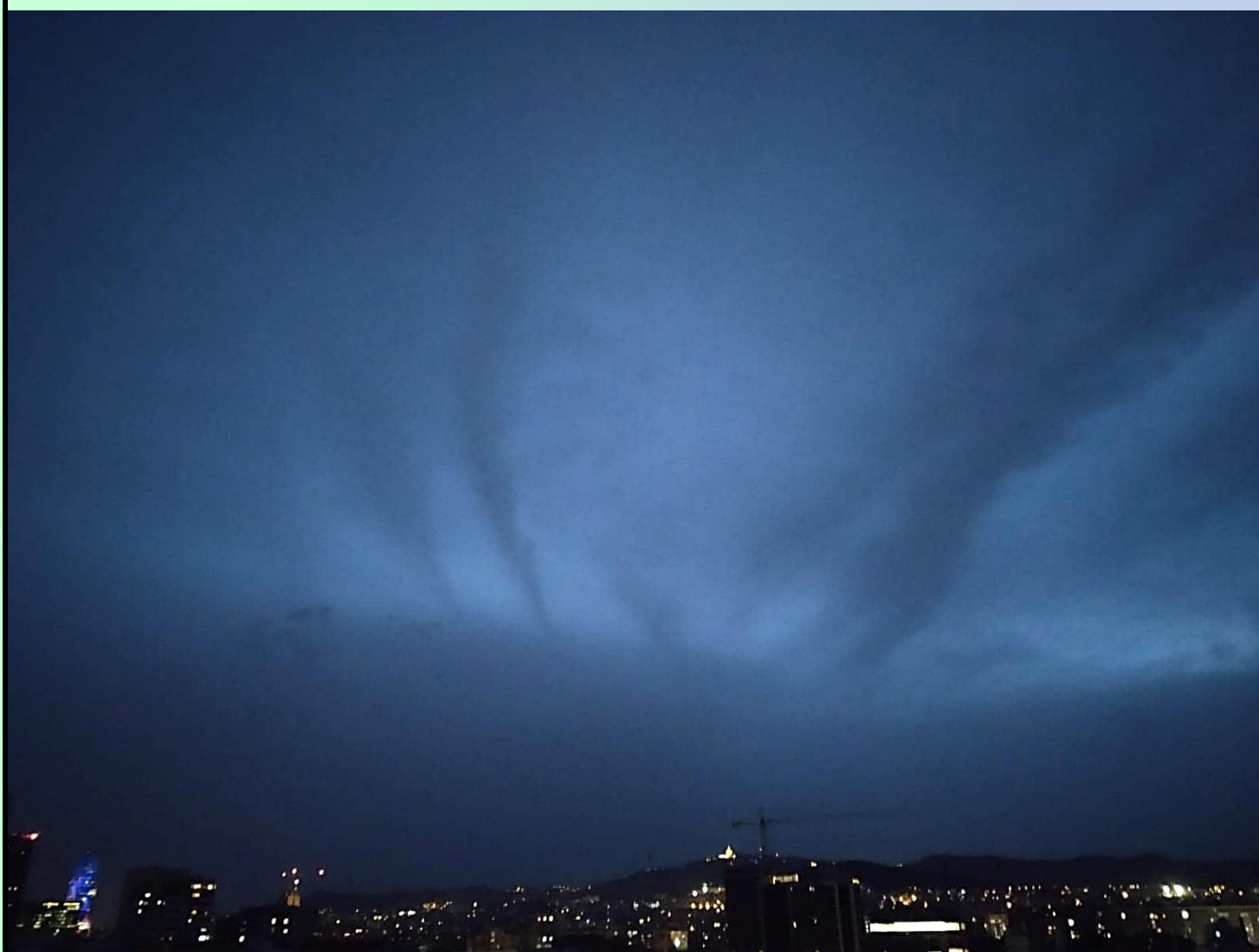
Esto ocurrió el 30 de junio.

Enviadas especiales de Mayca para Naturmet

Mayca ha contagiado su pasión por la observación del cielo a unas amigas que fueron sus ojos mientras ella estuvo convaleciente. Ahora ya forman parte del equipo de Naturmet y nos envían fotos magníficas. Viajaremos en este número con Amelia Carballo desde Pueblo Nuevo, San Martín, Mar García y Carmen Jaén desde La Foradada y Mari Carmen Crespo desde Ourense, Galicia.

Amelia Carballo

Cuando oscurece sobre Barcelona, surge la magia en el cielo.
Foto tomada el 14 de junio



Festival de cirrus en el cielo el 30 de Junio y luego altocumulus el mismo día.



Altocumulus

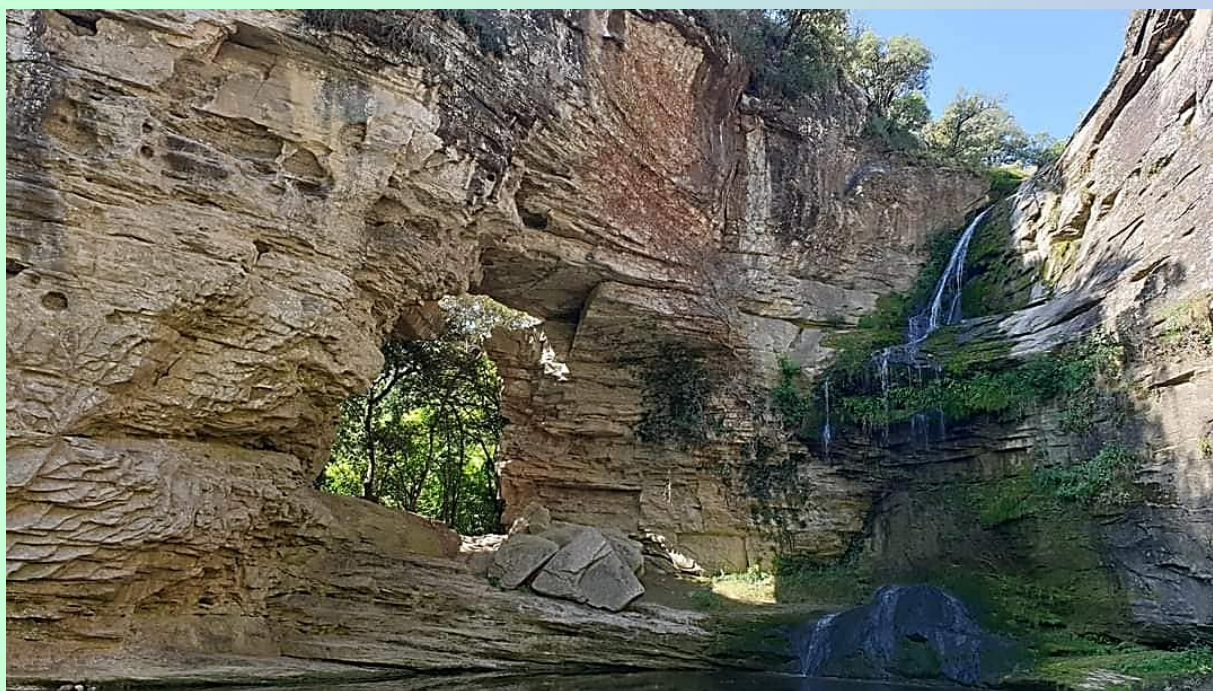


Mar García

Nos vamos de viaje a un verdadero santuario natural.
[La Foradada en Cantonigròs.](#)



Esta preciosa cascada de más de 15 metros surge entre paredes de roca y cae formando una poza de aguas limpias y claras. De hecho, su nombre se debe al gran agujero que se abre en la pared de roca junto a ella. En esta ocasión no llevaba mucha agua. [Clica sobre la foto y mira un vídeo.](#)





Y por supuesto no podían faltar las nubes desde Badalona. ¡Vaya cúmulo!



Carmen Jaén

Precioso mar de nubes desde un avión volviendo de Mallorca el 27 de junio.



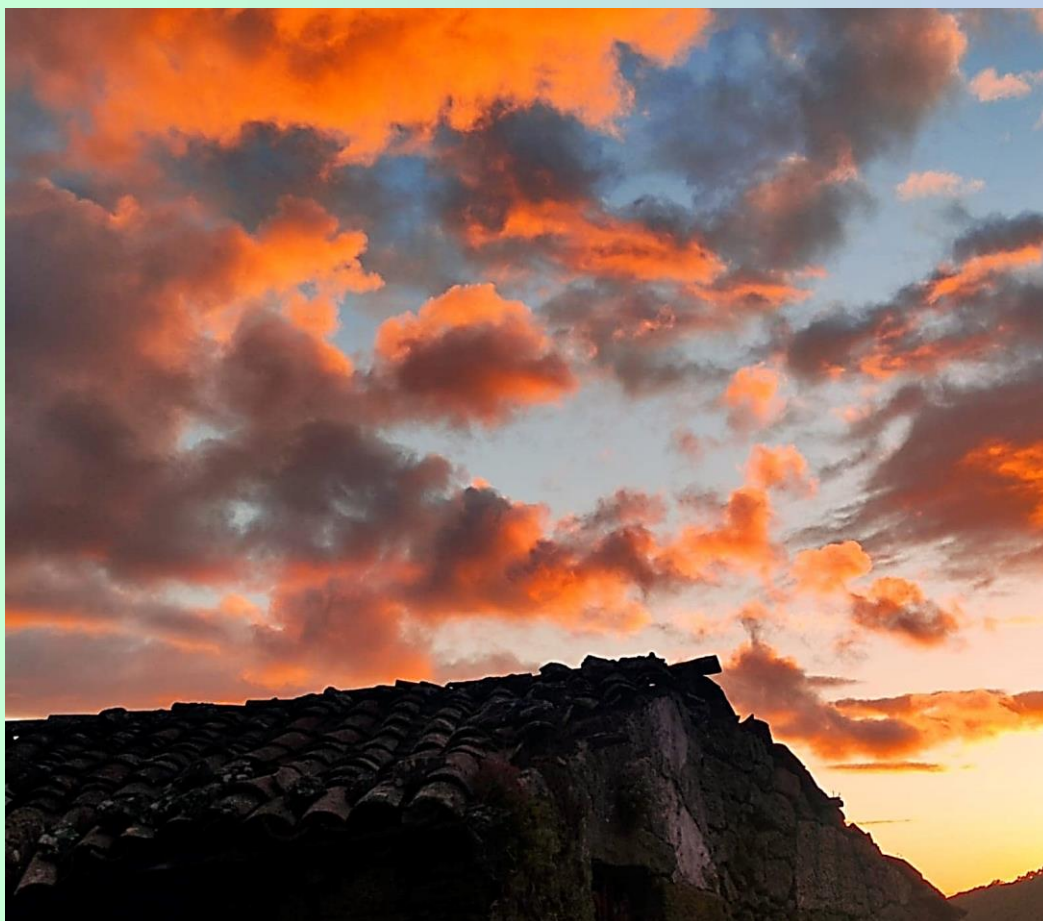
Platja Palmira, Paguera (Palma de Mallorca) a las 20:40 horas del día 24 de junio.



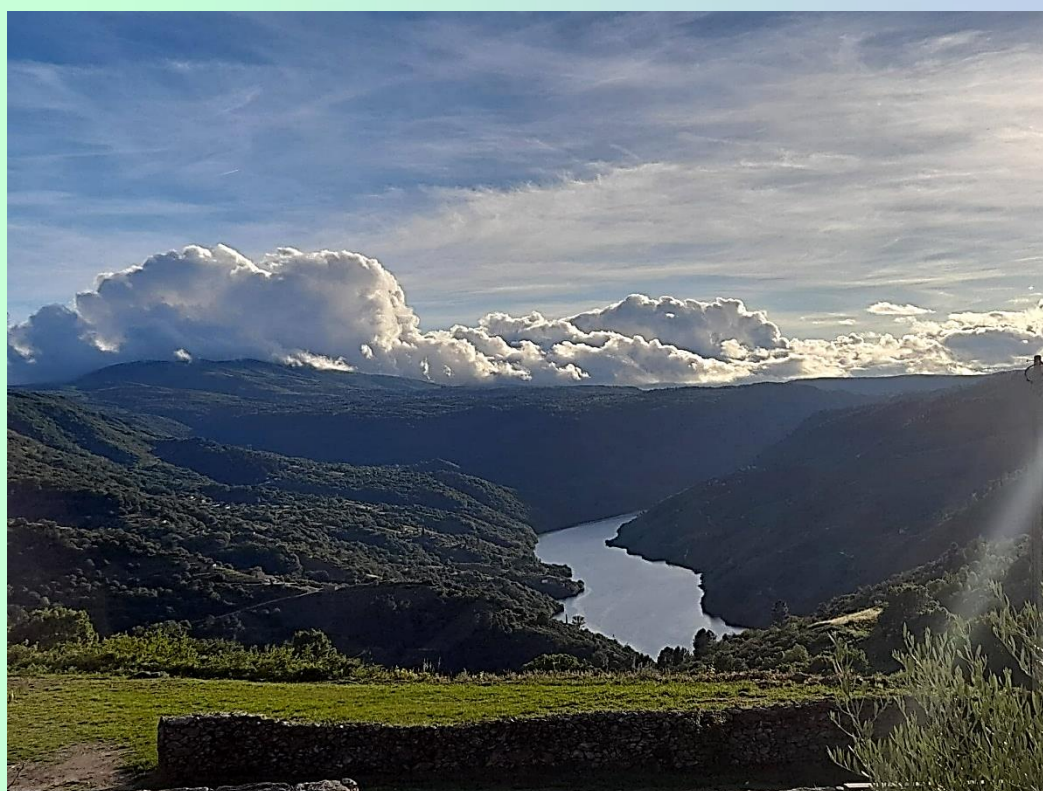
Mari Carmen Crespo

Nos vamos de viaje a Galicia.





Cañón del Sil desde Cristosende





CLIMA Y NATURALEZA DESDE EL VOLGA

Por Vicente Aixa

Desde esta sección me propongo daros a conocer en primera persona las condiciones meteorológicas y climáticas de este recóndito lugar, perdido en algún punto del curso medio del río Volga, entre las ciudades rusas de Kazán y Cheboksary. Concretamente, esta pequeña localidad recibe el nombre de **Zvenígovó** y pertenece a la República Mari El (Rusia).

Febrero de 2021: Frío extremo en la Rusia europea

Este mes os traigo una bocanada de aire glacial para refrescar estos calurosos días de verano. Se trata de mi experiencia en lo que ha sido hasta la fecha el mes más frío que he vivido en 7 inviernos en Rusia: febrero del año 2021.

Para hacernos una idea objetiva, la temperatura media para esta zona en este mes es de en torno a -10°C , pero en 2021 se registró una media cercana a los $-15,5^{\circ}\text{C}$. En términos de temperatura media, una anomalía de $5,5^{\circ}\text{C}$ es una desviación muy destacable y para ilustrarlo, he recopilado datos de anomalías térmicas de la cercana ciudad de Kazán de los últimos 30 años. En la gráfica se puede apreciar que febrero de 2021 registró una de las anomalías negativas más acusadas de los últimos 30 años, solo superado por febrero del 2011, que finalizó con una anomalía de $-6,5^{\circ}\text{C}$.

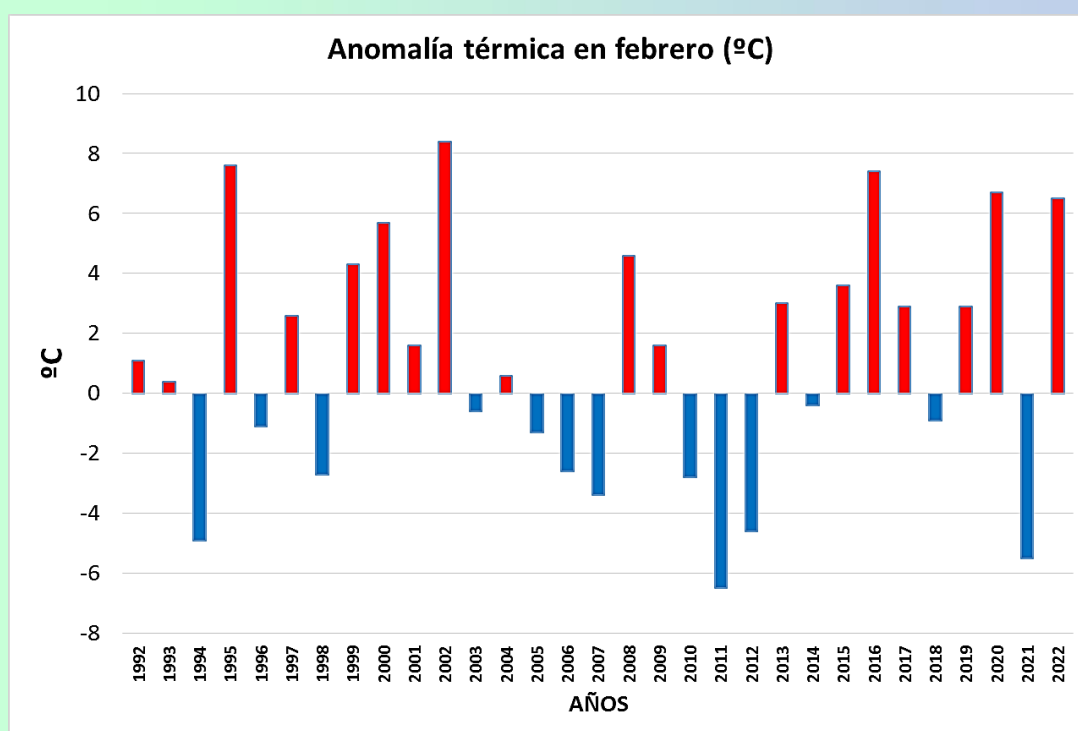


Figura 1: Representación gráfica de las anomalías de temperatura positivas y negativas en Kazán (Rusia) desde 1992.

Pese a que el mes comenzó con temperaturas extraordinariamente altas (el día 5 se alcanzaron los $+5,1^{\circ}\text{C}$ y hubo tres días consecutivos de máximas positivas), rápidamente la situación comenzó a cambiar radicalmente con la llegada de sucesivas masas de aire de origen polar continental, que especialmente desde el día 15 mantuvieron temperaturas gélidas, con mínimas por debajo de -20°C y máximas inferiores a -10°C durante 11 días consecutivos, sin olvidar una mínima absoluta de $-30,6^{\circ}\text{C}$ el día 23.

El siguiente gráfico representa la evolución de las máximas y las mínimas durante todo el mes, en el que se observa como, al contrario de la tendencia que sería habitual, la temperatura tiende a descender a medida que avanzan los días, llegando a ese pico mínimo el día 23, con una máxima que no sobrepasó los -22°C .

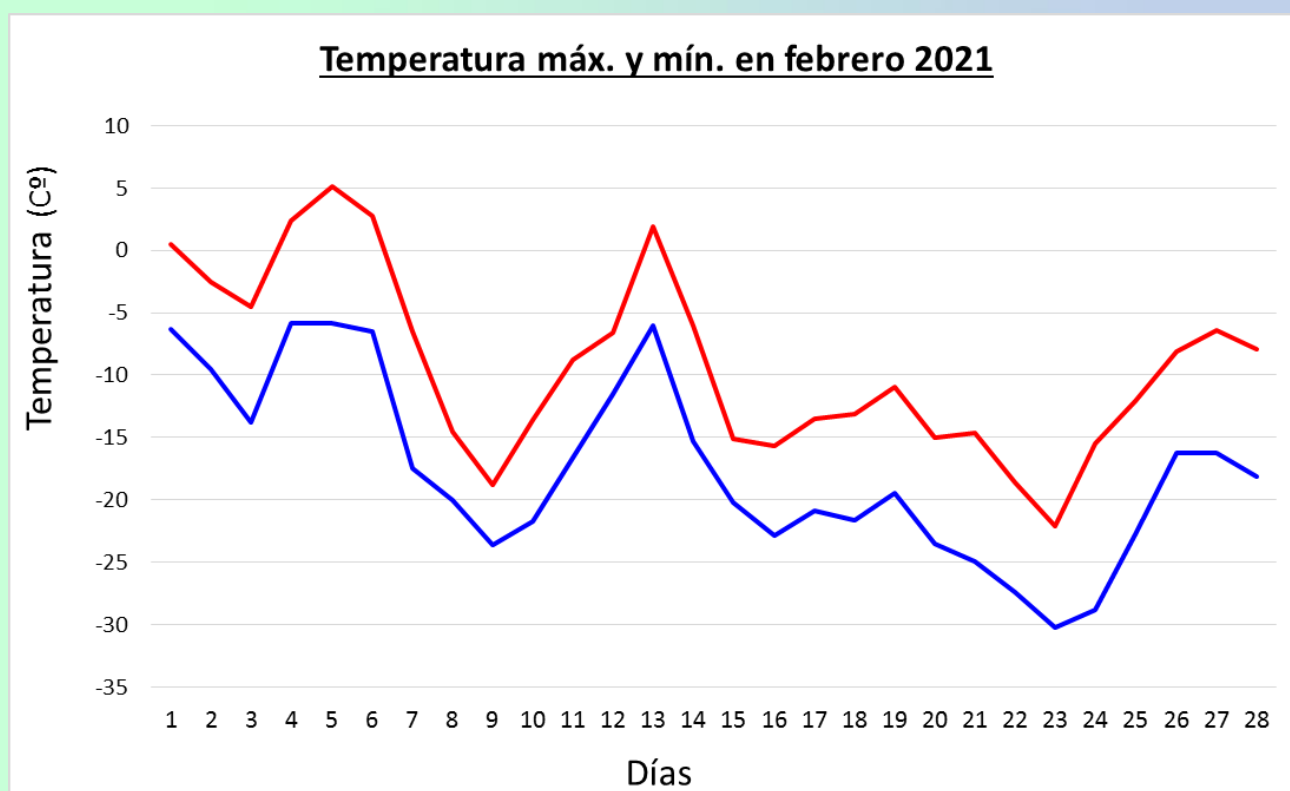


Figura 2: Gráfico de la evolución de las temperaturas en Zvenigovo (Rusia) en febrero de 2011.

Por otro lado, haciendo una retrospectiva de temperaturas mínimas absolutas en los últimos 30 años, vemos que la de 2021 también se posiciona entre las tres más frías de este periodo, solo superada por la de 1994 ($-34,4^{\circ}\text{C}$) y 1999 ($-31,9^{\circ}\text{C}$), convirtiéndose, por lo tanto, en la mínima más fría de los últimos 23 años para un mes de febrero.

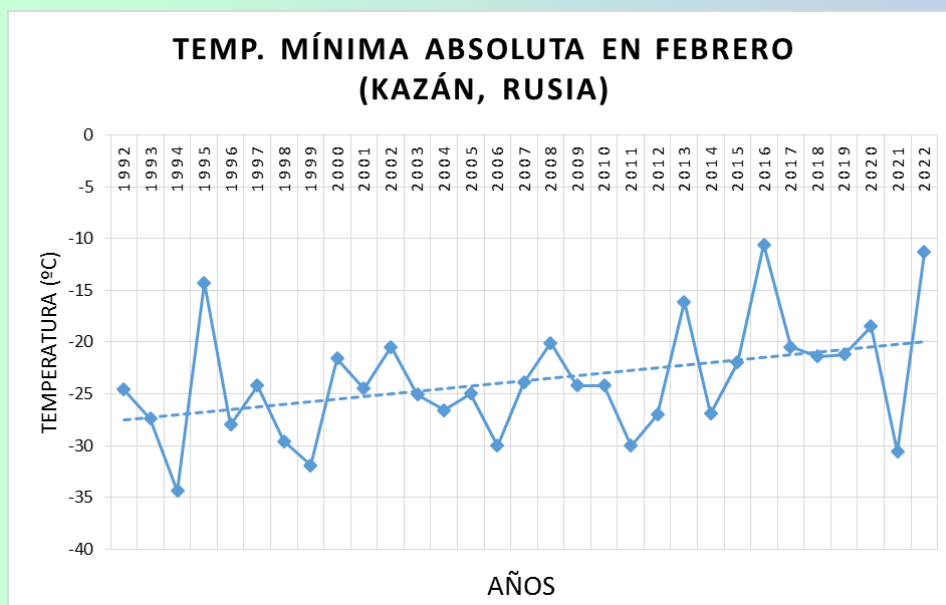


Figura 3: Grafico de temperaturas máximas absolutas en febrero en Kazán (Rusia) desde 1992.

Los siguientes mapas ilustran muy bien la intensidad que alcanzó este episodio de frío extremo en la Rusia Europea. El primero representa la temperatura a 1500 metros en la madrugada del 22 al 23 de febrero. Se puede ver claramente como la lengua de aire frío penetra hacia el suroeste de Rusia y norte de Kazajistán con temperaturas de entre -30 y -32°C , ocupando una extensión similar a la de la Península Ibérica.

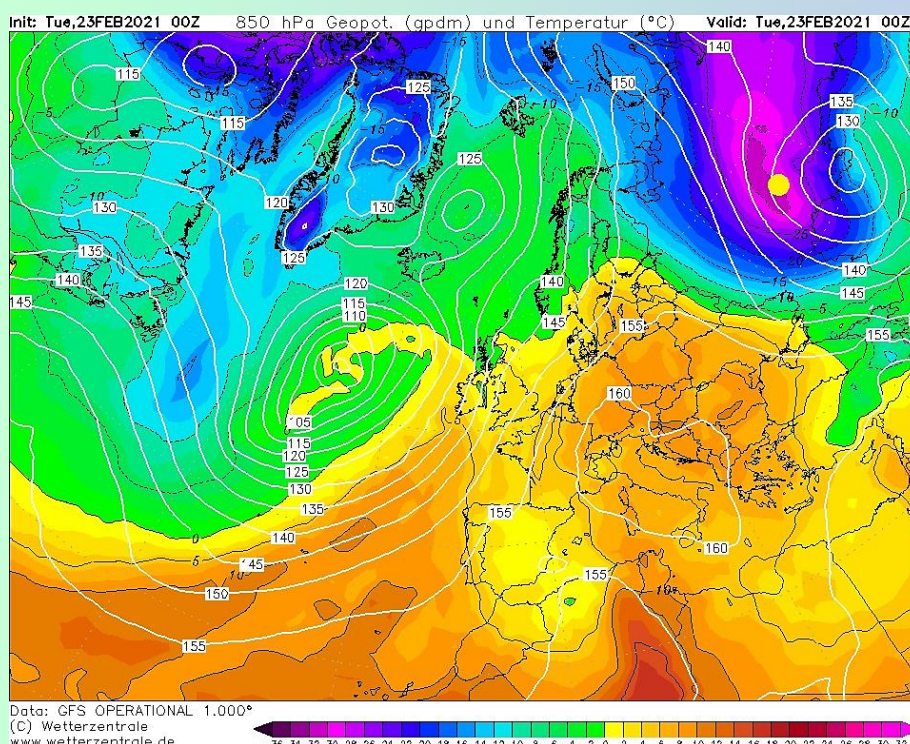


Figura 4: Mapa de temperatura a 850 hpa (1500 m.) el 23 de febrero de 2021 a las 00 UTC.

Algunas de las temperaturas máximas y mínimas esa noche en algunas capitales de regiones de la zona fueron las siguientes:

Ciudad / Región	Temp. Máxima	Temp. Mínima
Yoshkar Ola (Mari El)	-23,8°C	-33,3°C
Cheboksary (Chuvasia)	-24,1°C	-31,8°C
Kirov (kirov)	-23,0°C	-33,1°C
Kazán (Tartaristán)	-22,9°C	-30,6°C
Izhevsk (Udmurtia)	-22,1°C	-32,7°C
Ulianovsk (Ulianovsk)	-22,3°C	-30,7°C
Syktyvkar (Komi)	-28,0°C	-37,4°C

Figura 5: Tabla de temperaturas máximas y mínimas en diferentes capitales de regiones el 23 de febrero del 2021.

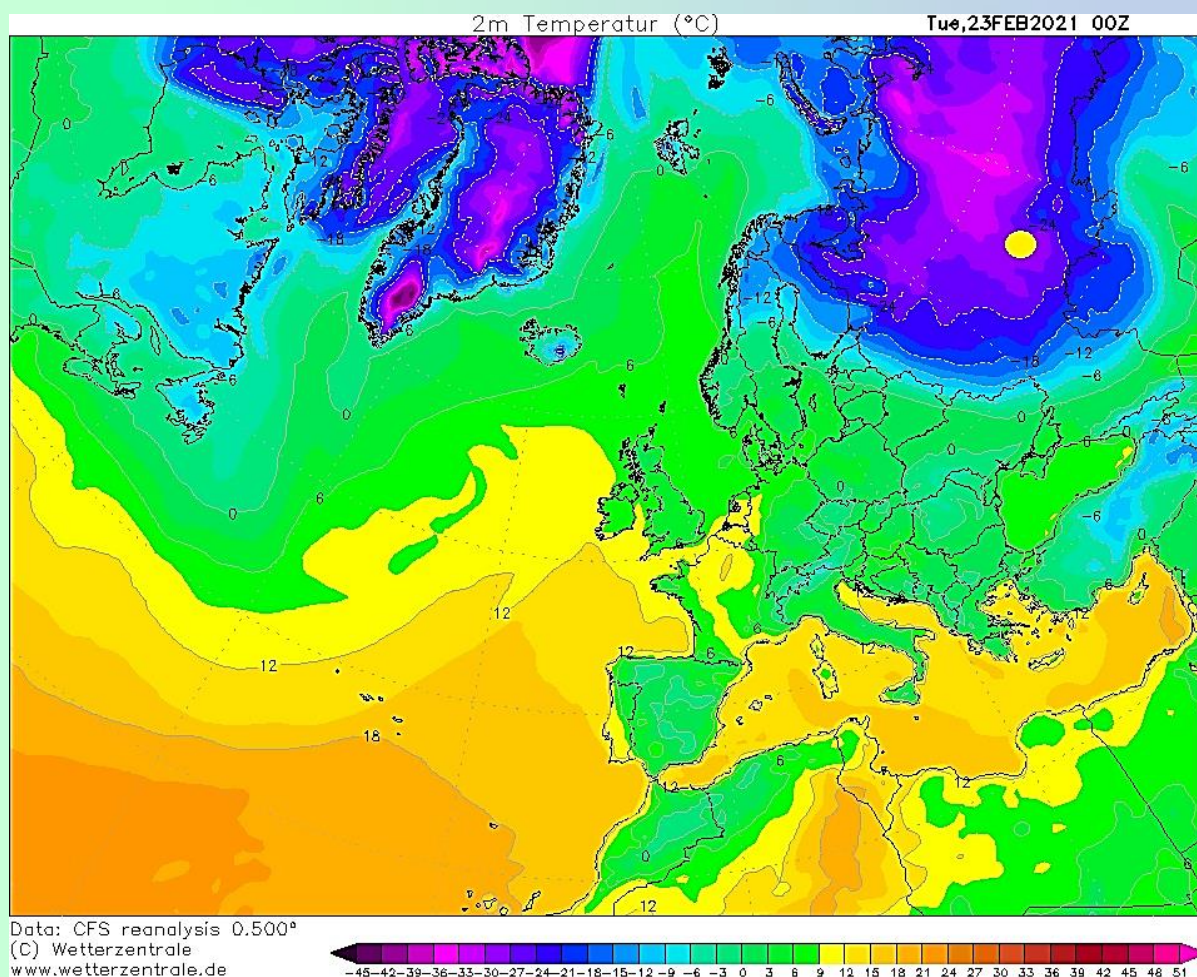


Figura 6: Mapa de temperaturas a 2 m a las 00 UTC el 23 de febrero de 2021.

En este último mapa, que quizás sea el más espectacular, se encuentra representada la sensación térmica del día 23 a las 6 h con esos impresionantes -45°C en Zvenigovo y una extensa área de la Rusia occidental bajo sensaciones de -40 y -45 °C a causa del viento que sopló con intensidad moderada.

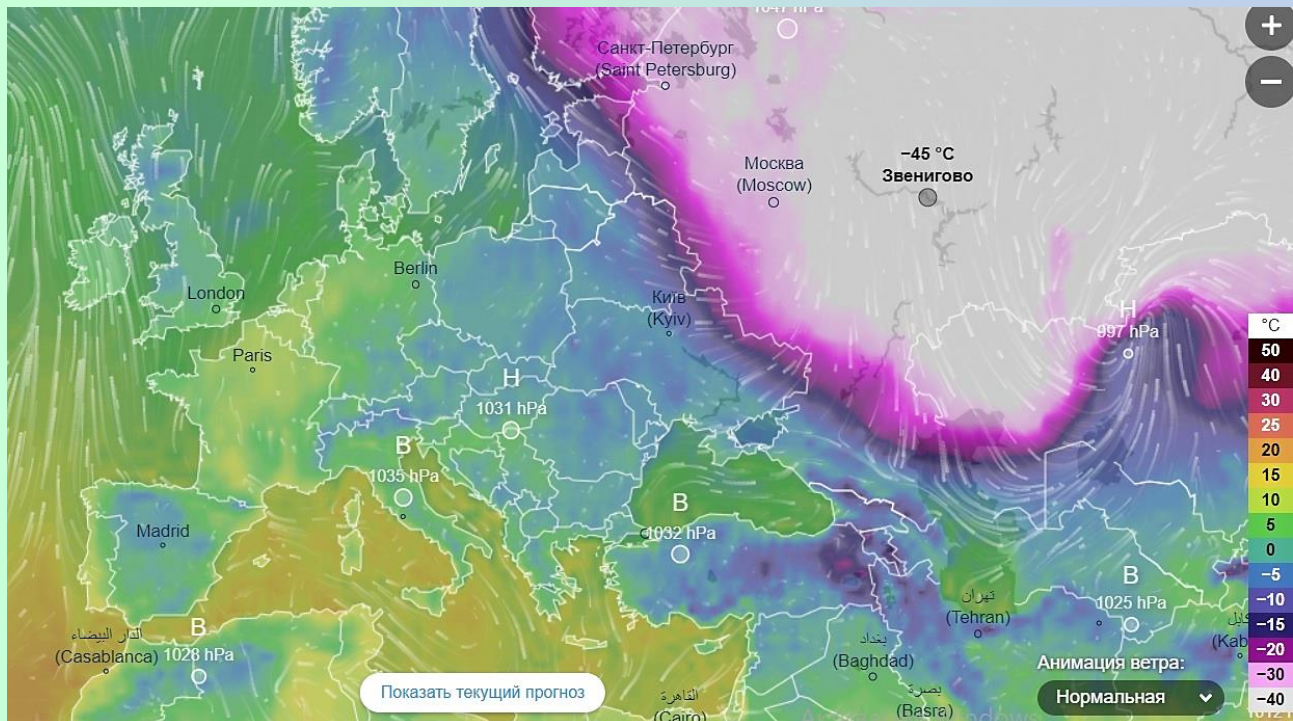


Figura 7: Mapa de sensación térmica el 23 de febrero de 2021 a las 3 UTC

En lo personal, puedo afirmar que concretamente en la mañana del día 23, cuando el frío alcanzó su máxima intensidad llegando a los -30°C, experimenté la sensación de frío más potente de toda mi vida. A las bajísimas temperaturas registradas, hubo que añadirle un factor determinante, el viento, que sopló con rachas cercanas a los 40 km/h durante toda la noche y los momentos más fríos de la mañana, provocando una sensación térmica, prácticamente insoportable, en torno a -45°C, como ya he citado anteriormente.

A pesar de llevar bien abrigado todo el cuerpo a excepción de parte de la cara, en cuestión de minutos de exposición al terrible viento helado comencé a sentir un dolor intenso en nariz, mejillas e incluso en los dedos, todo y llevar los guantes puestos. Es curioso que, aun estando acostumbrado a vivir inviernos fríos aquí en Rusia, cuando la temperatura desciende hasta estos niveles, la vida en el exterior se hace realmente difícil y no dejo de preguntarme cómo lo hará la gente de otras zonas mucho más frías del planeta (que las hay) para sobrevivir y mantener una salud física y mental estable. Después de vivir meses como ese febrero, tengo serias dudas de que un ser humano pueda mantener un estilo de vida saludable bajo condiciones tan extremas. Los habitantes de estas regiones son para mí, verdaderos supervivientes.

En fin, siempre recordaré febrero del 2021 como una experiencia un tanto dolorosa, pero a la vez inolvidable y muy interesante, que desde luego vale la pena vivir para cualquier amante del invierno y la meteorología.

Si me permitís que haga un poco de autopromoción, os invito a complementar el presente artículo con el vídeo del enlace que tenéis a continuación, el cual fue realizado en la mañana del día más frío, con una temperatura de -30°C y en el que comento cómo está la situación y podréis verme congelándome en cuestión de minutos... Espero que os guste.

[Clica sobre la imagen para ir al vídeo](#)



Así se queda uno después de pasear una hora a -30°C .

Agradecemos a Vicente Aixa este extraordinario artículo.

Podéis consultar su estación meteorológica [clikando aquí](#).
No os perdáis también sus canales de [Twitter](#) y de [Youtube](#)

COLABORACIÓN ESPECIAL: LA DANZA DE LOS ESTORNINOS

Por LLUÍS ROURA



Fotografías: © Lluís Roura

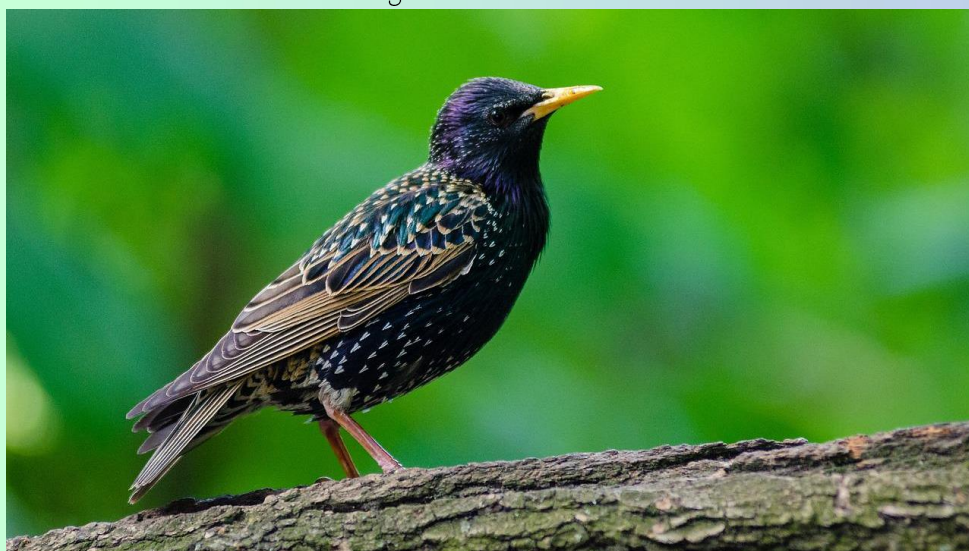


Imagen de Pexels en Pixabay

El estornino pinto (*Sturnus vulgaris*), también conocido como estornino europeo o estornino común, es una especie de ave passeriforme de la familia Sturnidae nativa del Paleártico. Mide unos 20 cm de largo y tiene un plumaje de color negro iridiscente, con un brillo púrpura o verde, salpicado de blanco, sobre todo en el invierno.

¿Sabes por qué vuelan en esas bandadas tan numerosas?

Pues no es para bailar ni para hacer coreografías...La razón es la supervivencia. Si, señoras y señores, la verdad es que vuelan en bandadas para no ser comidos. Se trata de sobrevivir. Agruparse les ofrece seguridad, ya que, a los depredadores, como los halcones peregrinos, les resulta más difícil apuntar a un ave concreta en medio de una hipnotizante bandada de miles de pequeños pajaritos. Es una estrategia similar a la que utilizan los bancos de peces en el mar. También lo hacen para calentarse por la noche e intercambiar información (como, por ejemplo, señalar las mejores zonas para obtener alimento).

Clica sobre las fotos para ir a videos.



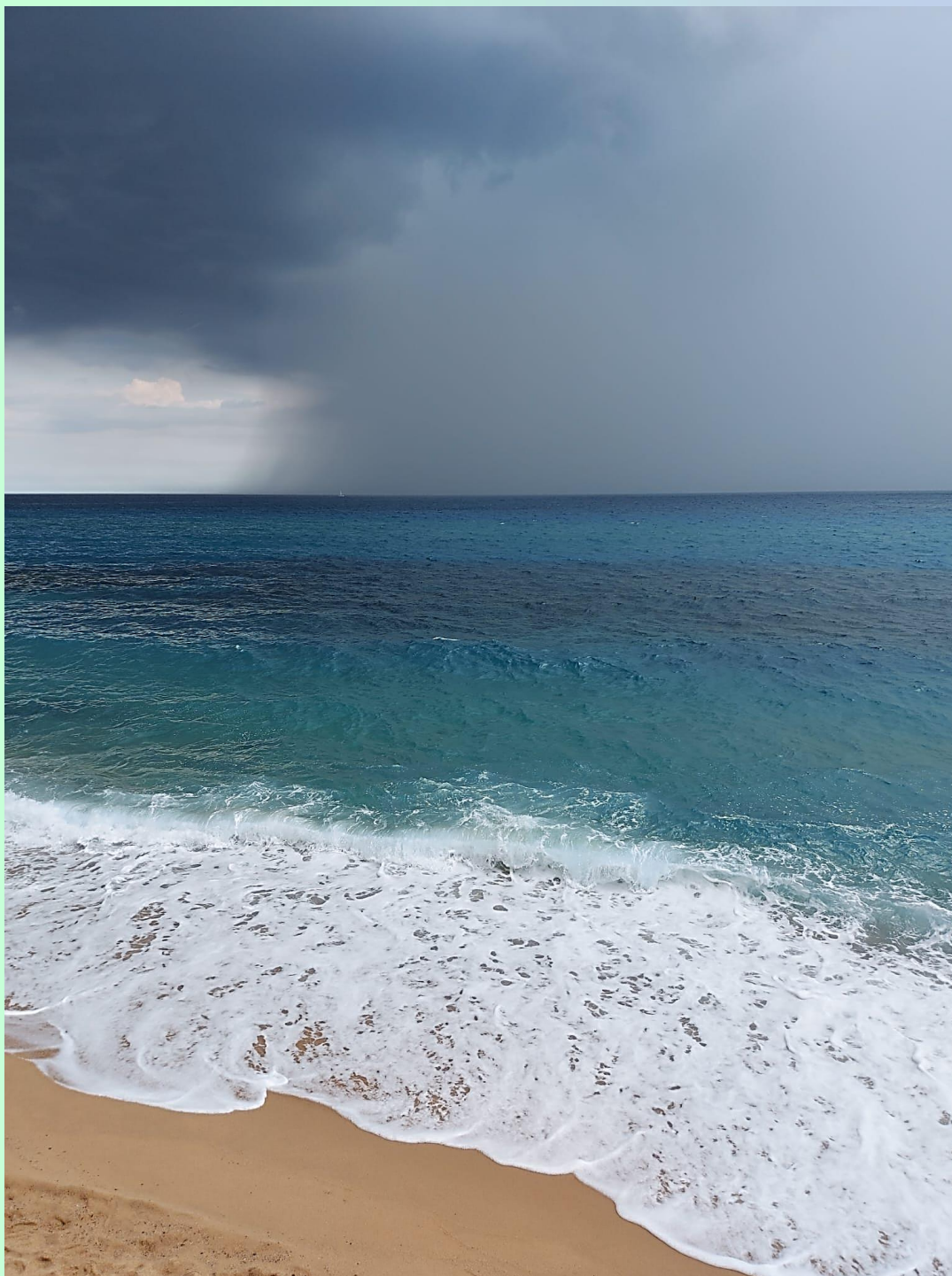
Agradecemos a Lluís Roura que nos haya permitido publicar este extraordinario reportaje.

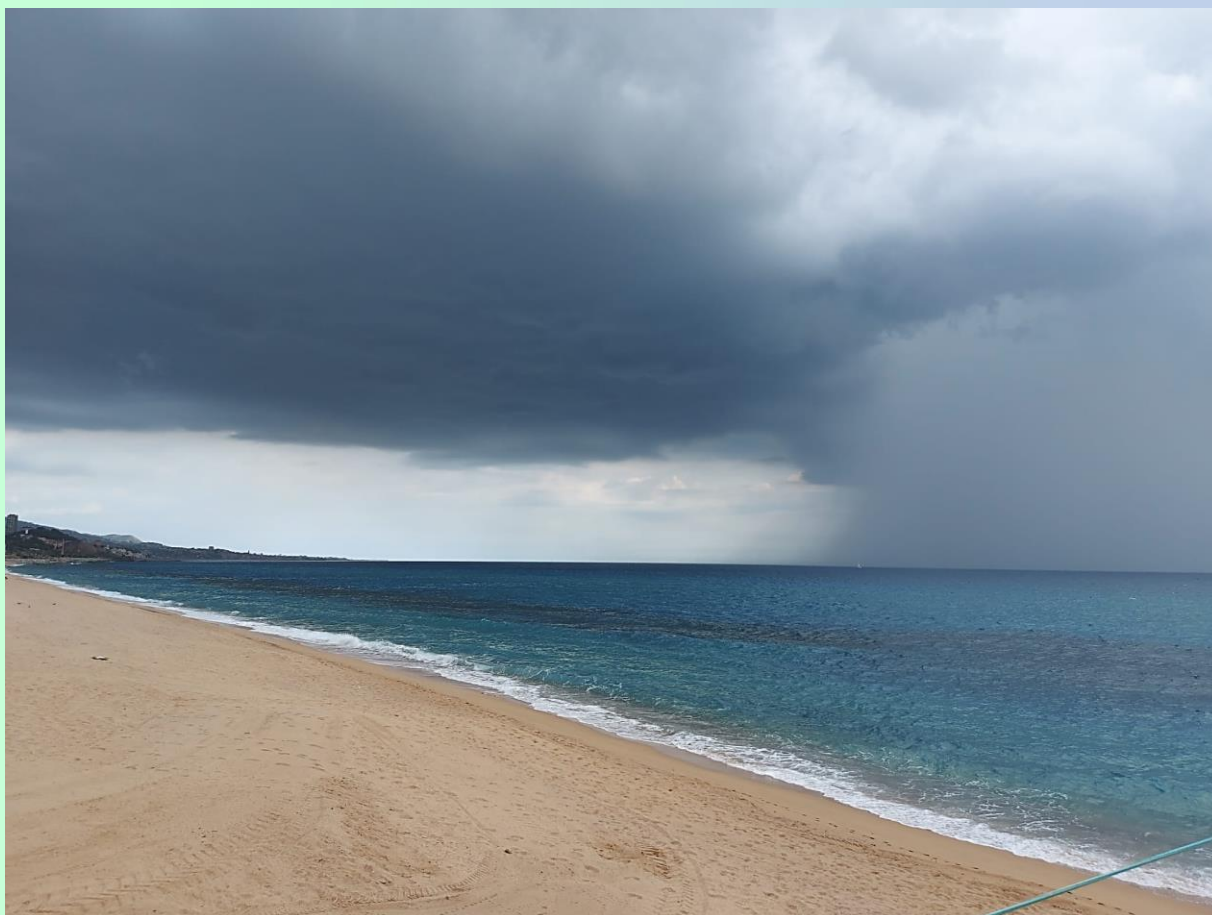
Conoce a Lluís Roura y su obra clicando aquí. Y no te pierdas su Facebook.

NUEVA COLABORACIÓN POR FELISA

Cortina de precipitación frente a la Playa del Cristal de Badalona.

El 13 de junio se pudo observar esta espectacular cortina de precipitación, mar adentro. Como curiosidad comentaremos que esas precipitaciones que llegan a la superficie del mar (también si fuese en tierra), recibe el nombre de "Praecipitatio", tratándose de un rasgo suplementario de las nubes, ya que parten de ellas.





Nuestra nueva colaboradora nos ha obsequiado también con esta espectacular imagen. Estas nubes no son ni altas ni bajas, son medias denominadas *Alto cumulus*. Pero además son de la especie *stratiformis*, de aspecto estratificado y tienen dos variedades, "*radiatus*" porque parecen converger en un punto del horizonte y "*perlucidus*" porque dejan entre ver la posición del sol. Por lo tanto, el nombre completo de la nube es: *Alto cumulus stratiformis radiatus perlucidus*.



Muchas gracias, Felisa. Estaremos encantados de recibir nuevas colaboraciones.



El Lluçanès, cielo y naturaleza

Con el fotógrafo: Josep Martínez Castro

Nuestro amigo Josep Martínez, no sabría definirlo si como un fotógrafo o un artista. Yo creo que deberían sumarse las dos palabras en su caso, al mismo tiempo que su pasión fotográfica le ha llevado a ser un gran amante de la Naturaleza y de los estados del tiempo. Rescatamos esta sección que iremos viendo a través del objetivo de su cámara, disfrutando de esos espectaculares paisajes del Lluçanès.

El 8 de junio había bastante inestabilidad y se pudo observar una espectacular cortina de precipitación en la plana (llanura) de Vic por la tarde, vista desde Sant Martí Xic de Osona.



Curiosidad: Según el color de la precipitación, podemos descubrir el tipo de precipitación que nos espera:

Color azul o gris = Lluvia	Color gris claro = Posible granizo	Blanco o crema= Nieve

Virga (precipitación que no llega al suelo)	Marrón= Lluvia de barro	Verde= posible tormenta severa o violenta
		

Espectacular rayo a la 1 de la madrugada, iluminó el cielo nocturno de Sant Boi de Lluçanès, Osona el 15 de junio pero, de lluvia nada, un litro tan sólo. Cabe decir algo muy especial de esta imagen. El rayo de la izquierda es ascendente, es decir, que parte del suelo para subir hacia la nube de tormenta. El de la derecha es descendente y sus ramificaciones, acordes a su dirección de caída, miran, en su mayoría, hacia abajo.



Tipos de rayos

DESCENDENTES	ASCENDENTES	ENTRE NUBES	ESTRATOSFÉRICOS
			
RAYO POSITIVO			
			



Yunque, parte más alta de un cumulonimbus con su aspecto fibroso y evolución con mammatus. Recordemos que aunque está muy extendido el nombre «Mammatus» para estas nubes, la [Organización Meteorológica Mundial](https://www.wmo.int/es/) considera más correcto el uso del término «mamma» dado que se trata de un rasgo suplementario.

Espectro de Brocken el 27 de junio entre neblinas, visto desde el Santuario de los Munts de Sant Agustí de Lluçanès Osona.



El espectro de Brocken es una ilusión óptica hermosa e inquietante a la vez. Las razones de su existencia se deben a condiciones naturales. Este fenómeno, conocido en alemán como Brockengespenst o espectro de montaña, se muestra en presencia de niebla o bruma, durante un día soleado cuando el sol brilla desde detrás de la persona que lo observa. La luz incidente proyecta la sombra de la persona (u objeto) hacia delante a través de la niebla y la rodea de un círculo con los colores del arco iris. Como curiosidad añadir que cada uno ve su propio espectro de Brocken. Otra persona situada cerca verá el suyo, no el que ve su acompañante.

Por encima de las nubes bajas, las nieblas, se contempla la inmensidad de un mar de nubes. Este panorama indica que tenemos una situación atmosférica estable y tranquila, típica de los Anticiclones (altas presiones).



CURIOSIDAD SOBRE NATURALEZA DE LA ZONA

Detecten per primera vegada
la musaranya menuda al parc
del Castell de Montesquiu



La musaranya enana (*Sorex minutus*) es una especie difícil de ver (apenas se detecta en un 5% de las estaciones de seguimiento [SEMICE](#), y presenta densidades generalmente bajas) acostumbrando a aparecer por encima de los 1.000 metros de altitud. Nuestro amigo Josep Martínez Castro, la ha podido immortalizar con su cámara en Sant Boi de Lluçanès, ubicado a 810 metros sobre el nivel del mar. A la izquierda podemos ver una noticia del [9 de Nou](#) en la que informa del avistamiento de esta preciosa criatura en el Castillo de Montesquiu por primera vez, a alturas incluso inferiores de solo 700 metros, constituyendo la zona más baja a la que se ha detectado este ser vivo en Cataluña.

Os dejamos con unas fotos exclusivas que nos ha hecho llegar Josep Martínez Castro por las que le estamos muy agradecidos.



Aquí podéis ver el tamaño real de este precioso ser vivo.



Las musarañas son los mamíferos más pequeños del mundo. Se trata de una especie rápida que sabe nadar y trepar con destreza. No suele excavar, soliendo utilizar sendas ya hechas por otros animales. Suele desplazarse a la carrera.

Captura insectos, crustáceos, miriápodos y a veces otros micromamíferos, incluyendo a sus congéneres, pudiendo capturar otras presas grandes en relación a su tamaño, cadáveres de otros animales o materia vegetal.

En el documental de nuestra amiga bióloga, Evelyn Segura, nos habla de la musarañita (*Suncus etruscus*), también de la familia [sorícidae](#). Clica sobre la imagen para ir al vídeo.





LA METEO-ESPÍA DE LA PLAZA CASTILLA

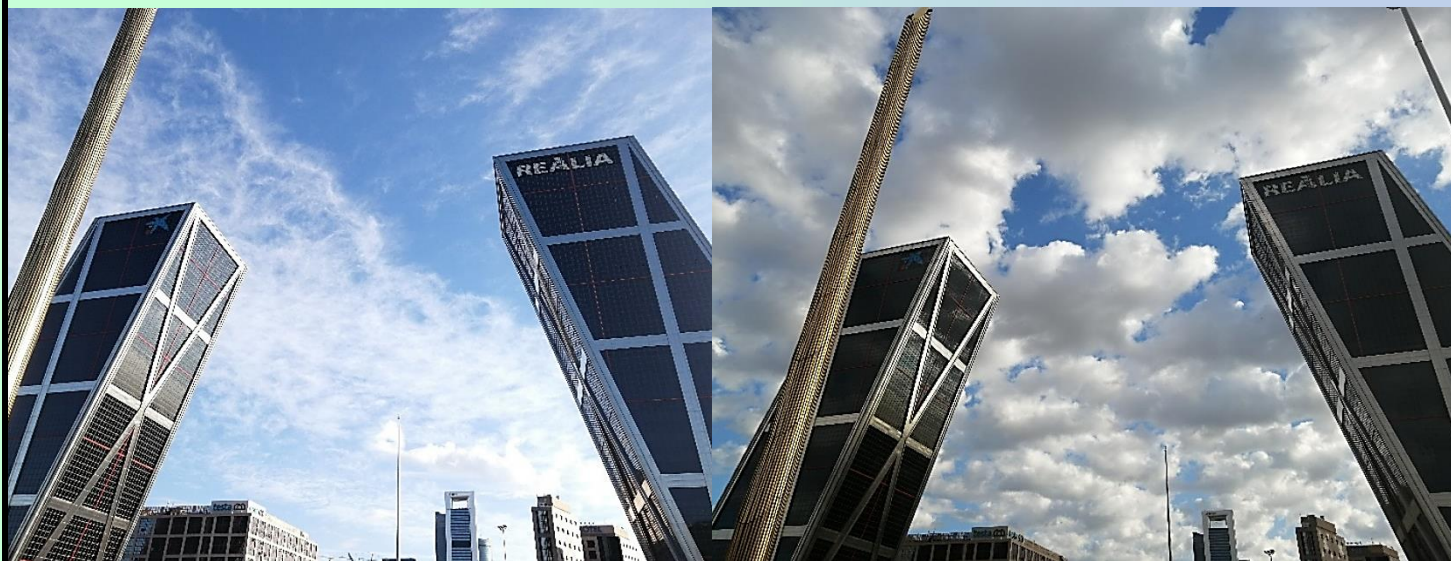
Cada mes, nuestra amiga y socia de Ecometta, "Reina del Cielo" nos muestra su pasión por el estado del cielo y de las nubes que se forman sobre la Plaza Castilla de Madrid o de sus viajes por el mundo. Seleccionaremos algunas de las que nos envía prácticamente a diario.

Altocúmulos fotogenicos, el día 25 de Junio con 19°C y 56% de humedad desde la ventana de casa en Madrid.



Los Altocumulus son una gran familia de nubes de altitud media (entre los 2000 y 6000 metros de altura). Poseen formas globulares y los elementos que los componen pueden tener sombra aunque esta sea muy tenue.

No podían faltar las fotos desde la Plaza Castilla en
2 y el 3 de junio respectivamente



Fotos desde la Sierra de Madrid el 25 de junio





Nuestra amiga y colaboradora Reina del Cielo, lleva su estación meteorológica portátil.





Seguimos en nuestra Revista apostando por haceros llegar noticias, inventos y creaciones que pueden hacer que nuestro Planeta vaya mejor y al mismo tiempo nos faciliten la vida a los seres humanos.

¿Sabes que es esto?...



Se trata de un dispositivo para combatir la deforestación y la caza ilegal.
¿Cómo puede ser?...

Para este tipo de situaciones, una estupenda iniciativa busca reutilizar los sensores de viejos teléfonos móviles para transmitir alertas en tiempo real de sonidos de motosierras y disparos de armas de fuego.

De esta forma, el proyecto [Rainforest Connection](#) logró transformar unos viejos smartphones con sensores de audio con la capacidad de detectar la frecuencia del sonido de las motosierras desde una instalación ubicada en la copa de los árboles. Con un diseño equipado con una serie de paneles solares que se asemejan a pétalos de una flor, el dispositivo obtiene la energía necesaria para realizar un monitoreo del bosque las 24 horas. Estos dispositivos, denominados Guardian, graban de forma constante los sonidos en un área de unos 3 kilómetros cuadrados. A su vez, los datos registrados enviados por la red móvil de telefonía celular son analizados mediante sistemas de inteligencia artificial en tiempo real.

Puedes ampliar esta información en: [Rain Forest Connection](#) - [El Independiente](#) - [Yahoo! Finanzas](#)



Nuestro amigo, socio, colaborador y gran apasionado del mundo marino, David Fluxà, nos mostrará cada mes, temas relacionados con los mares y océanos. Recuperamos, con su permiso, lo que fue el título de su blog. Siempre me ha encantado ese nombre "Mi Dama Azul".

¿Esto qué es?...





13 de junio

CALENTAMIENTO Y CONTAMINACIÓN EN NUESTRO MAR

El agua del mar está muy caliente (superando algunos días los 25°C en la zona sur de la costa de Barcelona). Además, se ha calentado antes y más rápido que otros años (cada vez lo hace antes) y eso ha propiciado que se formen unos seres vivos que no son plantas, aunque lo parezcan. Son animales que pertenecen a la familia de las gorgonias y hacen pólipos como los corales. La especie no la hemos sabido encontrar pero, en el próximo número de esta revista, intentaremos encontrar el nombre científico de este ser vivo.

Se engancha al casco del barco, pantalanes, motores fuera borda, etc. y crea estructuras muy grandes que deben ser retiradas porque impiden navegar. Nos cuenta David que ha sacado muchos kilos que, como buen amante del medio ambiente, ha depositado en el contenedor orgánico.

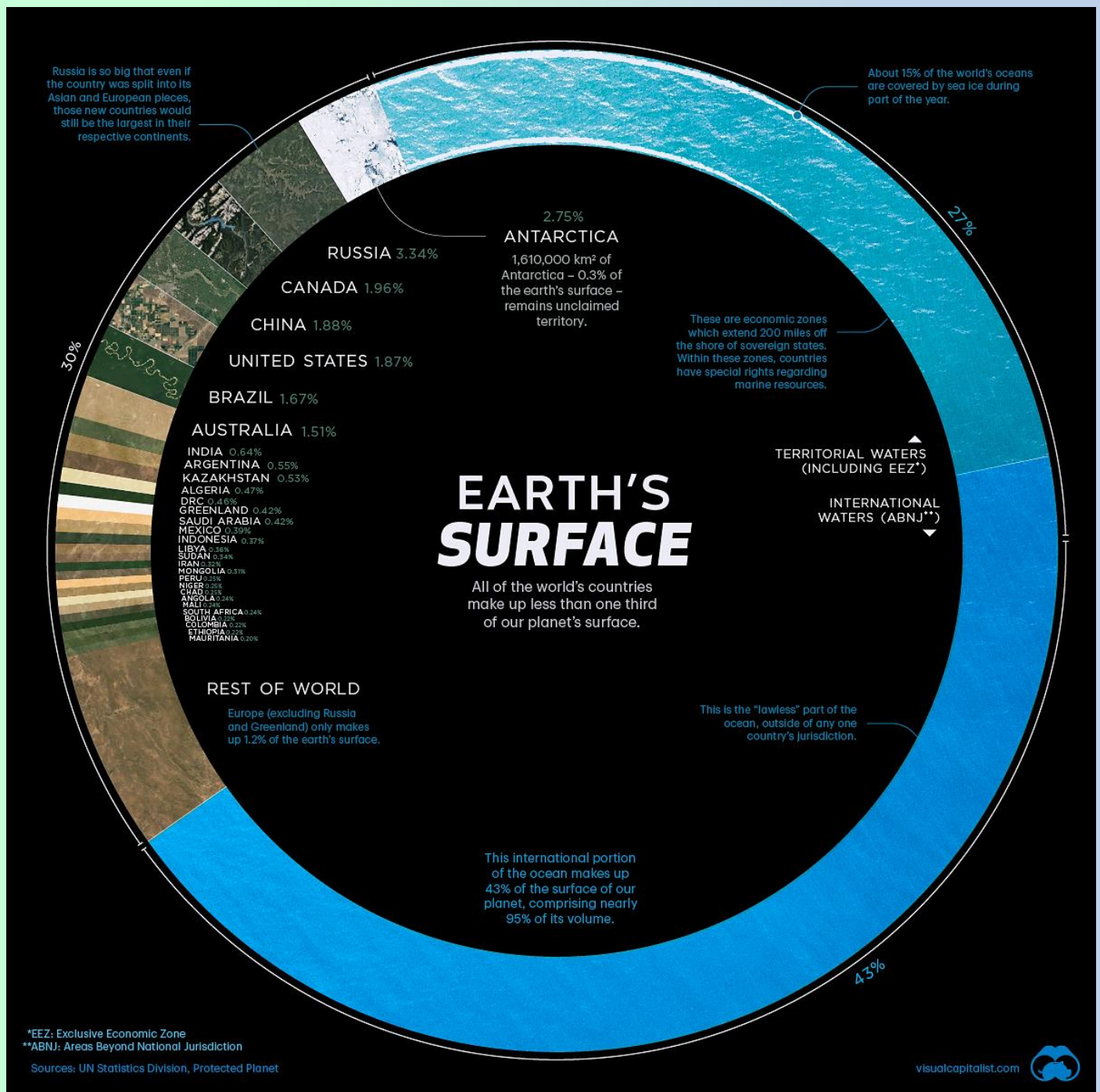
Lo que si está claro es que esto no pasaba hace años. El calentamiento prematuro y rápido de la superficie del mar, acelera el crecimiento de estas especies. Otra consecuencia más del calentamiento global.

Curiosidad: estas formaciones crecen rápido durante unas semanas al año y después mueren.



¿POR QUÉ NO CUIDAMOS NUESTROS MARES?

Una pequeña reflexión que deberíamos hacernos. Fijaos en la siguiente espectacular ilustración:



Atribución de la imagen: Visual Capitalist

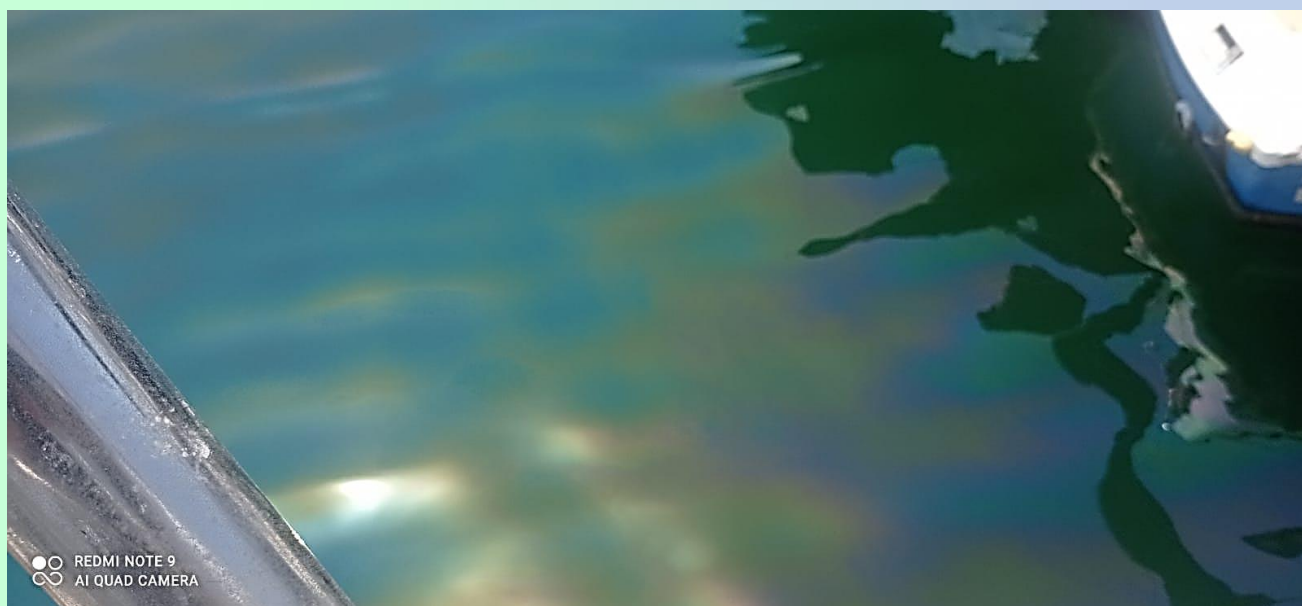
EL 70% DE LA TIERRA SON MARES Y OCÉANOS.
DEBERÍAMOS TENER MÁS CONSCIENCIA QUE, SI ENFERMA EL MAR,
NOSOTROS NO PODREMOS SOBREVIVIR

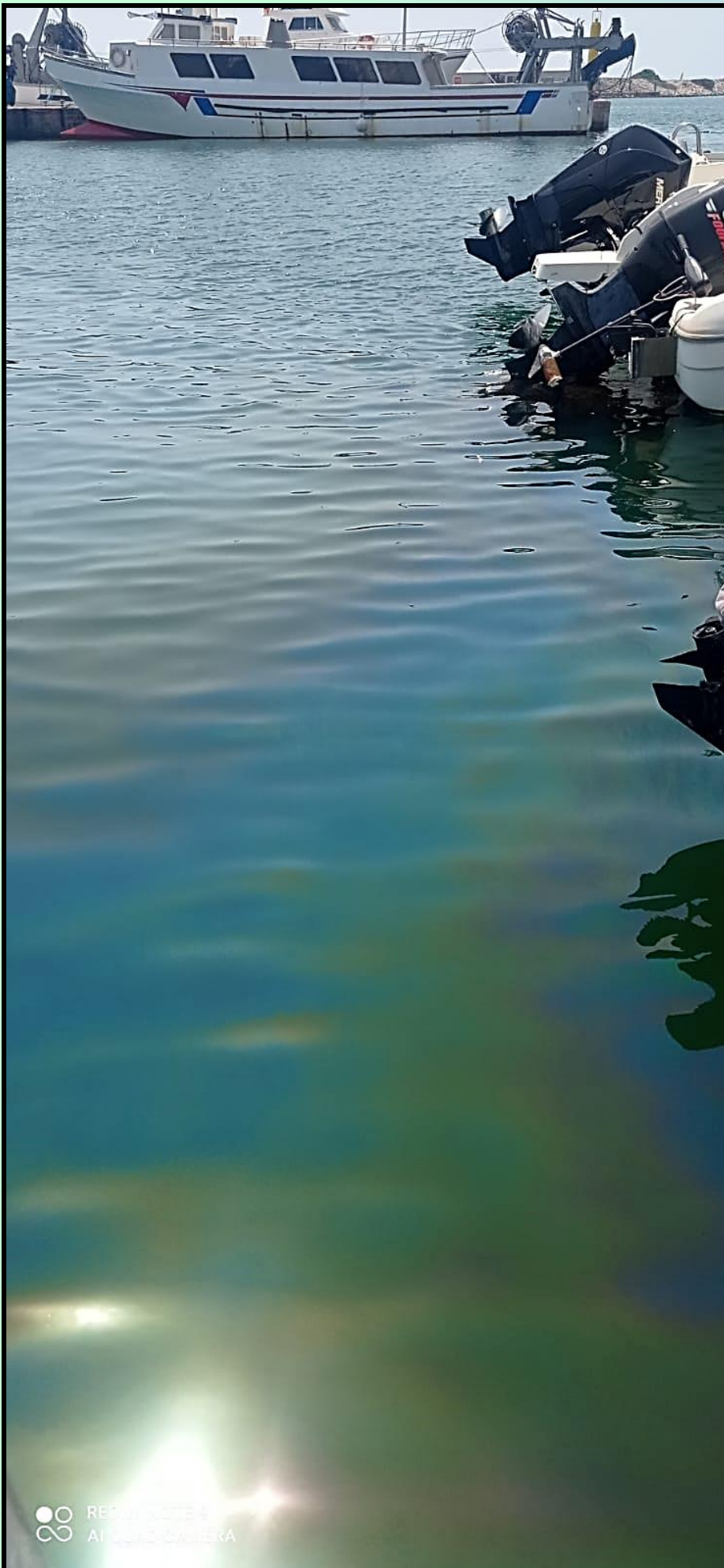
El mar es el gran olvidado y cada día lanzamos más cosas al mar pensando que desaparecen o que es tan grande que no importa...Sin embargo, cada acción cuenta y se acumula año tras año. Lo que arrojamos permanece. Nos cuenta David:

"Esta imagen es del 3 de junio y ha llegado a la zona de amarradores de mi embarcación. Es una especie de "velo" flotante. Entre basuras, restos de carburante y vete tu a saber...lo que está claro es que esto no ayuda a nuestros mares y a los seres vivos que lo pueblan, a estar sanos.



Esto son restos de combustible de embarcaciones que pueden ser tanto profesionales como deportivas. Los motores fuera borda pueden perder un poco de combustible pero no tanto como el que se aprecia en las imágenes. También puede ser que alguien haya llenado un depósito con un bidón y se le haya caído por fuera. Sea como sea...Es error humano."





Debajo del mar
hay un mundo
lleno de VIDA



¡CUIDÉMOSLO!...

RECICLA
AL QUÉ CÁMERA

EL 8º ARTE LOS VIDEOJUEGOS

Agua en píxeles

Si algo nos transmite muchas cosas y nos hace sobrevivir, es el agua. Visualmente enriquece mucho una obra, podríamos decir que es arte en la mayoría de casos, pero...

¿Cómo funciona en los videojuegos?

Cuando se mezcla el arte con la tecnología, se deben tener en cuenta las limitaciones que se presentan según el proyecto. Cuando se desarrolla un videojuego se ha de hacer ajustándolo a la potencia técnica de las plataformas donde se lanzará, es decir, por mucho que los ordenadores tengan la mayor potencia para rendirlo adecuadamente, también se ha de cumplir en las consolas actuales si también saldrá ahí. Eso a veces hace que se tengan que reducir ciertas características para que en toda máquina prevista funcione lo más parecido posible.

Entre las diferentes opciones gráficas que consumen mucho de cada componente (ya sea del ordenador o de la consola) algunos ejemplos podrían ser estos:



La iluminación



Las texturas



Las sombras

Si se juega en una consola, no debes preocuparte por cambiar opciones, en el caso de jugar en un ordenador tienes el privilegio de cambiar lo que quieras y adecuarlo a la potencia de tu máquina. Esas 3 opciones enumeradas anteriormente pueden provocar que el rendimiento del videojuego sea peor y caigan los FPS (Fotogramas Por Segundo), haciendo que este se vea más ralentizado si se configuran en alta calidad.

Curiosidad

Contra más FPS, más estabilidad/fluidez. El objetivo siempre es que el videojuego se mueva a 60fps, aunque, sobre todo en consolas, a veces ese objetivo se queda en 30fps. Las películas tienen el estándar de 24fps, no requieren tanta fluidez.

[Comparativa entre 24fps, 30fps y 60fps](#)

Vamos a dejar de irnos por las ramas y vamos a tirarnos de lleno al agua.

El agua es un recurso que siempre se ha querido mejorar en la industria del videojuego, el problema es que no se puede simular en tiempo real.

Para simular el agua tal y como sería en la vida real, deben verse muchísimas partículas en movimiento, no es tan fácil como un objeto sólido, con sus limitaciones físicas y su control general. El problema está en simular un líquido, y, como he comentado antes, los desarrolladores deben priorizar características para equilibrar la calidad con el rendimiento. Entonces...

¿Cómo han recreado el agua todo este tiempo?

En este mundillo, si no se puede crear algo, se ha de hacer magia.

¿En qué consiste la magia? En hacer creer al espectador algo que realmente no está ocurriendo. Una ilusión óptica. Los magos, en este caso los programadores y diseñadores se encargan de usar trucos para hacer ver que hay agua en lo que estamos jugando, cuando en realidad puede ser una textura plana con una animación que da una sensación de profundidad, o un efecto que juega con la geometría y los colores para dar ese toque “líquido” a algo que realmente no lo es.

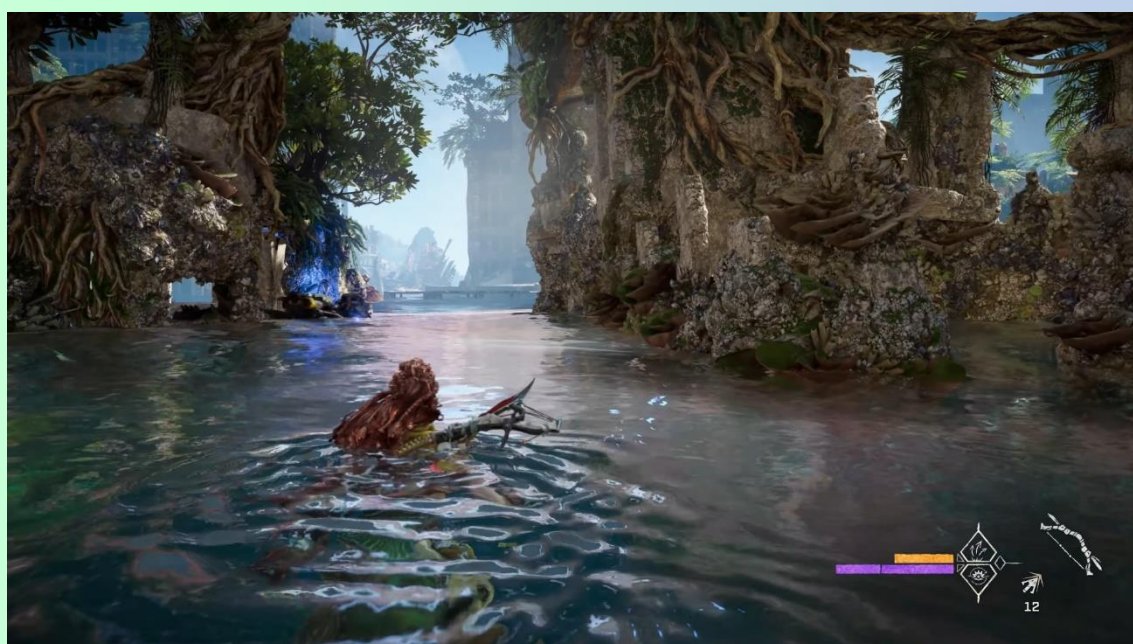


El agua en Mario 64

El agua en Sea of Thieves



Aquí dejo un ejemplo del que creo que es el videojuego actual con el agua más bien hecha, tanto bajo el mar como en la superficie. Horizon Forbidden West, ya comentado en el primer artículo de esta sección. Tal y como reveló el director del juego: *"Nuestros ingenieros han pasado una increíble cantidad de tiempo en el renderizado del agua y las técnicas de oleaje. Es probable que hayan pasado incluso años sólo con eso "*. La foto de la portada de esta revista es el fondo marino recreado por este videojuego, no es real.



Clica en la imagen para ver el vídeo



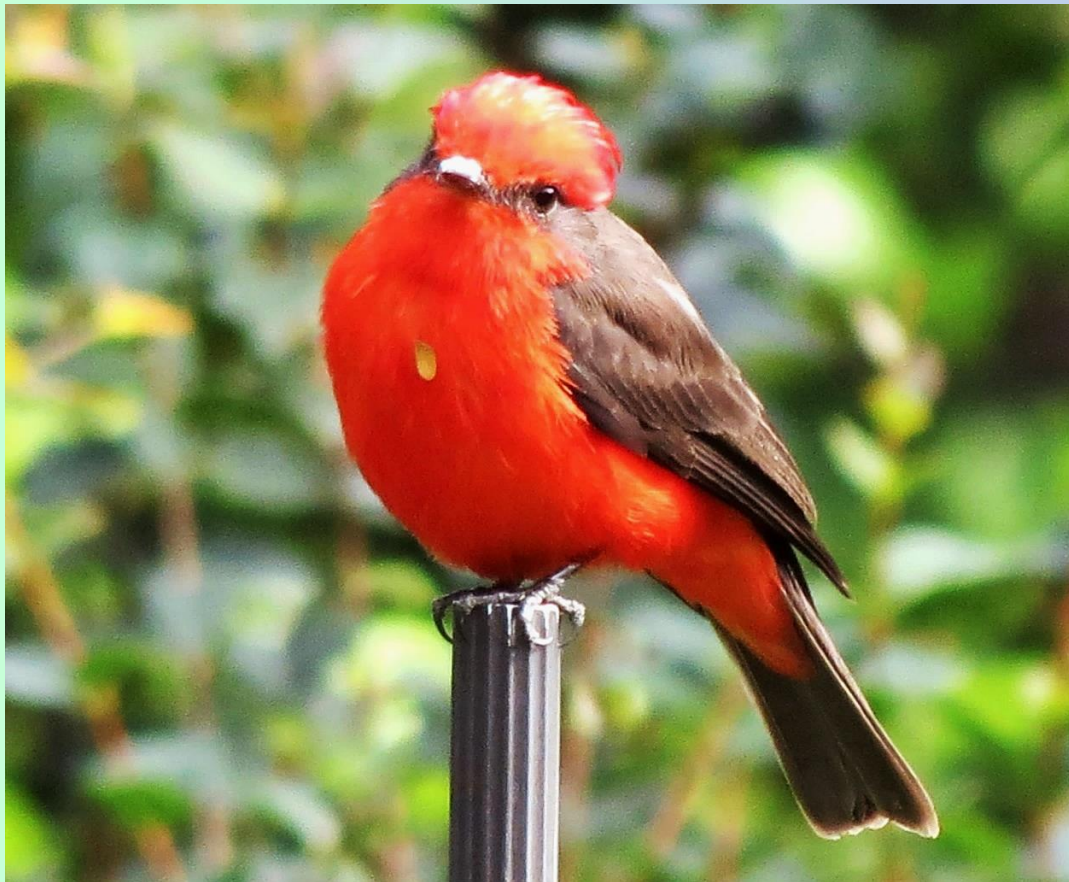
Colombia a vista de pájaro

Por Yolanda Garcés

Nuestra amiga, colaboradora y gran apasionada de la Naturaleza y su preservación, Yolanda Garcés vuelve a mostrarnos la belleza y extraordinaria diversidad de la naturaleza de su país, Colombia. Con ella iremos aprendiendo las maravillosas criaturas que se pueden ver en ese biodiverso país.

En el próximo número diremos el nombre y hablaremos sobre estos extraordinarios seres vivos. ¿Te atreves a buscar cómo se llaman?







METEO NOTICIAS

Resumen meteorológico del mes de mayo de 2022 de nuestra estación en Tiana-la Conreria

Temperatura



Máxima: **32,2°C** los días 15 y 16 Mínima: **16,7°C** día 1



Media: 22,5°C



Precipitación: 7,1 mm.(litros por metro cuadrado) Viento máximo: 51,5 km/h SSE



MONTHLY CLIMATOLOGICAL SUMMARY for JUN. 2022

NAME: Estacio Tiana CITY: STATE:

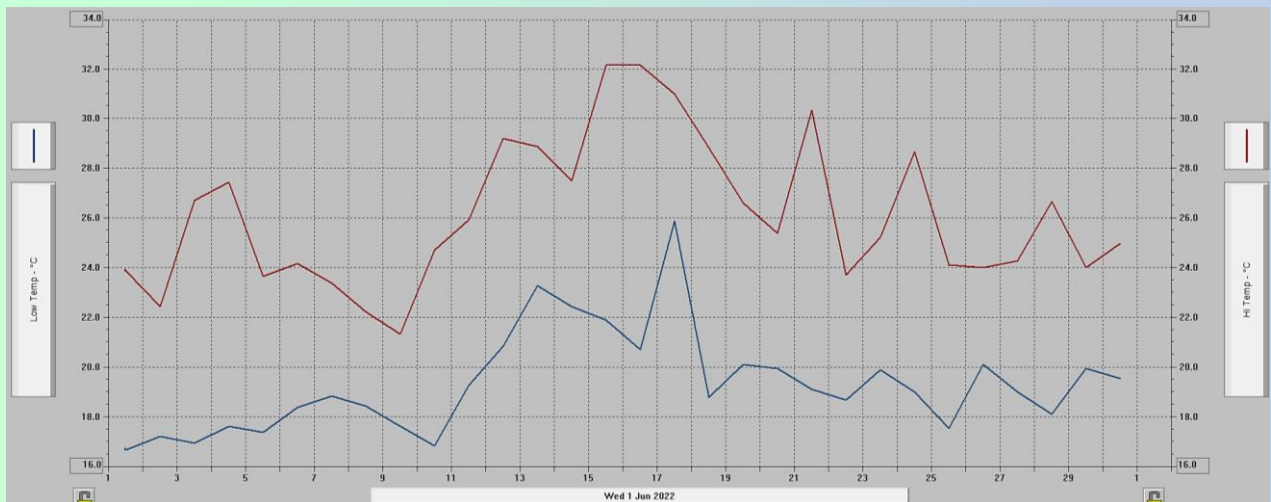
ELEV: 325 m LAT: 41° 49' 12" N LONG: 2° 25' 31" E

TEMPERATURE (°C), RAIN (mm), WIND SPEED (km/hr)

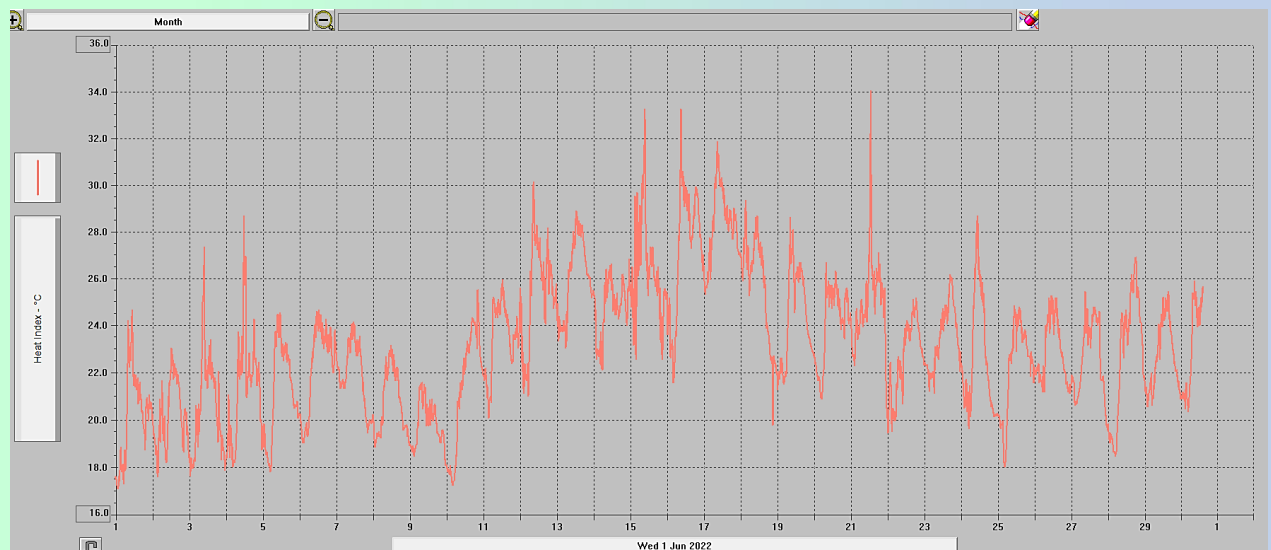
DAY	MEAN TEMP	HIGH	TIME	LOW	TIME	HEAT DEG DAYS	COOL DEG DAYS	RAIN	AVG WIND SPEED	HIGH	TIME	DOM DIR
1	19.7	23.9	10:25	16.7	1:05	0.3	1.6	0.0	10.3	33.8	14:25	SSE
2	19.7	22.4	12:10	17.2	3:10	0.1	1.4	0.0	11.3	38.6	8:30	SE
3	19.9	26.7	9:30	16.9	0:25	0.2	1.7	0.0	11.1	38.6	14:55	SSE
4	20.6	27.4	11:35	17.6	4:20	0.1	2.4	0.0	8.7	33.8	12:50	SSE
5	20.6	23.7	11:10	17.4	4:50	0.1	2.3	0.0	11.6	41.8	13:25	SSE
6	21.7	24.2	11:15	18.4	1:45	0.0	3.3	0.0	11.7	51.5	14:05	SSE
7	21.3	23.4	10:00	18.8	20:20	0.0	2.9	0.0	14.3	46.7	16:55	SSE
8	20.2	22.2	11:35	18.4	1:00	0.0	1.8	0.0	8.9	45.1	13:45	SE
9	19.2	21.3	7:30	17.6	23:50	0.1	0.9	0.0	11.1	46.7	11:55	SSE
10	20.6	24.7	20:00	16.8	4:00	0.3	2.6	0.0	10.3	35.4	11:55	SSE
11	23.2	25.9	12:00	19.3	3:30	0.0	4.8	0.0	11.9	32.2	10:00	SSE
12	25.1	29.2	8:30	20.8	2:05	0.0	6.7	0.0	9.8	29.0	11:30	NNW
13	26.3	28.9	12:35	23.3	5:40	0.0	7.9	0.0	11.4	38.6	13:30	SSE
14	24.9	27.5	23:10	22.4	5:45	0.0	6.6	0.0	9.7	32.2	8:50	SSE
15	25.8	32.2	9:05	21.9	20:40	0.0	7.5	0.0	10.0	40.2	4:25	SSE
16	26.9	32.2	8:55	20.7	4:00	0.0	8.6	0.0	9.8	30.6	12:15	NNW
17	28.1	31.0	8:40	25.9	0:50	0.0	9.8	0.0	10.8	32.2	14:20	SSE
18	24.8	28.8	3:10	18.8	20:55	0.0	6.4	0.0	11.1	33.8	13:10	SE
19	23.1	26.6	8:10	20.1	0:05	0.0	4.7	0.0	11.9	41.8	12:50	SE
20	22.9	25.4	7:45	19.9	4:10	0.0	4.6	0.0	9.8	33.8	11:30	SSE
21	23.6	30.3	12:50	19.1	00:00	0.0	5.3	5.8	7.6	49.9	14:00	SSE
22	21.6	23.7	18:35	18.7	0:10	0.0	3.2	1.3	10.5	41.8	9:30	SSE
23	22.6	25.2	17:40	19.9	6:15	0.0	4.2	0.0	13.8	45.1	9:30	SSE
24	22.1	28.7	10:30	19.0	4:55	0.0	3.7	0.0	10.5	46.7	14:25	SSE
25	21.3	24.1	10:50	17.6	4:30	0.1	3.0	0.0	11.3	35.4	11:35	SSE
26	21.7	24.0	10:25	20.1	5:00	0.0	3.4	0.0	11.7	43.5	11:30	SSE
27	21.6	24.3	14:40	19.0	23:30	0.0	3.3	0.0	7.4	32.2	14:20	SSE
28	22.3	26.7	17:45	18.1	4:25	0.0	3.9	0.0	9.7	38.6	14:55	SSE
29	21.8	24.0	15:25	19.9	1:40	0.0	3.4	0.0	12.7	41.8	14:25	SSE
30	21.9	25.1	15:40	19.6	2:50	0.0	3.6	0.0	12.9	41.8	11:50	SSE
	22.5	32.2	15	16.7	1	1.1	125.8	7.1	10.8	51.5	6	SSE

Más información [clicando aquí](#)

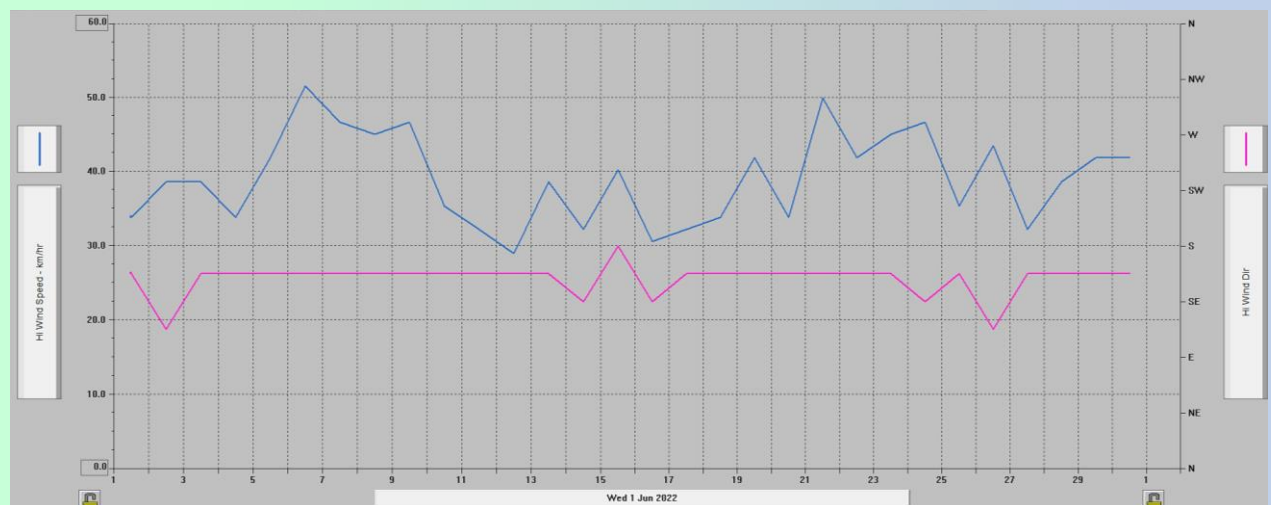
Temperatura máxima y mínima en °C



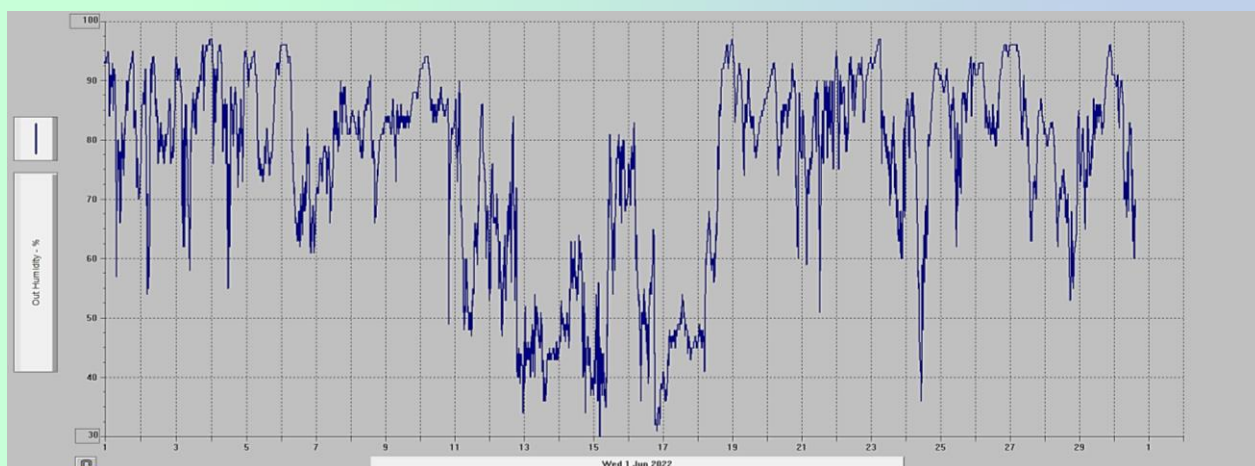
Temperatura de sensación



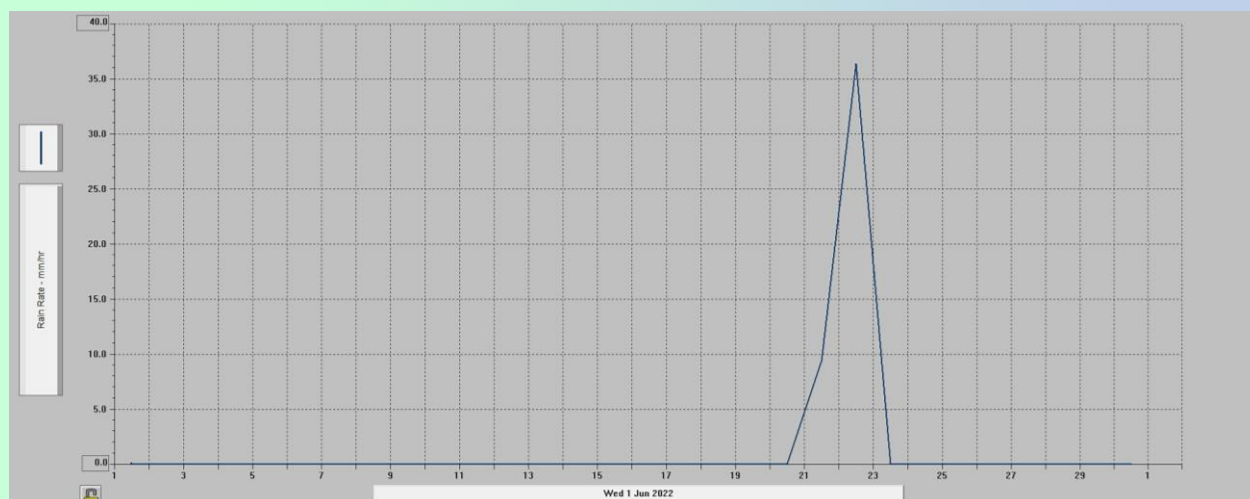
Velocidad máxima del viento y dirección km/h



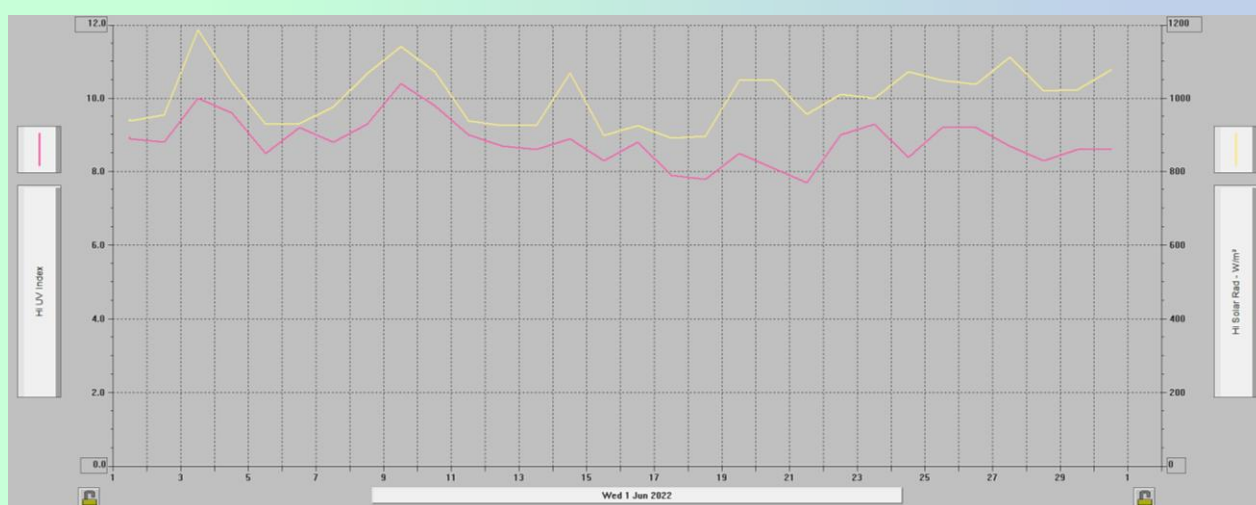
Humedad relativa en %



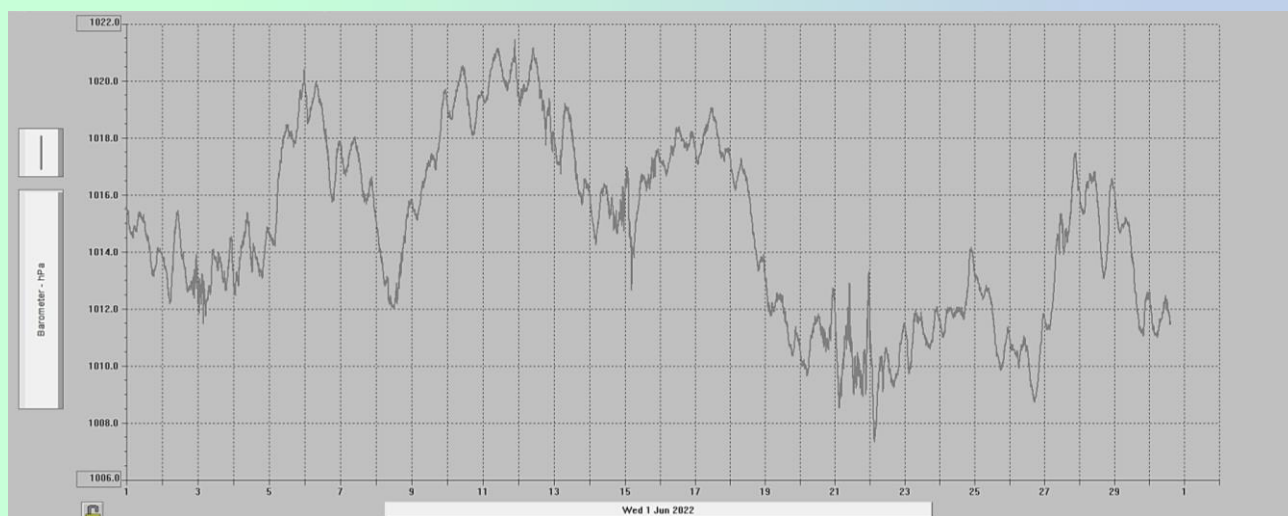
Precipitación registrada en milímetros (litros/m2)



Índice máximo de radiación ultravioleta UV y radiación solar en W/m2

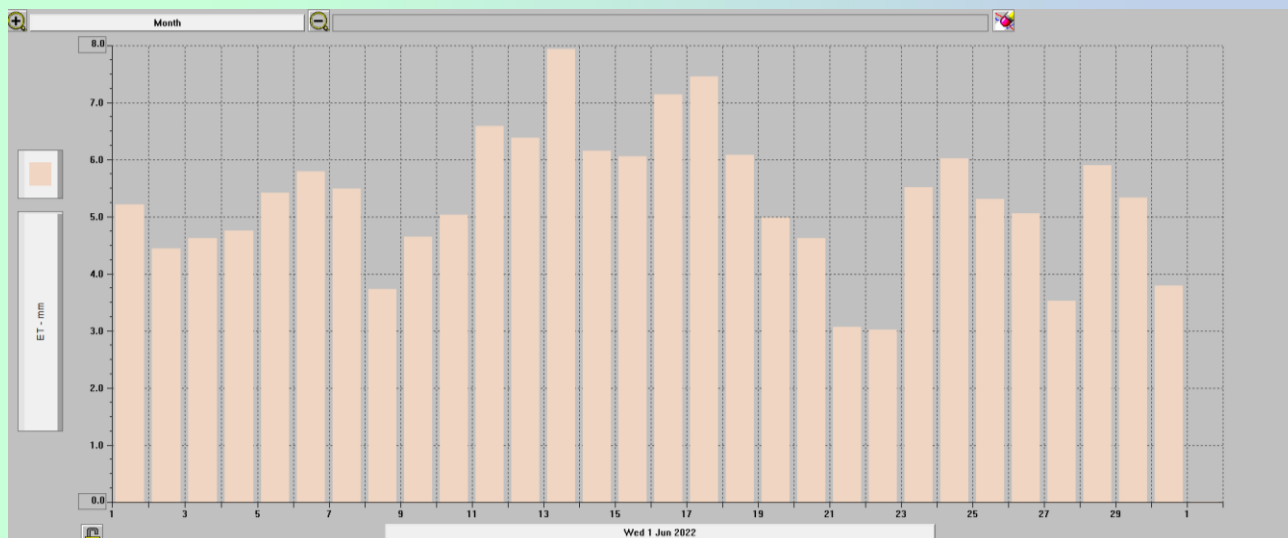


Presión Atmosférica en Hectopascales (hPa)



Evapotranspiración

(Pérdida de humedad de una superficie por evaporación directa junto con la pérdida de agua por transpiración de la vegetación) en milímetros (mm.)



Más información [clicando aquí](#)



Resumen meteorológico del mes de Junio de 2022 del Instituto Leonardo da Vinci de Sant Cugat del Vallés

Temperatura



Máxima: **36,1°C** los días 15 y 16 Mínima: **16,5°C** día 1



Media: 24,5°C



Precipitación: 0,4 mm.(litros por metro cuadrado)

Viento máximo: 36,7 km/h SSE



Ins Leonardo da Vinci junio 2022

jun.	24.5	64.4	1016.1	5.1	9.3	E	11.2	0.0
2022	~ 36.7 ~ 16.1	~ 97.0 ~ 21.0	~ 1022.4 ~ 1009.7	vie. 24 29.5	vie. 24 36.7	Calma 0%	mié. 22 9.9	mié. 22 7.2
Fecha	Temperatura (°C)	Humedad (%)	Presión atmosférica (hPa)	Velocidad del viento (km/h)	Ráfaga máxima de viento (km/h)	Dirección del viento	Lluvia (mm)	Intensidad de lluvia (mm/h)
mié. 1	22.9	65.2	1015.8	3.8	22.0	SSO	0.0	0.0
jue. 2	21.3	72.5	1014.9	5.9	34.9	SE	0.0	0.0
vie. 3	22.4	72.9	1014.5	5.1	25.6	SE	0.0	0.0
sáb. 4	23.1	71.0	1015.2	3.8	33.1	E	0.0	0.0
dom. 5	23.3	71.0	1018.3	5.5	31.3	SSE	0.0	0.0
lun. 6	23.7	67.7	1019.8	4.8	31.3	SO	0.0	0.0
mar. 7	23.2	64.8	1018.5	5.9	33.1	SO	0.0	0.0
mié. 8	22.2	71.5	1015.1	5.0	33.1	E	0.0	0.0
jue. 9	21.3	73.5	1018.0	5.2	27.7	S	0.0	0.0
vie. 10	23.6	71.3	1020.4	4.5	25.6	SO	0.0	0.0
sáb. 11	20.2	88.7	1021.1	1.7	14.8	NNO	0.0	0.0
dom. 12	29.9	38.2	1021.1	6.1	29.5	SO	0.0	0.0
lun. 13	26.9	43.9	1019.3	4.3	23.8	SO	0.0	0.0
mar. 14	25.7	42.2	1017.5	3.7	22.0	SE	0.0	0.0
mié. 15	27.9	48.0	1017.9	5.3	25.6	OSO	0.0	0.0
jue. 16	29.0	47.8	1019.5	4.4	22.0	ONO	0.0	0.0
vie. 17	29.7	37.7	1020.1	3.7	18.4	SO	0.0	0.0
sáb. 18	26.8	54.0	1018.2	5.6	25.6	ESE	0.0	0.0
dom. 19	24.4	75.8	1013.8	8.0	31.3	SE	0.0	0.0
lun. 20	25.3	71.7	1012.6	4.2	23.8	E	0.0	0.0
mar. 21	25.7	68.0	1012.3	3.6	29.5	E	0.3	0.0
mié. 22	23.1	83.3	1011.8	6.4	29.5	SE	9.9	0.4
jue. 23	24.7	68.0	1012.7	5.7	25.6	SO	0.0	0.0
vie. 24	24.2	59.7	1013.7	6.0	36.7	SE	0.0	0.0
sáb. 25	23.7	68.7	1013.5	5.1	25.6	ESE	0.0	0.0
dom. 26	23.4	75.7	1012.0	6.1	33.1	ESE	0.0	0.0
lun. 27	23.7	74.7	1015.5	4.0	22.0	E	1.0	0.0
mar. 28	24.3	57.8	1017.3	5.5	25.6	ONO	0.0	0.0
mié. 29	24.1	64.3	1015.6	5.1	29.5	SO	0.0	0.0
jue. 30	24.4	67.3	1013.6	6.0	31.3	SO	0.0	0.0

Evolución de las temperaturas



Actividades de la Asociación Ecometta en Junio

29 de mayo de 2022 – Día de las Fuerzas Armadas

Incluiremos en este repaso de intensas actividades de la Asociación Ecometta y de su equipo familiar, un evento de mayo que no nos dio tiempo de incluir en la pasada revista. Y es que fue un día muy especial. En España, el Día de las Fuerzas Armadas se celebra anualmente el sábado más próximo al 30 de mayo, festividad de San Fernando. En esta ocasión fue el sábado 28 pero la celebración se extendió hasta el domingo, día en que nuestro equipo visitó la exposición de materiales en el Acuartelamiento de El Bruch de Barcelona en jornada de puertas abiertas.



Escrito extraído del tríptico que se repartía a la entrada del Cuartel:

Esta celebración es una oportunidad única para acercarse y conocer la labor de los militares, cuyo propósito es servir a la sociedad de la que forman parte. Nuestros militares trabajan día a día, tanto dentro como fuera de nuestras fronteras, con el fin de contribuir a la estabilidad internacional y a nuestra seguridad y defensa, fundamento sobre el que se asienta el progreso, el desarrollo y bienestar de nuestra sociedad, así como los principios que la rigen.

¿Sabía que las Fuerzas Armadas en Cataluña organizan conciertos, exposiciones y conferencias de carácter gratuito?



Nuestra Asociación colabora, siempre que le es requerido, con los equipos de emergencias, aportando datos de sus estaciones meteorológicas, fotos y videos de situaciones meteorológicas adversas que adjuntan nuestros colaboradores desde el [G.A.M. \(Grupo de Alertas Meteorológicas\)](#), colaborando con los agentes forestales con nuestras webcams y estaciones del grupo Ecometta y, además, filtrando la información que se genera en redes sociales, seleccionando la más fiable posible.



AUTOBOMBA RENAULT MULTIPROPÓSITO K430

Modelo configuración (Lucha Contra Incendios Forestales)



DESCRIPCIÓN

Renault Trucks modelo 4x4 Renault Trucks K 430 .

Los vehículos están diseñados para ofrecer una polivalencia máxima en cualquiera de las versiones, que permita cubrir las diversas misiones de la UME intercambiando las carrocerías en el mismo vehículo (bomba forestal contra incendios, quitanieves, o carga general). De esta forma, se logra una optimización de la flota, mucho más versátil y con una mayor ocupación de los vehículos durante todo el año.

Los vehículos incorporan importantes novedades técnicas dirigidas a la funcionalidad de todas las aplicaciones en el mismo camión, el confort de conducción y ocupantes -sabiendo los largos recorridos que pueden tener que realizar- así como los accesos a terrenos complicados y por supuesto, la seguridad de los mismos, en todos los casos.

Este fue el programa de actividades:

Por la mañana:

- 11.30: Demostración del equipo cinológico.
- 12.30: Exhibición de combate cuerpo a cuerpo e intervención no letal.
- 13.00: Evoluciones de Banda de Guerra y Escuadra de Gastadores.
- 13.30: Simulación de localización, intervención y desactivación de un explosivo con robot del GEDEX (Grupo de Desactivación de Explosivos) de la Guardia Civil.



Por la tarde:

- 17.30: Exhibición de combate cuerpo a cuerpo e intervención no letal.
- 18.00: Simulación de localización, intervención y desactivación de un explosivo con robot del GEDEX (Grupo de Desactivación de Explosivos) de la Guardia Civil.
- 18.30: Demostración del equipo cinológico.
- 19.00: Concierto.
- 19.30: Evoluciones de Banda de Guerra y Escuadra de Gastadores.
- 20.00: Arriado solemne de la Bandera Nacional y toque de Oración. (Solamente domingo)
- 20.15: Cierre del Acuartelamiento



2 de junio de 2022 – Asistimos a la exposición "La Guardia Civil al servicio de la ciudadanía"

El día 2 de junio y dentro de nuestro carácter colaborativo con el cuerpo de la Guardia Civil, asistimos a la inauguración de la exposición que recorrió en Barcelona, los 178 historia de la Guardia Civil en Cataluña, con el objetivo de acercar el trabajo del instituto armado al servicio de la ciudadanía, bajo la premisa de que hay que conocer más a este cuerpo en esta comunidad, porque "si la conoces, la quieres".



De izquierda a derecha, Enrique Sánchez, José Manuel Rodríguez, Daniel Brescó y Alejandro



La Guàrdia Civil al SERVEI de la CIUTADANIA

L'ANY 1844 la Benemèrita es va instal·lar a la Ciutat Comtal, en un antic convent del carrer de l'Hospital. Una de les seves primeres actuacions va ser ajudar, juntament amb altres forces públiques, els ciutadans afectats per greus inundacions, com cita *Diario de Barcelona* (diumenge, 22 de desembre de 1844).

"Es digno de todo elogio el comportamiento del Sr. Gefe político [a partir de 1851 Gobernador civil] durante las desastrosas ocurrencias del viernes, y secundaron en gran manera el ardimiento con que el dicho señor acudía á todos los puntos en que era necesaria su presencia, todos los individuos de la Guardia civil, los agentes de Seguridad pública, los municipales, varios vecinos honrados y hasta algunos presidiarios que le seguían con hachas de viento." (pág. 5168).



"Tenemos entendido que el Sr. Gefe político se ha propuesto recompensar debidamente a varios individuos de la Guardia civil, ó de otros cuerpos que estuvieron á sus inmediatas órdenes en la ocasión del peligro." (pág. 5169).

Els elements que configuren l'exposició **La Guàrdia Civil al servei de la ciutadania** té per finalitat recordar la vocació dels membres, la història i el treball, en benefici de la societat.

La institució és una de les més antigues de l'Estat modern, impulsora i garant de seguretat ciutadana al món rural i urbà. La Guàrdia Civil s'ha adaptat als nous desafiaments de la globalització (terrorisme, cibercriminalitat, seguretat ciutadana, violència de gènere, etc.) i s'ajusta a la legislació nacional i internacional.

L'exposició, de la mateixa manera que va fer al seu temps *Diario de Barcelona*, vol honrar la memòria de tots aquells que van perdre la vida en defensa de la vida dels ciutadans en complir la seva vocació.



A DALT: Parella de Guàrdies Civils als voltants de Reus (Tarragona), fotografiats de front i esquena. c. 1944. Fotografia d'Agustí Centelles i Ossó.

Guàrdia Civil. Targeta postal. Col·lecció Romo i Füssel. Tipus n. 531 i 532. Helotípiä Hauser i Menet.

La visita era guiada per un veterano Guardia Civil que nos hizo un recorrido por la historia del Cuerpo y enfatizó en la cantidad de ramificaciones que lo constituyen, cubriendo prácticamente la totalidad de posibles sucesos en los que tenga que ver la seguridad de la ciudadanía y las emergencias por tierra, mar y aire.

Estas son las funciones de la Guardia Civil:

- SEGURIDAD CIUDADANA
- SEGURIDAD VIAL
- CONTROL DE LAS ARMAS
- LUCHA ANTITERRORISTA
- VIOLENCIA DE GÉNERO
- RESGUARDO FISCAL, COSTAS Y FRONTERAS
- EL MAR
- EL AIRE
- LA MONTAÑA
- EL MEDIO AMBIENTE
- ORDEN PÚBLICO
- PROTECCIÓN DE ALTAS PERSONALIDADES
- SEGURIDAD DEL ESTADO
- DELINCUENCIA INFORMÁTICA
- DESACTIVACIÓN DE EXPLOSIVOS Y DEFENSA NRBO
- PROTECCIÓN DE EDIFICIOS PÚBLICOS
- CRIMINALÍSTICA
- PATRIMONIO HISTÓRICO



¿Sabías qué...?

El tricornio, sombrero de tres picos o sombrero

La imagen más característica de la Guardia Civil es el llamado tricornio. El sombrero de tres picos, así denominado en origen, es su prenda de cabeza desde la fundación.

Era un **sombrero de alas** en el que la posterior y anterior se doblaban sobre la copa y se mantenían recogidas mediante una cinta y un botón situado en la pala anterior. Ahumada idea su uso, busca un aspecto severo, elegante, vistoso, única forma de conseguir la representación social que había de darse a sus componentes. En principio, solo estaba previsto para los guardias de caballería, pero Narváez, Presidente del Gobierno, determina que todo el Cuerpo use el sombrero de tres picos, apoyado favorablemente por Isabel II.



Sombrero de tres picos con galón de Nila Blanca (1864-1865)



Chapel de Cuartera, Jerez (1863-1867)



Chambray de Infantería, Guba y Puerto Rico (1861-1864-1865)



Capacha de corcho para gila, Páguas (1897-1898)



Sombrero de Palma, Palma de Maior (1897-1898)



Borra de Plata de Guardia Joven (1912)



Borra de plata de infantería (1912-1915)



Sombrero de gila, escarapata tricolor (1920-1924)



Borra de plata con cordón (1924)



Sombrero para camión (1942-1970)



Borra de plata de camión (1942-1970)



Sombrero de custodia (1946-2000)



Borra de plata de custodia (1946-2000)



Sombrero de custodia (1946-2000)



Sombrero de gila



Borra de plata de Guardia Joven (1912)



Borra de plata de camión (1942-1970)



Borra de plata de camión (1942-1970)



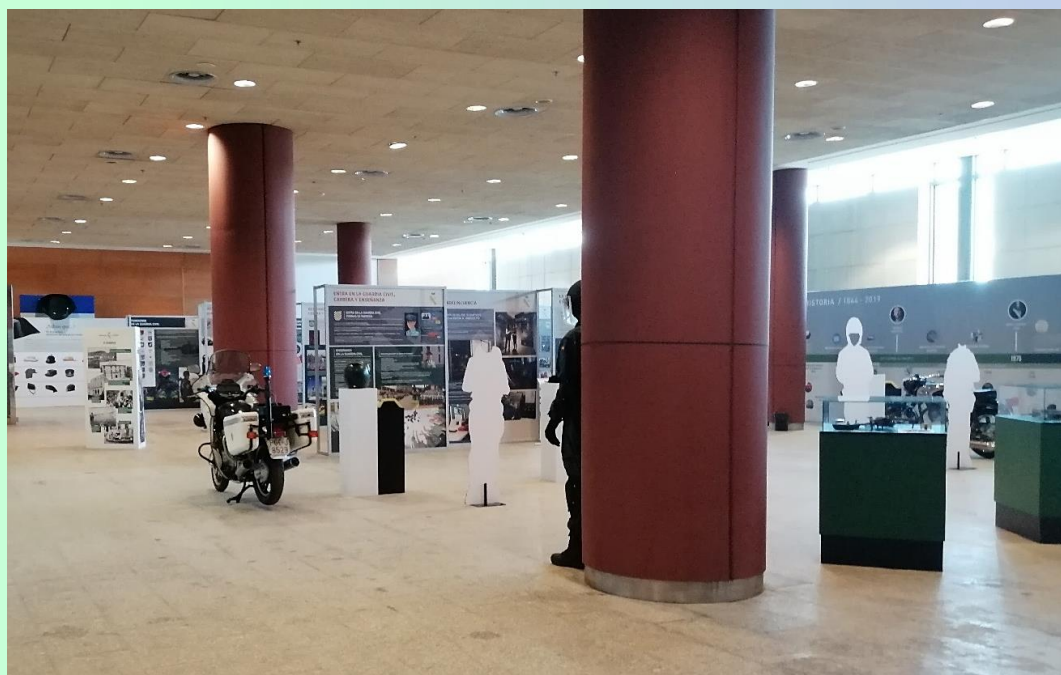
Borra de plata de camión (1942-1970)



Borra de plata de camión (1942-1970)



Sombrero de custodia (1946-2000)



Fue una magnífica visita en la cual también se habló de la importancia de las condiciones meteorológicas adversas que tienen que soportar, por ejemplo, los equipos de rescate de montaña, los forestales o en el mar ante desastres naturales tales como avalanchas, incendios forestales, inundaciones, naufragios, etc.

6 junio de 2022 por la mañana – Visita al Observatorio Fabra de Barcelona



Nuestra compañera Mayca, no había estado nunca en estas históricas instalaciones, por lo que pudimos disfrutar de una mañana aprendiendo del maestro, Alfons Puertas, que nos dio unas, siempre magníficas explicaciones sobre la historia del Fabra, tanto de científicos, como de las personas que vivieron y preservaron el Observatorio y que han ido configurando ese lugar tan emblemático, científico y de carácter divulgativo que no deja a nadie indiferente.

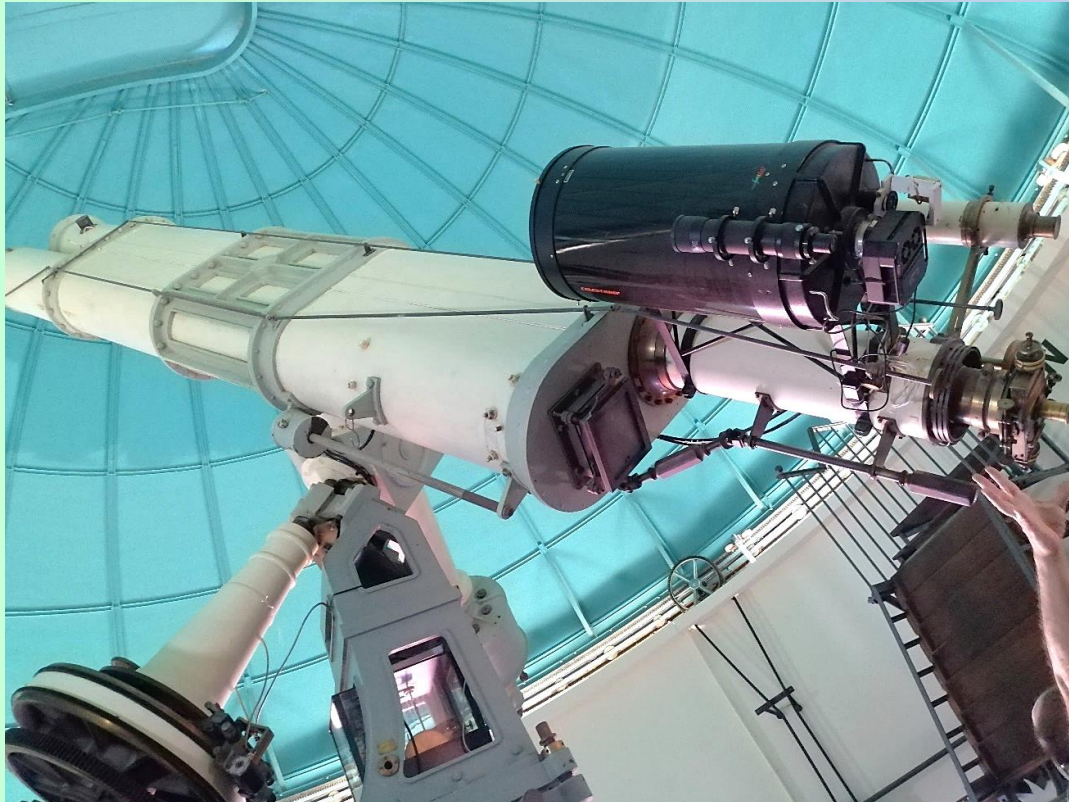


El [Observatorio Fabra](#), es un observatorio astronómico situado en Barcelona, sobre un contrafuerte de la montaña del Tibidabo, encarado al sur, a 415 msnm. Es propiedad de la [Real Academia de Ciencias y Artes de Barcelona](#) y debe su nombre al mecenas que hizo posible su construcción, el industrial Camil Fabra.

En este espacio conviven 3 ciencias: la Meteorología, la Sismología y la Astronomía. Esta última cuenta con un Telescopio refractor Mailhat de 38 cm de diámetro (del año 1904). Se trata de un instrumento doble: dispone de un objetivo visual de 6,5 m de distancia focal y de un objetivo fotográfico de 3,8 m de distancia focal con un portaplacas de 18 x 24 cm. Su actividad científica se centra en la actualidad en el estudio de asteroides y cometas. Es el cuarto observatorio más antiguo del mundo que sigue en activo.



Alfons Puertas durante la visita. A la derecha, con gorra, Jonatan Sánchez.



Ya en el exterior pudimos aprender más sobre la estación meteorológica manual, con la que se han venido tomando datos meteorológicos y observacionales sin interrupción desde hace más de 100 años. Ni durante la Guerra Civil Española se paró de tomar datos y anotarlos, siendo un referente a nivel mundial.



Fue magnífico poder aprender un poco más de este tesoro que se puede visitar en el Observatorio Fabra, el pluviógrafo de intensidades de Ramón Jardí (a la derecha), un instrumento meteorológico que mide la intensidad de la precipitación y que es único en el mundo. Gracias a este aparato diseñado por Ramón Jardí, Barcelona ha podido tener el registro de intensidades de lluvia casi-instantánea de un período completo, que es el más largo del mundo (más de 80 años).

Damos las gracias desde aquí, a nuestro gran amigo Alfons Puertas, por esta magnífica visita y por estar siempre dispuesto a colaborar con nosotros.

[Video](#)

6 junio de 2022 por la tarde – Visita al Buque Oceanográfico de la Guardia Civil



El buque Río Miño es un antiguo barco pesquero de manufactura japonesa, utilizado actualmente como patrullero de altura por el Servicio Marítimo de la Guardia Civil.

Tiene una eslora de 50,81 metros y fue botado en 1984.



Miembros de la Asociación Ecometta, Daniel Brescó, José Manuel Rodríguez y Enrique Sánchez descienden por la escalera del barco. A destacar el excelentísimo trato que tuvimos por parte de todo el equipo de Guardias Civiles, que velaron, además de por todos los visitantes del buque, también por nuestro compañero discapacitado para que pudiera disfrutar de la visita con total normalidad. La foto fue tomada por Mayca desde tierra.



José Manuel (a la izquierda) nos avisa de su presencia desde la parte superior del buque, donde estaba a punto de ofrecernos una charla uno de los Guardias Civiles.

Puente de mando del buque.



Después de la visita, nos comentaron que solicitáramos invitaciones para poder asistir a un concierto de la Unidad de Música de la Guardia Civil en conmemoración del 178º Aniversario de la fundación de la Guardia Civil. Y así lo hicimos. Tuvimos la suerte de que quedaran plazas. Damos las gracias desde aquí por habernos invitado a este increíble y magnífico acto que tuvo lugar el día 9 por la tarde.

9 junio de 2022 - Invitados al concierto de la Unidad de Música





La verdad es que la calidad musical de esta formación nos dejó a todos y todas sin habla. Tuvimos momentos en los que la piel se nos puso de gallina e incluso nos emocionamos. Fue tal el extraordinario momento musical que, cuando acabaron, tuvieron que hacer varios bises y el numerosísimo público se levantó y se mantuvo aplaudiendo más de 10 minutos de reloj. ¡Y no era para menos! Sinceramente ¡magnífico! Les estamos muy agradecidos de haber podido tener el honor de estar presentes varios miembros representantes de nuestra Asociación.

El concierto se celebró en la Terminal D Palacruceros del Puerto de Barcelona.
Este fue el programa musical



**DIRECTOR: SUBTENIENTE MÚSICO
D. FRANCISCO JOSÉ ESTEBAN DÍAZ**

UNIDAD DE MÚSICA DE LA GUARDIA CIVIL

PROGRAMA CONCIERTO BARCELONA

GANANDO BARLOVENTO	Marcha	SÁENZ DE ARANA
LA LA LAND	Temas película	J. HURWITZ
LORENCÍN MENDOZA	Pasodoble	P. MARQUINA
LA ZARZUELA	Temas zarzuela	Arr. RAÚL SEGUÍ.
FIESTA EN ESPAÑA	Popular	Arr. A. MOYA
AMAPOLA	Canción	J ^{ma} LACALLE
SOCORRO EN SIERRA MORENA	Marcha	PABLO LUNA
BOLERO MILITAR	Bolero	J. DEVOGEL
BARCELONA	Canción	F. MERCURY
LA SANTA ESPINA	Sardana	E. MORER

**11 de junio de 2022 – Estuvimos presente en la XXIV Muestra de Entidades
de Llefià**
(Mostra d'Entitats de Llefià)



Nuestra nueva componente del Grupo, Mayca, en esta ocasión trabajó con mucha ilusión y entusiasmo para que nuestra presencia en el stand de nuestros amigos de llefià@net, contara con la mejor representación de nuestra entidad. Las letras de Ecometta de la foto superior las realizó ella y sirvieron para la decoración de la parada. Pero no se quedó ahí. Hizo bolsas artísticas de golosinas (nubes, por supuesto), aportó elementos de decoración nunca antes vistos, se ocupó del montaje de dichos elementos en el stand, consiguió las camisetas del Grupo y por si fuese poco, regaló un oso de peluche en el taller de Meteorología a una atenta y simpática niña espectadora...



Todo el equipo estamos locos con ella... ¡Es nuestra estrella!...



Así de reluciente quedó el stand entre nubes, arcoíris, virgas (precipitación que no llegó al suelo 😊), molinos de viento, estrellas, soles... ¿Qué más podemos pedir? Y como no podía faltar, realizamos nuestro conocido taller de Meteorología para los más pequeños y para los que no lo son tanto.

Nada hubiera sido posible, sin duda, sin la inestimable ayuda de Daniel Brescó, Mayca y Jonatan Sánchez. Nos faltó José Manuel que no pudo venir, para completar parte del equipazo de Ecometla. Eso si...suerte de las carpas, porque hacía un sol de justicia.



Momento del taller de Meteorología



Estas fueron las actividades:

- 11:15 h Aprender a bailar sardanas (Ateneu Cultural de Llefià)
- 11:35 h Taller de meteorología (Asociación Ecometta de Badalona)
- 11:50 h Taller de percusión (Asociación Juvenil Bestias y Diablos de la Salud)
- 12:05 h Taller de mapeo de aceras (Llefi@net Red Ciudadana de Llefià)
- 12:20 h Reivindicaciones y propuestas de los pensionistas (Marea pensionista de Badalona)
- 12:35 h Charla de concienciación (Veu de gossos BDN)
- 12:50 h Charla sobre la segunda fase de la plaza Trafalgar (AVV Sant Antoni de Llefià)



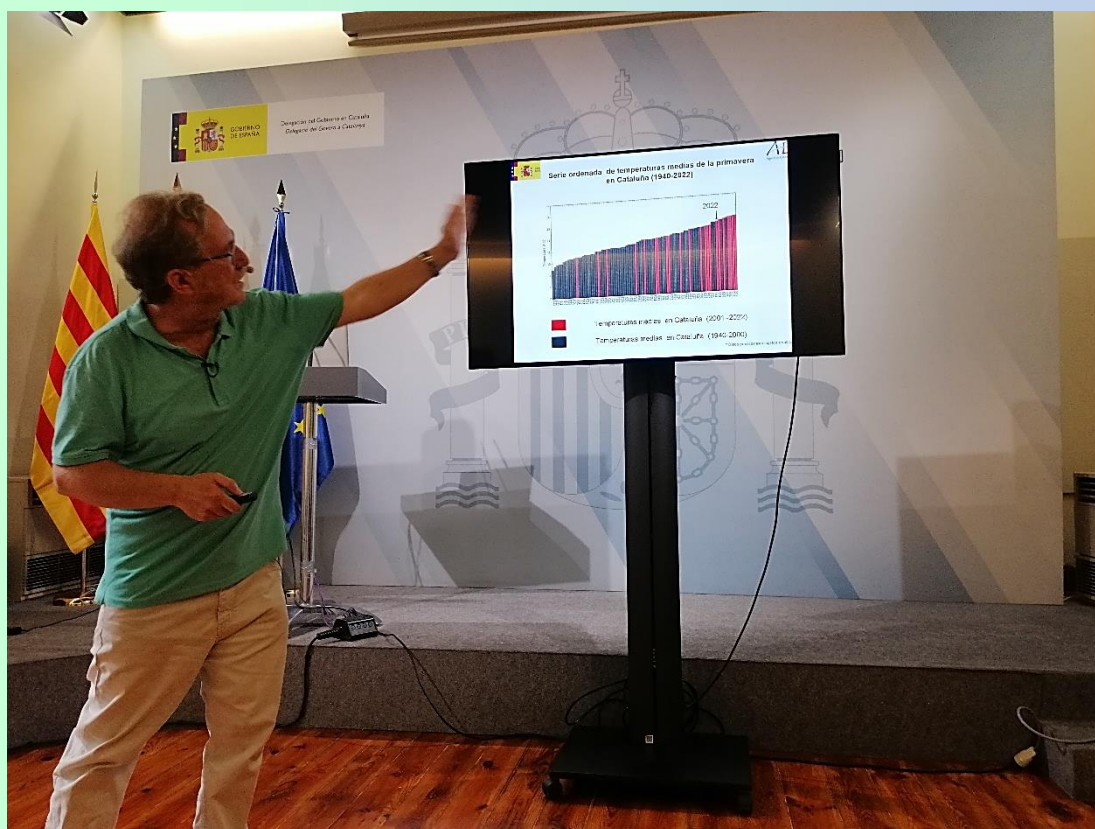
22 de junio de 2022 – Rueda de Prensa Estacional de la AEMET

Como ya es habitual, coincidiendo con el cambio de estación, asistimos a la Rueda de Prensa invitados por la AEMET. Ramón Pascual nos habló de las diferentes variables meteorológicas durante la pasada primavera, quedando claro que ésta destacó por el episodio cálido, tanto por su intensidad, como por su duración. En el episodio cálido que se extendió entre los días 7 y 24 de mayo, las temperaturas tanto máximas como mínimas tomaron valores muy por encima de los normales para la época del año.

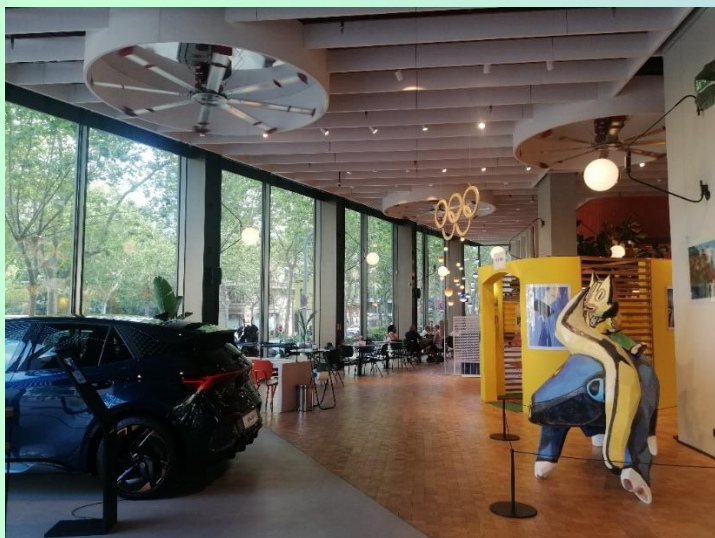


Puedes ver el informe completo clicando sobre la imagen. Así mismo nos hizo un avance de lo que nos espera para el próximo verano. Durante el mes de julio desgraciadamente ya se van cumpliendo los pronósticos que avanzó Ramón.

Sólo hay que ver la gráfica donde se ordenan la serie de temperaturas medias de la primavera en Cataluña en el periodo 1940 – 2022.



22 de junio - Asistimos a la presentación del libro de Emilio del Río – “Locos por los clásicos”



CASA SEAT, es un hub de cultura y movilidad urbana. Cuenta con espacios de coworking, restauración, para eventos y showroom SEAT y CUPRA. Está ubicada en Paseo de Gracia 109 de Barcelona.

El filólogo Emilio del Río es uno de los grandes divulgadores de la cultura clásica en España. En su nuevo libro, *Locos por los clásicos* (Espasa, 2022), continúa esta labor reflexionando sobre los motivos por los que los autores grecolatinos nos siguen fascinando. Una representación de la Asociación Ecometta estuvo allí. Puedes ver la entrevista clicando sobre la imagen.



Meteo-Pasatiempos...

Sopa de letras meteorológica

¿Podrás encontrar 16 fenómenos meteorológicos?

W	G	I	L	G	F	N	K	R	L	G	X	B	Z
H	K	R	L	R	K	E	N	H	E	L	A	D	A
E	K	I	U	A	T	V	I	N	M	B	T	G	E
I	Q	S	V	N	U	A	E	H	E	E	D	R	M
E	G	S	I	I	B	D	B	U	A	A	R	A	X
I	S	A	A	Z	A	A	L	O	Z	L	Z	N	W
P	W	G	W	A	X	Y	A	U	U	G	O	I	T
P	C	A	H	D	X	C	R	M	K	J	Q	Z	O
I	R	I	S	A	C	I	O	N	X	E	C	A	R
T	O	L	V	A	N	E	R	A	W	F	I	D	N
K	H	R	E	V	E	N	T	Ó	N	C	D	A	A
B	G	L	A	V	P	A	R	H	E	L	I	O	D
X	D	N	I	T	O	R	M	E	N	T	A	A	O
V	K	R	A	Y	O	V	E	R	D	E	E	M	F

Busca las 8 diferencias

entre estas 2 fotos tomadas desde el puerto de Barcelona con algunos cirrus y mar en calma



Horóscopo Meteorológico

¿Qué días te esperan?



Tu mejor día



Día tranquilo



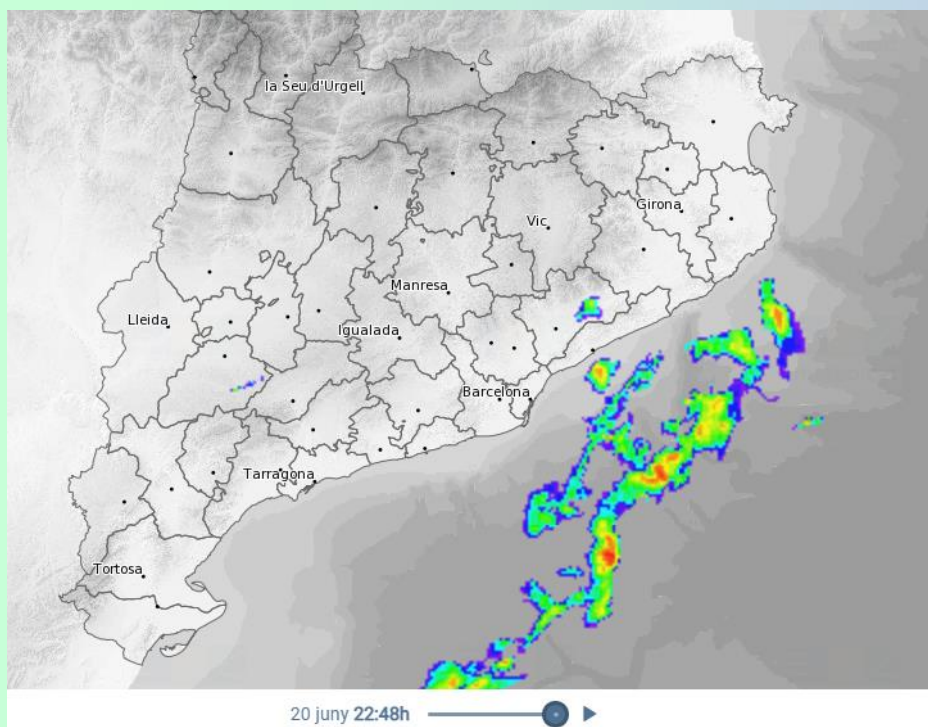
Tu peor día

Junio 2022	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
Acuario Del 21 de Ene Al 20 de Feb							
Capricornio Del 23 de Dic Al 20 de Ene							
Sagitario Del 23 de Nov Al 22 de Dic							
Escorpio Del 23 de Oct Al 22 de Nov							
Libra Del 23 de Sep Al 22 de Oct							
Virgo Del 23 de Ago Al 22 de Sep							
Leo Del 23 de Jul Al 22 de Ago							
Cáncer Del 22 de Jun Al 22 de Jul							
Géminis Del 22 de May Al 21 de Jun							
Tauro Del 22 de Abr Al 21 de May							
Aries Del 21 de Mar Al 21 de Abr							
Piscis Del 20 de Feb Al 20 de Mar							

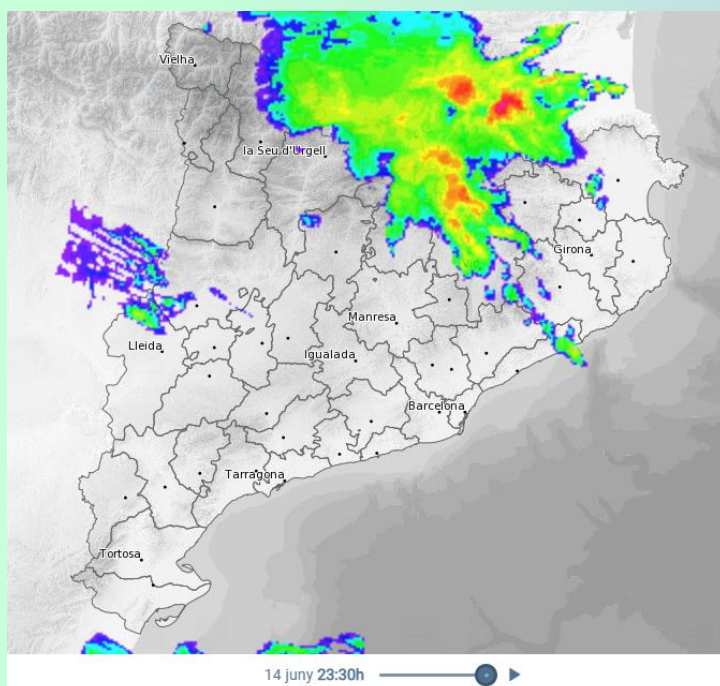
Humor Meteo-Gráfico

En 0,01 segundos nuestro cerebro procesa la sonrisa 😊

Señor "Radar" corriendo frente a la costa versión artística.



Una cara regordeta aunque hay quien ve un conejo...



Que...¿Tenéis calor...eh?...pues yo no...je, je. Estoy como pez en el agua...



Foto de "Smiley" © Arthur Telle Thiemenn / Comedy Wildlife Photo Awards 2020. Mención honorífica en el concurso Wildlife Photography Awards 2020. Animal: Vieja colorada. Ubicación: El Hierro, Islas Canarias.



...Es lo que tiene no saber leer. No pescar... pues si no lo pesca, a este pájaro le tienen que quitar el nombre (es un Martín pescador)

< "It's A Mocking Bird!" © Sally Lloyd-Jones / Comedy Wildlife Photo Awards 2020. Mención honorífica. Animal: Martín pescador. Ubicación: Cerca de Kirkcudbright.

Cualquier pregunta o sugerencia nos la podéis enviar al correo de la Asociación:
ecomettaorg@gmail.com

Todos los que realicen sus compras o contraten los servicios a través de nuestros patrocinadores, si dicen que vienen de parte de la Asociación Ecometta, tendrán un trato especial.

Con la colaboración especial de:



Patrocinadores activos

Todos nuestros patrocinadores y colaboradores participan en el futuro proyecto del Museo de las Nubes y tendrán presencia en su interior.

Museo de las nubes



La Asociación Ecometta estuvo presente en los Cinemes Girona, el pasado 21 de junio para el estreno especial de cine "los mensajes ocultos de Ganga", gracias a nuestro amigo Carlos Pulido, CEO en MOSAICO Filmes . En el pase de la extraordinaria película contamos también con la presencia del Director, Antonio Rodrigo.

Clica sobre la imagen para ver un trailer.

T H E S O U R C E O F L I F E L I N E



DIA INTERNACIONAL DEL YOGA Y SOLSTICIO DE VERANO

ESTRENO ESPECIAL 21 JUNIO A LAS 20H

POSTERIOR CANTOS DE KIRTAN DE JOAN CONDAL

EVENTO DENTRO DE LA PROGRAMACIÓN BERCELONA YOGA DAY 2022

Barcelona
yoga day

EPISODIO 1

LOS MENSAJES OCULTOS DE GANGA

A FILM BY
ANTONIO RODRIGO

ART DIRECTOR
PEDRO J. SAAVEDRA