

NATURMET

# SUPLEMENTO DE VERANO



**NaturMet** Revista digital de Ciencia para todos los públicos. Secciones de Naturaleza, Meteorología, Mares y Océanos, fotografía, medio ambiente, Astronomía, etc.

## EDITORIAL

REVISTA INFORMATIVA MENSUAL DE NATURALEZA, METEOROLOGÍA Y MEDIO AMBIENTE DE LA  
ASOCIACIÓN ECOMETTA



Dirección y redacción:  
Diseño y maquetación:  
Imagen de portada:  
Imagen de contraportada:

Enrique Sánchez  
Jonatan Sánchez  
Jonatan Sánchez  
Enrique Sánchez

**HAN SIDO UNOS MESES DE ACTIVIDAD FRENÉTICA Y EMOCIONANTE. ANTES DE IRNOS DE VACACIONES, HEMOS QUERIDO COMPARTIR CON NUESTROS LECTORES ESTE SUPLEMENTO DE VERANO CON MUCHAS DE NUESTRAS AVENTURAS. AL FINAL TAMBIÉN PODRÁN DISFRUTAR DE UNOS PASATIEMPOS METEOROLÓGICOS.**

**¡FELICES VACACIONES!**

**GRACIAS POR TODO Y NOS VEMOS EN SEPTIEMBRE EN EL Nº 30 DE  
NATURMET**

Quedan reservados todos los derechos de los autores de textos e imágenes firmadas, así como los de la Asociación Ecometta los textos e imágenes sin firmar. Queda prohibida la reproducción total o parcial. La Asociación Ecometta no comparte necesariamente las opiniones firmadas por los autores o las que puedan derivarse de los enlaces a webs externas que proponemos.

Depósito Legal: B 12161-2014  
© Febrero 2014

Contacto:  
[www.ecometta.org](http://www.ecometta.org) mail: [ecomettaorg@gmail.com](mailto:ecomettaorg@gmail.com)

Webs del grupo Ecometta



MUSEO DE LAS NUBES



## VISITAMOS LA EXPOSICIÓN SPACE DISCOVERY.



El 4 de enero visitamos esta exposición en su último día apertura. Nos embarcamos en la historia de los vuelos espaciales tripulados, desde sus inicios hasta las misiones que se están llevando a cabo en la actualidad. La NASA estadounidense, el museo y el centro educativo Cosmosphere junto con expertos de Eslovaquia y la República Checa colaboraron conjuntamente para crear esta exposición.







## INVITADOS A LA PROYECCIÓN DE UN DOCUMENTAL



El 18 de enero fuimos invitados por nuestro gran amigo Carlos Pulido, CEO de [Mosaico Filmes](#), a la proyección del documental "Iberia, naturaleza infinita" en los cinemas Girona.



## VIAJE A MADRID PARA TALLER ESCOLAR

Del 22 al 25 de enero de 2024

No podíamos pasar sin saludar a nuestros amigos/as de la AEMET

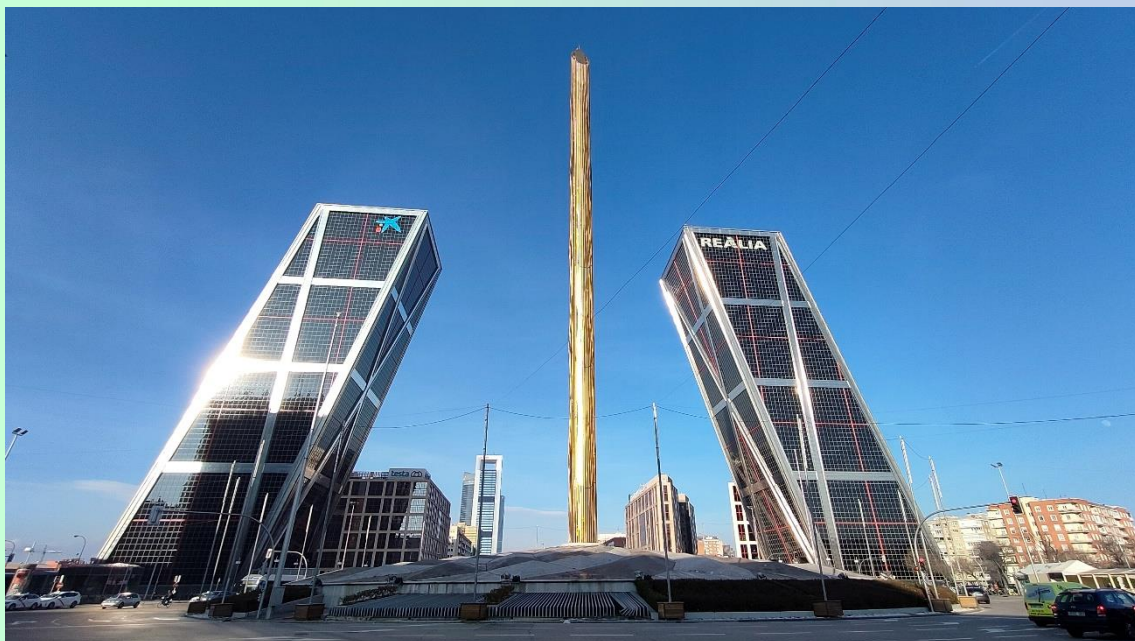




Gracias a nuestra amiga Yolanda Berlanga, del Departamento de Comunicación corporativa de la Presidencia de AEMET, pudimos saludar a la nueva presidenta de la AEMET Maria José Rayo



Después de este magnífico encuentro, nos dimos una vuelta por la preciosa ciudad de Madrid con un día radiante.





Por la tarde me encontré con mi amiga y socia de Ecometta, Miriam, Herraiz, "la Reina del cel". Pasamos un buen rato hablando de nuestra afición por la Meteorología y rememorando los mejores momentos de la caza de tormentas.



Los días 23 y 24 por la mañana disfrutamos muchísimo con los extraordinarios alumnos de 4º de Primaria del [Colegio Sagrado Corazón Chamartín](#) en los talleres previstos.





Visitamos la estación meteorológica que han instalado en el exterior del colegio.



Mostramos los instrumentos meteorológicos explicando su correcta ubicación, su funcionamiento y su utilidad.





Ya de noche hice una visita por algunos lugares de la Capital.

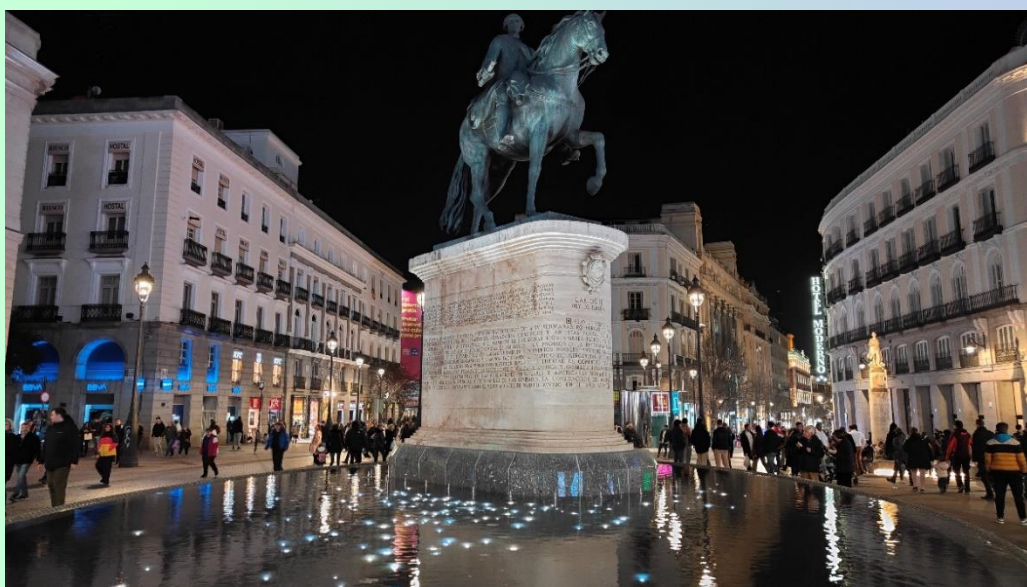
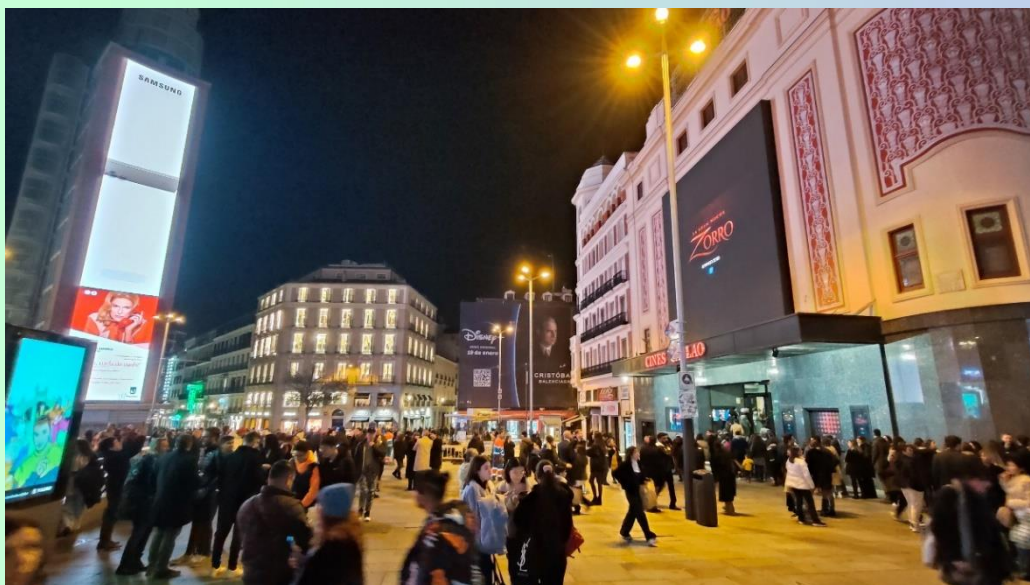


Pisé el kilómetro 0 y por un momento me pareció estar en la avenida de la Puerta del Ángel de Barcelona viendo el famoso termómetro.





Coincidimos con la **Premier de "Zorro"** en los cines Callao.



Y llegó el último taller. Damos desde aquí las gracias a todo el equipo docente del colegio Sagrado Corazón Chamartín , muy especialmente a Cristina Checa que fue la que nos contactó y acompañó, y a los alumnos y alumnas por su extraordinario comportamiento.





## VISITA A LA 20ª EDICIÓN DE LA FERIA AUDIOVISUAL ISE

El 2 de febrero nuestro jefe de proyectos, Rafael Salanova y yo, disfrutamos de las últimas novedades tecnológicas que se presentaban en la edición del ISE en Barcelona.



Clica en la siguiente imagen para ver un vídeo



Hemos realizado un vídeo exclusivo para esta Revista si clicas sobre el paraguas podrás disfrutarlo.







## ASISTIMOS A LA MAGNÍFICA PRESENTACIÓN DEL LIBRO "SUPER PESCASUB" EN LA SEDE DE LA ASOCIACIÓN DE PESCA SUBMARINA

El 22 de febrero de 2024 vivimos una maravillosa conferencia sobre la correcta nutrición para los pescadores submarinos que nos ofrecieron los autores y profesionales increíbles, Santi Cid y David Foncueva. Sus explicaciones fueron más allá de la pesca, dándonos unas interesantísimas pautas y consejos en nutrición.

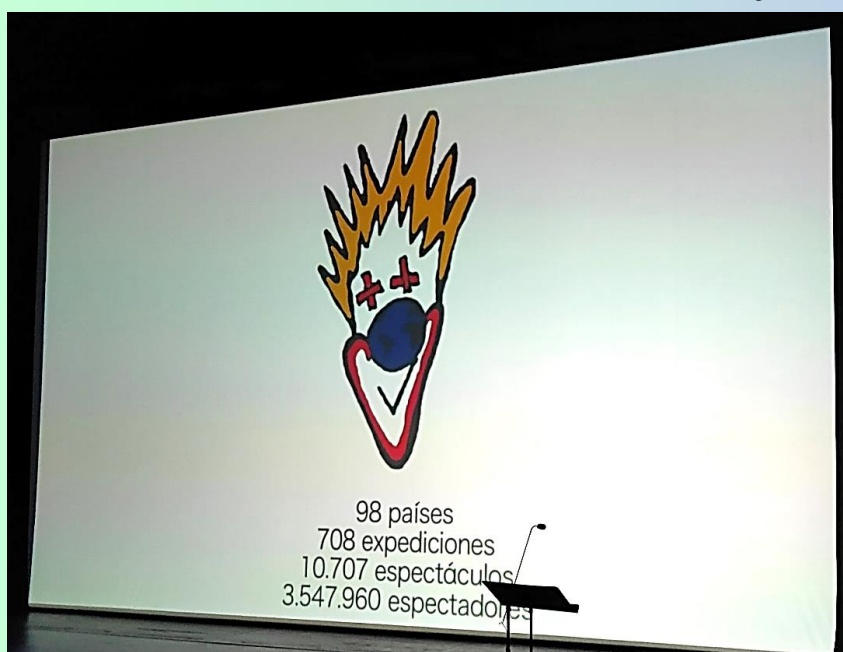




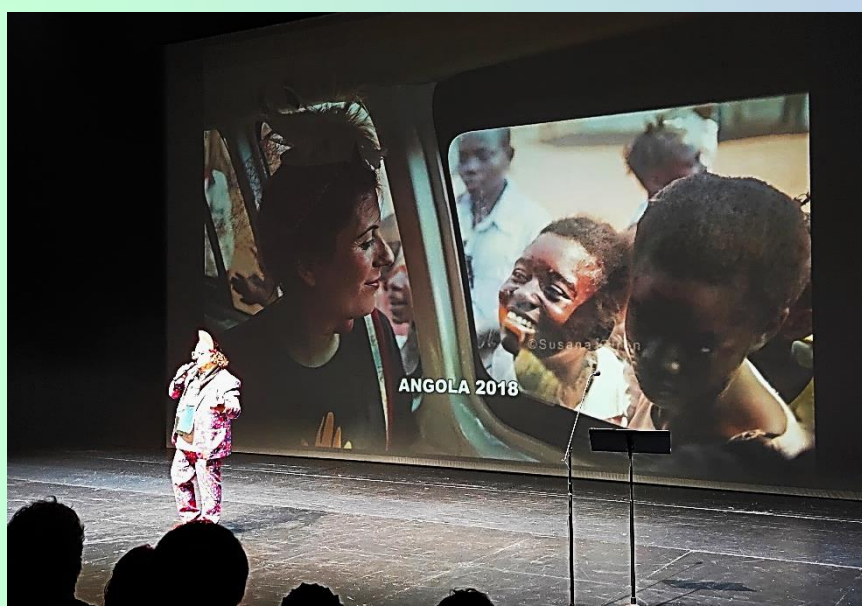
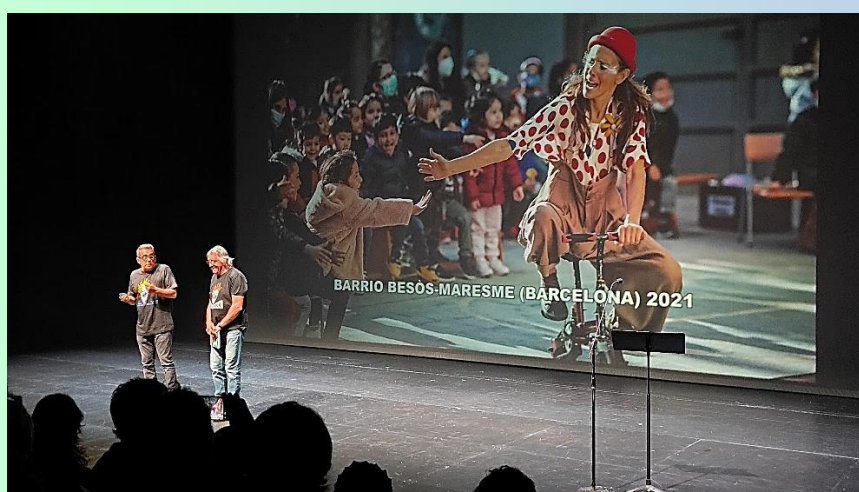
LA ASOCIACIÓN ECOMETTA FUE INVITADA POR PAYASOS SIN FRONTERAS A LA  
CELEBRACIÓN DE SU 30 ANIVERSARIO



Payasos Sin Fronteras presentó en Barcelona un libro conmemorativo titulado '[Risas y emociones: Los Viajes de Payasos Sin Fronteras](#)' en el Teatre Lliure de Montjuïc el pasado 25 de febrero. Se trata de una obra que recorre los 30 años de trayectoria de esta ONG que ha llevado sonrisas, alegría y esperanza a rincones vulnerables del mundo. No te pierdas el vídeo conmemorativo clicando sobre la imagen.



En el acto participaron Andreu Buenafuente, el 'showman' Pep Callau, la compañía El Negro y el Flaco, y el payaso Tortell Poltrona. Fueron momentos mágicos de risas, emoción y admiración a partes iguales. Fragmento de la actuación clicando [AQUÍ](#).





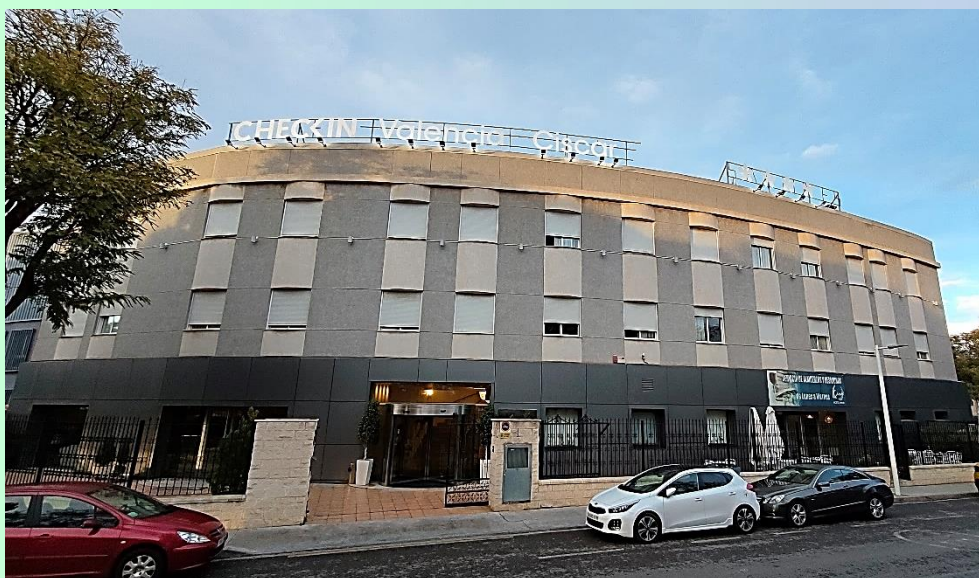
**LA ASOCIACIÓN ECOMETTA ES UNA DE LAS PATROCINADORAS DEL  
LANZAMIENTO DEL PRIMER TEMA MUSICAL DE SANDRA VALERO,  
SUBCAMPEONA DE EUROJUNIOR 2023**

VIAJAMOS A VALENCIA AL ESTRENO INVITADOS POR SUS PADRES



Nada más llegar a Valencia, paso a saludar a unos amigos en Valencia, de esos que se cuentan con los dedos de una sola mano, que me invitaron a comer con ellos. Pude disfrutar, además de unos momentos magníficos, de una estupenda paella valenciana. Gracias a Javier, May , familia y amigos.

Ya por la tarde, llegué al [Hotel Checking Valencia Ciscar](#), donde me hospedé.



Era día 9 de marzo y la actuación de Sandra era al día siguiente, así que decidí darme una vuelta por la zona para ver el montaje de las Fallas.







En las calles se respiraba la fiesta. Un ambiente fantástico, familiar y con olor a pólvora de los muchos petardos lanzando por los más pequeños.

Ya bien entrada la noche, regreso al hotel. Se estaba muy tranquilo, con poca gente. El lugar, muy limpio y agradable pero eché en falta una buena cocina.

10 de marzo de 2024 - Llegó el ilusionante día de la actuación de Sandra Valero





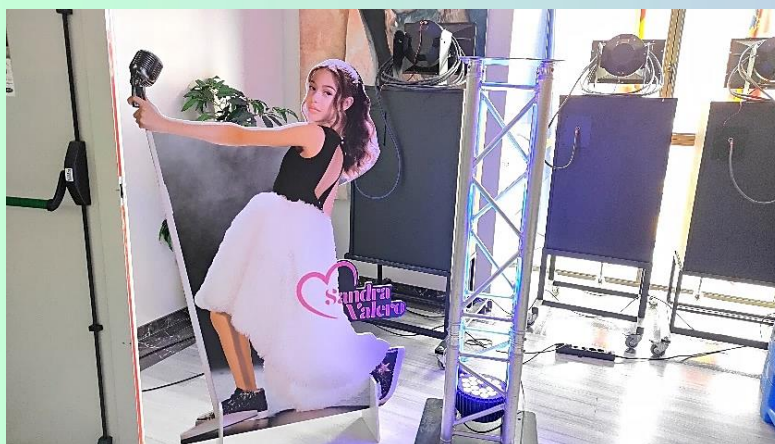
## Centro Cultural “el Molí de Benetuser” Valencia



A ver si encontráis nuestro logo...



En el interior del Centro Cultural podías encontrar esta bonita imagen.





El local se llenó hasta los topes. Se presentaba el video y el tema “Como Maléfica”.



Aquí el cuerpo de baile de Sandra Valero.







Un éxito total con aplausos inolvidables. Un sonido perfecto y un espectáculo magnífico.





El cuerpo de excelentes bailarines está formado por Marcos Pelado, Juan Diego Álvarez, Evelyn Casteñada y Elia Cobo,



Un éxito total con aplausos inolvidables y sesión de fotos.



Después de la actuación posó para nuestra cámara, el magnífico Carlos Higes, que estaba entre el público asistente. Se trata del representante español que quedó en sexta posición con el tema “[Señorita](#)” en el Euro Junior 2022.



A la salida, ¡sesión de fotos! Por cierto, esa cabrita que lleva en las manos Sandra en la foto de debajo de estas líneas, es nuestro regalo de parte de La Local de Radio Tiana y de Ecometta. Es la mascota del programa “[el Temps dels Aficionats](#)”



[Canal de YouTube de Sandra Valero](#)





Sandra Valero me concedió una foto y después posaron la banda al completo. Fue una experiencia inolvidable. Me sentí plenamente como si fuese parte de su familia.





## SEGUIMOS ASISTIENDO A LAS RUEDAS DE PRENSA ESTACIONALES DE LA AEMET

Esta corresponde a la del Invierno y se realizó el 12 de marzo con la presencia de Ramón Pascual, delegado de AEMET en Cataluña y a la jefa de Climatología de AEMET en Catalunya, Beatriz Téllez, a quienes vemos en las imágenes. También estuvo el jefe del grupo de Predicción y Vigilancia de AEMET en Catalunya, Ibai Campo.



## ASISTIMOS XXIX METEOCAT 2024

Se celebró el 16 de marzo de 2024, organizada como cada año por la [ACOM](#), en este caso, en la [Real Academia de las Ciencias y Artes de Barcelona](#) coincidiendo con la Semana Catalana de Meteorología.



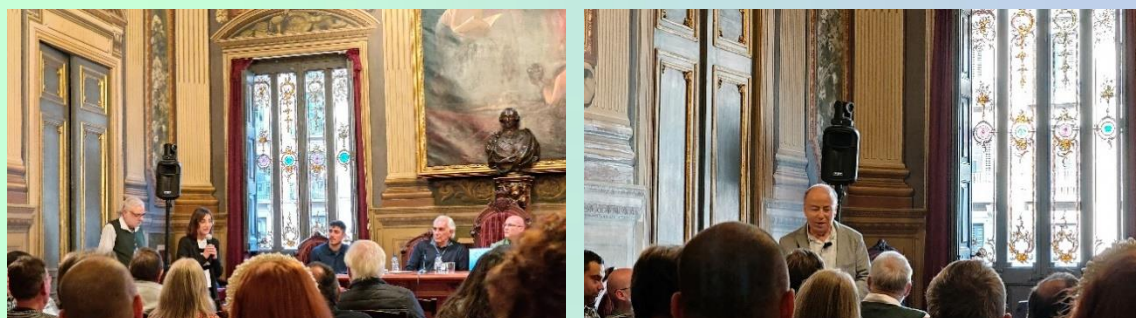


He aquí todos los temas y conferenciantes que pasaron por estas excelentes jornadas.

- o Un repaso a las sequías históricas en Cataluña- Mariano Barriandos- IDAEA-CSIC
- o ¿Cómo se adapta la agricultura a la sequía? – Robert Savé -IRTA.
- o Efectos de la actual sequía en la vegetación de Cataluña- Mireia Banqué-CREAF.
- o [Presentación audiovisual FOTOMET 2024](#) a cargo de Jeroni Lorente.
- o Entrega de los premios FOTOMET 2024 a cargo de Sergi Corral.
- o Los índices climáticos e indicadores de la sequía- Vicent Altava, Servicio Meteorológico de Cataluña.
- o Consideraciones climáticas en torno a la sequía-Javier Martin Vide- UB.
- o MESA REDONDA: ¿Nos estamos preparando para las sequías que vendrán? Moderada por Lluís Miquel Pérez (La Red) – Samuel Reyes (director de la ACA) – Martí Oliveras (RAC-1) – Narcís Jordi Poch (Unió de Pagesos) – Dante Maschio (Plataforma Agua es Vida)



Intervinieron entre otras personas, Sarai Saroca, directora del Servicio Meteorológico de Cataluña y el catedrático Javier Martin Vide.





## COLABORAMOS EN LA FIESTA DE LA PRIMAVERA 2024 DE BADALONA JUNTO A ENTIDADES VECINALES Y EMPRESAS.

Como ya es habitual, realizamos un taller de Meteorología con gran éxito de público. A la izquierda el cartel oficial del evento y a la derecha estoy junto al jefe de proyectos de Ecomettra, Rafael Salanova y a nuestra colaboradora, Merche Benito. Las fotos fueron realizadas por nuestro colaborador y amigo Felipe G. Fuertes.





Admiración y emoción sentí cuando este pequeño me empezó a hacer preguntas y más preguntas al acabar el taller. Su curiosidad era inmensa y pronto descubrimos que era un auténtico portento. Es una joven promesa para la ciencia, sin duda. Me pidió hacernos una foto y con la autorización expresa de sus padres, aquí lo tenemos. Agradecemos mucho tu interés y curiosidad. ¡No dejes nunca de preguntar y aprender! Quizás algún día sea yo el que te pida una foto.





ASISTIMOS A UNA CHARLA DE LOS MOSSOS DE ESQUADRA SOBRE LOS PELIGROS DE INTERNET GRACIAS A NUESTRA AMIGA Y COMPAÑERA DE RADIO, MARILUZ ROMERO.

20/03/2024



ESTUVIMOS PRESENTES EN LOS ACTOS DE CELEBRACIÓN DEL DÍA INTERNACIONAL DE LA METEOROLOGÍA EL 23 DE MARZO DE 2024

El lema de este año fue “En la primera línea de la acción por el clima”. El acto se desarrolló en el interior del precioso Palau Macaya de Barcelona.







Javier Martín Vide hizo una magnífica conferencia donde se destacaban 9 problemas asociados a los límites planetarios.

En Rockström, J., W....P. Crutzen...(2009) Planetary boundaries: exploring the safe operating space for humanity. *Ecology and Society* 14(2): 32. se identifican 9 problemas que llevan asociados sendos límites planetarios:

- **Cambio climático** (2°C respecto a la temperatura preindustrial)
- Acidificación del océano
- Cambios en los ciclos globales del P y N
- Agujero de ozono
- Carga de aerosol atmosférico
- Uso de agua dulce
- Cambios de usos del suelo
- Pérdida de biodiversidad
- Contaminación química

Ilustración tomada de la diapositiva de la pantalla

Luego se procedió a la entrega de unos premios





VIAJÉ A MADRID COMO REPORTERO DE LA LOCAL DE RADIO TIANA PARA CUBRIR  
LA PRE-PARTY 2024 DE EUROVISIÓN

## ¿Qué se vivió en la Pre-PartyES 2024?

Previsión de actos facilitados a la Prensa

Meet & Greet (Acto de bienvenida) con delegaciones internacionales el viernes, 29 de marzo, a las 17:30 horas en La Riviera, y photocall y alfombra roja el sábado, 30 de abril, a las 17:00 horas en La Riviera

## Más de 50 artistas relacionados con Eurovisión, con Nebulossa como anfitriones, actuaron en Madrid en la PrePartyES 2024 de Eurovision-Spain

- *Hasta 27 delegaciones internacionales y más de una veintena de artistas relacionados con el festival se dieron cita ese fantástico fin de semana en Madrid en la sala La Riviera.*
- *Los representantes españoles, Nebulossa, fueron los anfitriones de la primera de todas las fiestas previas al festival de esta edición en Europa y estuvieron arropados por varios compañeros del Benidorm Fest así como por la ganadora del año pasado, Blanca Paloma, que les pasó el testigo sobre el escenario.*
- *La ganadora de Eurovisión Junior 2004, María Isabel, fue la maestra de ceremonias en el concierto del viernes, 20 años después de su triunfo con Antes muerta que sencilla.*

Los representantes internacionales que actuaron en la PrePartyES el sábado, 30 de marzo, fueron Nebulossa (España), Besa (Albania), Isaak (Alemania), Ladaniva (Armenia), Kaleen (Austria), Mustii (Bélgica), Aiko (Chequia), Baby Lasagna (Croacia), Saba (Dinamarca), Raiven (Eslovenia), Windows95Man (Finlandia), Nutsa Buzaladze (Georgia), Bambie Thug (Irlanda), Hera Björk (Islandia), Angelina Mango (Italia), Dons (Letonia), Silvester Belt (Lituania), Sarah Bonnici (Malta), Natalia Barbu (Moldavia), Luna (Polonia), Iolanda (Portugal), Olly Alexander (Reino Unido), Megara (San Marino), Teya Dora (Serbia), Marcus & Martinus (Suecia), Nemo (Suiza) y Alyona Alyona y Jerry Heil (Ucrania).



Esta gran noche de Eurovisión en Madrid contó también con invitados internacionales como **Anna Bergendahl** (Suecia 2010) y **Margaret Berger** (Noruega 2013). También hubo oportunidad para homenajear a **Ramón** por el 20 aniversario de su participación en Eurovisión 2004, así como a los representantes junior de 2022 y 2023, **Carlos Higes** y **Sandra Valero**.

#### CONCIERTO DE BIENVENIDA (VIERNES 29 DE MARZO)

Justo un día antes, en el concierto de bienvenida de la PrePartyES 2024, se unieron parte de los concursantes del Benidorm Fest para apoyar a **Nebulossa**. **Almácor**, **Angy Fernández**, **Dellacruz**, **Mantra**, **Miss Cafféina**, **Noan**, **Roger Padrós**, **Quique Niza**, **Sofía Coll**, **St. Pedro** y **Yoly Saa** volvieron a coincidir sobre el escenario de La Riviera con tres maestros de ceremonias de excepción, la ganadora de Eurovisión Junior 2004, **María Isabel**; la medalla de bronce en 2019, **Melani García**, y el comentarista eurovisivo, **Victor Escudero**.

Grandes nombres eurovisivos internacionales completaron el cartel del viernes como **Go\_A** (Ucrania 2020 y 2021), **Tamara Todevska** (ARY Macedonia 2008 y 2019), **Tamta** (Chipre 2019), **Kati Wolf** (Hungría 2011) y **Marta Roure** (Andorra 2004).

La representante española en Eurovisión 2023, **Blanca Paloma**, también estuvo el viernes para ceder el testigo a sus compañeros de **Nebulossa**.

## ¿Cómo la viví como enviado especial?



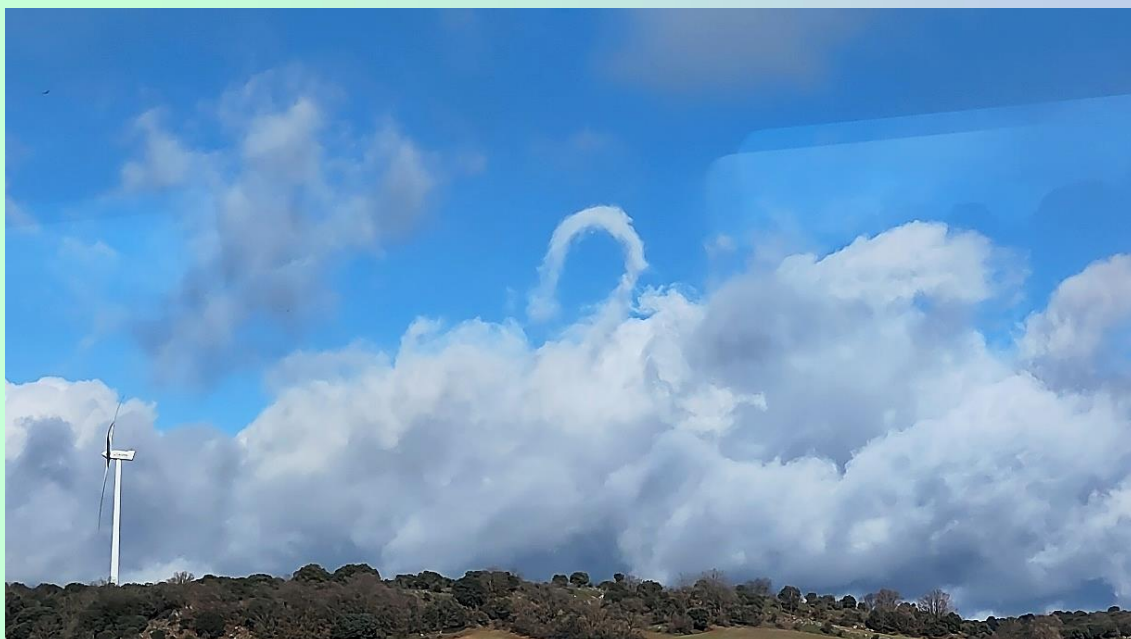
Para empezar, dar las gracias a [La Local de Radio Tiana](#) por facilitarme los medios para poder realizar mi trabajo como reportero del evento. Posteriormente me gané el apodo de "Reportero Novato" dado que fue la primera vez que desempeñé este tipo de función. La verdad es que viví esos días con mucha ilusión, dado que soy un gran Eurofan desde hace muchos años y poder entrevistar a los artistas y estar acreditado como prensa, me dio una gran oportunidad y a la vez un tremendo reto para conseguir hacerlo de la forma más correcta y profesional posible.



Como nota meteorológica añadir que durante el viaje a Madrid en el AVE, pude fotografiar un precioso arcoiris, un altocumulus lenticularis y una nube herradura, la primera vez que podía verla y fotografiarla...







Una vez en Madrid, hospedado en el bonito [Hotel Puerta de Toledo](#), realicé unas pruebas de sonido con el micro y la cámara. Me preparaba para unos días que se presentaban llenos de emociones.

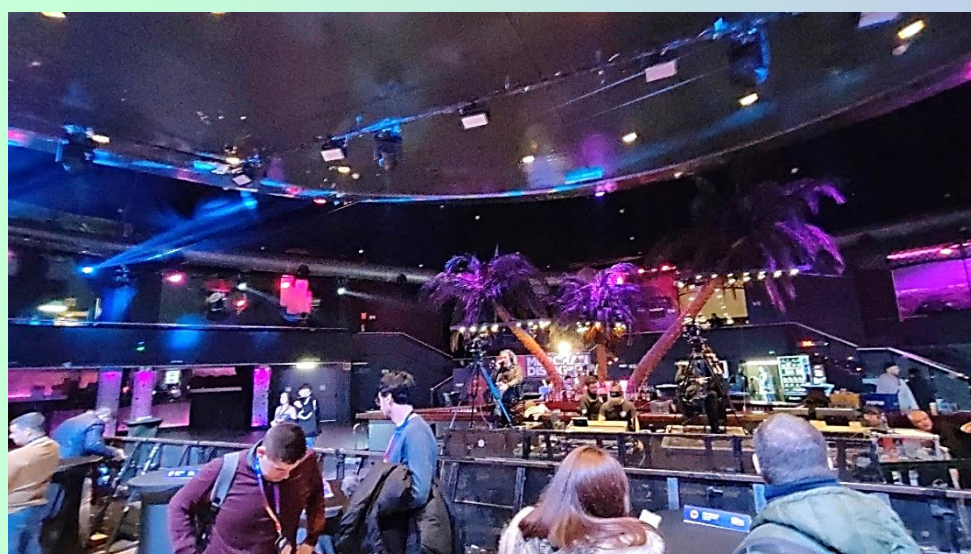


La lluvia hacía acto de presencia para complicar la espera a los que debíamos hacer cola, tanto periodistas para acreditarse, como el resto de los asistentes para entrar más tarde.

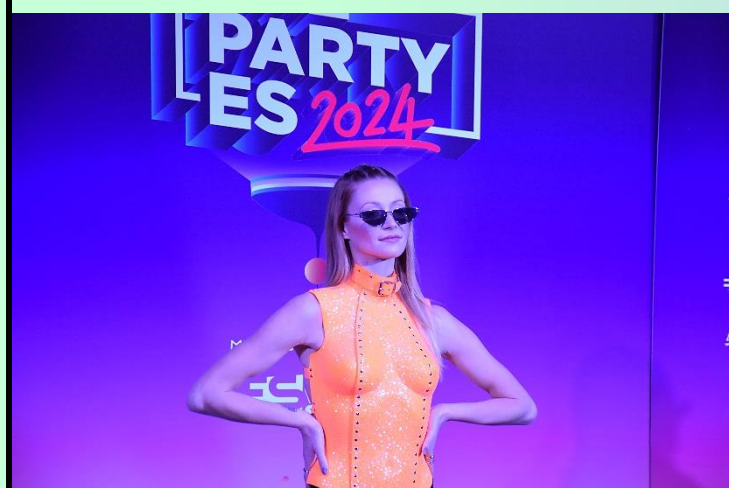
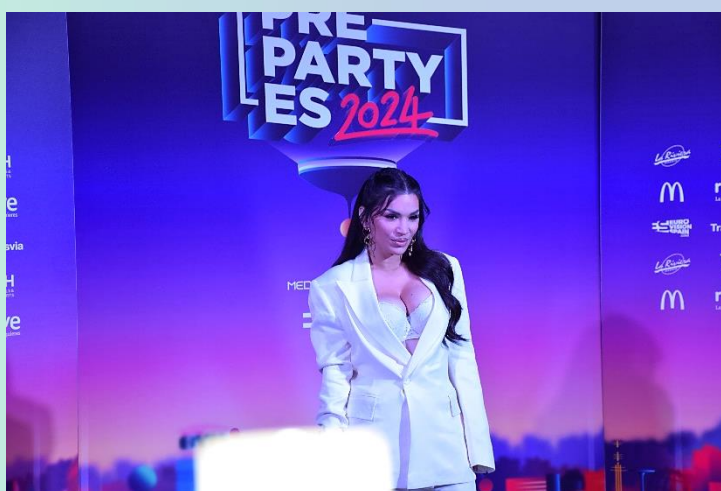
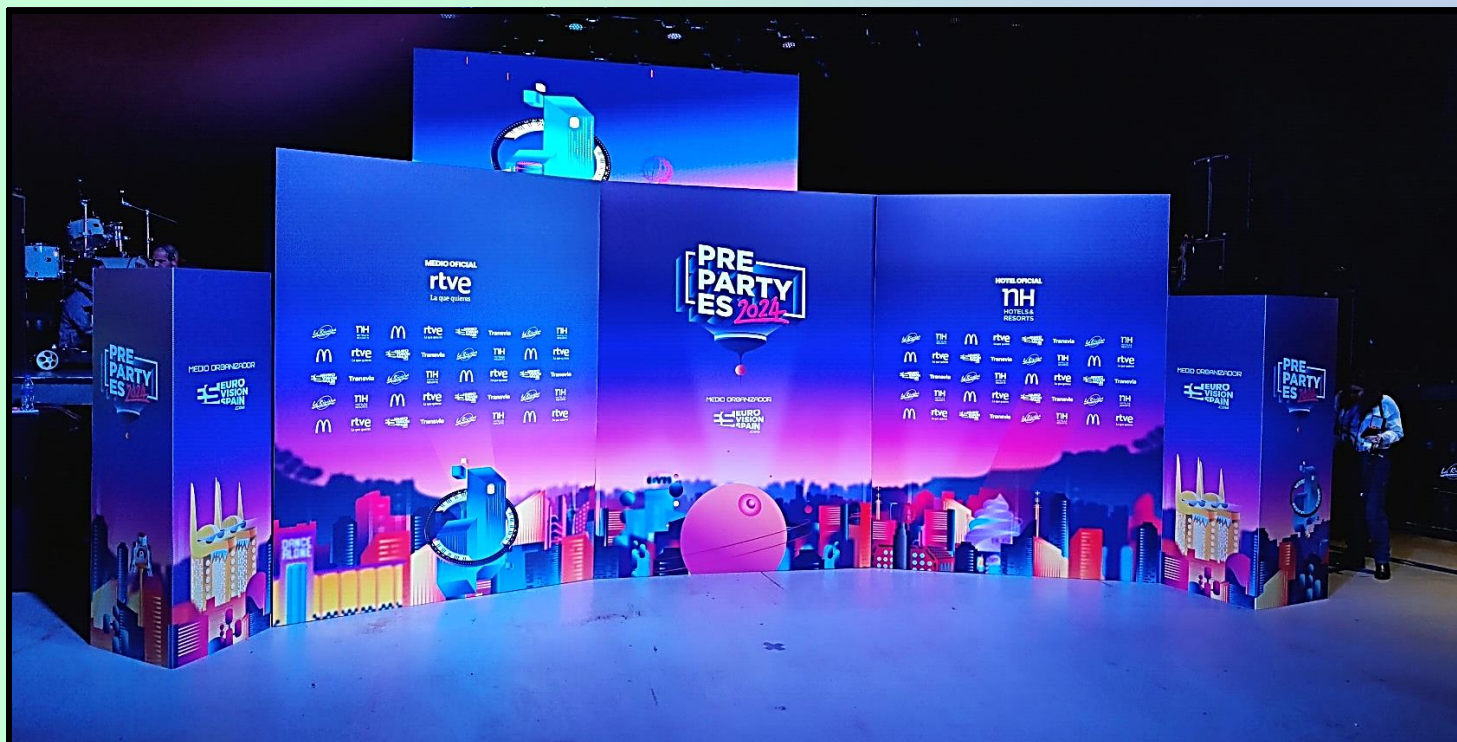




Después de horas de espera conseguimos entrar. Los periodistas iban montando su material fotográfico y tomando posiciones frente al photocall.



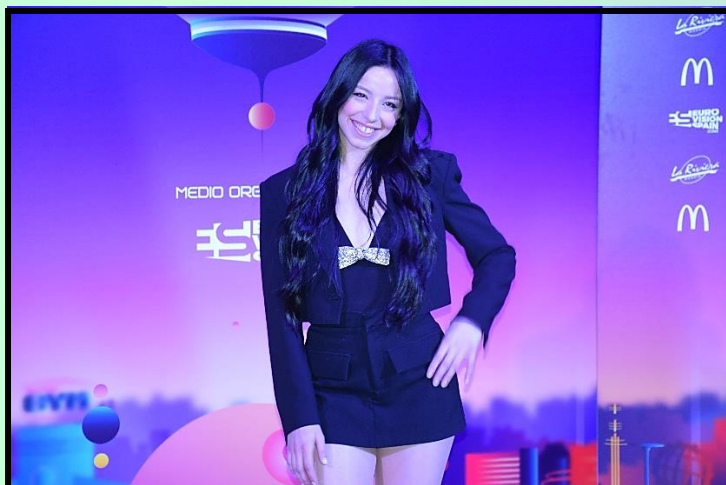
















Llegó el momentazo de la foto de grupo. Justo cuando miraron hacia mi cámara...





Una vez hecha la presentación de todos los participantes, se dio acceso al público general.



Tras una hora de música eurovisiva que todos los Eurofans coreaban "a grito pelado" y bailaban como si no hubiera un mañana, comenzaron las actuaciones. Cabe decir que sólo los periodistas con pase especial y algunas personas Vip podían sentarse en una zona habilitada en una grada. El resto de pie, sin duda, y vigilados por el personal de no sentarse nadie ni un segundo. De hecho, uno de los de seguridad, en un momento que me senté a poner bien el objetivo de la cámara dentro de la bolsa, me avisó de mi "infracción" de una forma poco educada. De entre los de seguridad que pude conocer, había uno que trataba al público con respeto y con el cual hice amistad. Estaba en la zona de los superfans que estaban en primera línea, delante del escenario y a cuya zona ni los periodistas podíamos entrar. En algunos momentos vi, lamentablemente, tratar a los jóvenes como ganado y no creo que se lo merecieran porque por lo que yo pude apreciar, se comportaban de forma paciente y educada. Venían claramente a disfrutar del momento.





Hera Björk representante de Islandia, tuvo una sorpresa en el escenario junto a todos los artistas que habían actuado. Se coreó su "¡cumpleaños feliz!"



Acabada la noche, toca irse a descansar, con los pies destrozados de tantas horas de estar de pie. Al día siguiente tocaba madrugar. Nació un nuevo día, el 30 de marzo de 2024, con cielos cubiertos y amenazando lluvia.







## Puerta de Alcalá

La puerta de Alcalá es una de las cinco antiguas puertas reales que daban acceso a la ciudad de Madrid. La puerta daba acceso a aquellos viajeros que entraban antiguamente en la población desde la dirección de Alcalá de Henares (Aragón o Francia). Se trata de una puerta de estilo neoclásico y aspecto monumental similar a los Arcos de Triunfo romanos, se erigió mirando su exterior a oriente en el año 1778.

Habiendo dormido pocas horas, tuve una cita muy especial gracias a mi amigo José Miguel Viñas. Me invitó a ver la sede de la emisora que llevo escuchando toda la vida "[La Cope](#)". Concretamente, pude estar presente en el programa de Agropopular, con César Lumbreras. Además tuve el gran honor de coincidir con la periodista y escritora, [Reyes Montforte](#), que fue entrevistada por su nuevo libro en ese momento, "[la condesa maldita](#)". No sólo estuve de oyente, César me permitió entrar en directo por los micrófonos de la Cope. Podéis escuchar el corte [clicando AQUÍ](#). Y si queréis escuchar completo el interesantísimo programa, clicar sobre la foto,





No tengo suficientes palabras para agradecer, tanto a José Miguel Viñas, por haberme invitado, como a César Lumbreras y a todo su espectacular equipo, el haber podido estar en esos impresionantes estudios de Radio y pasar tan emocionantes momentos. Os mando un fuerte abrazo desde esta Revista.

El día había comenzado de una forma magnífica y la comida debía estar acorde a esos momentos. Ya la noche anterior había cenado allí y, además de la calidad de la comida y del buen ambiente, los empleados eran muy amables y simpáticos. Es The Tower Pub.



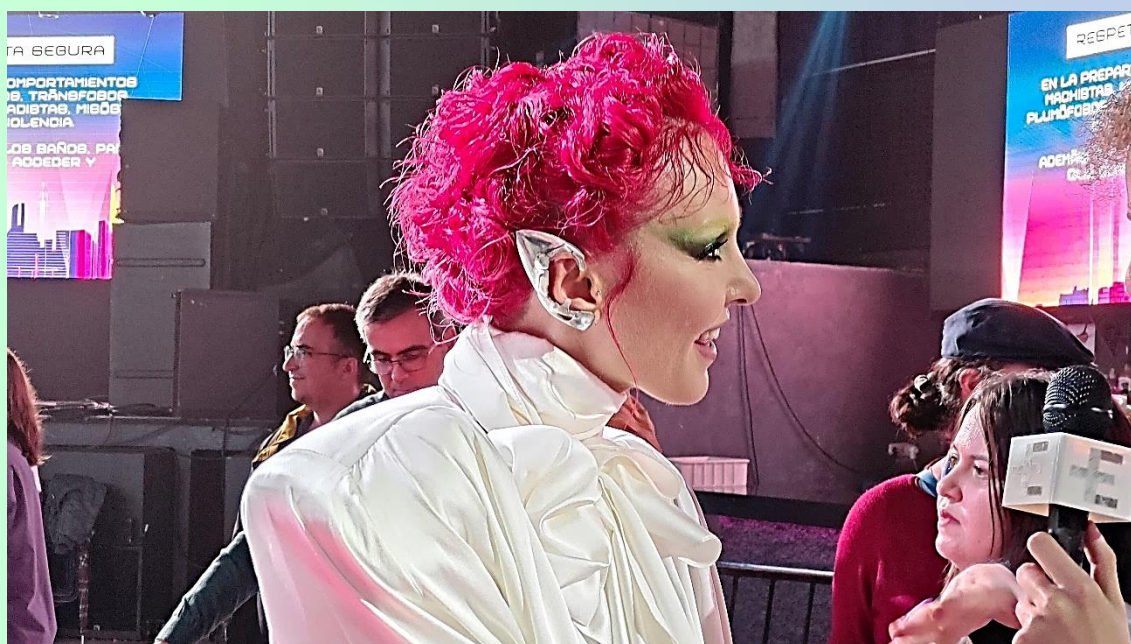
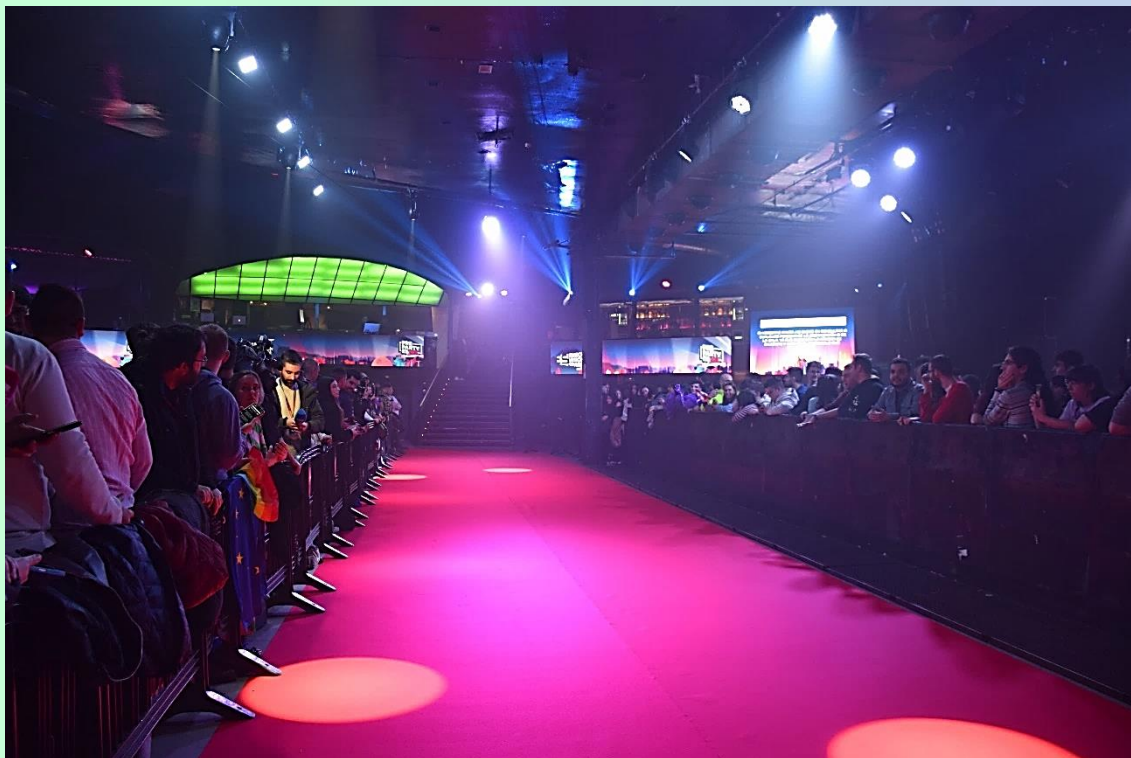
Tenía que coger fuerzas para la tarde/noche que me esperaba. La verdad es que comí de lujo y por un precio acorde a la calidad de los platos. Muy recomendable, la verdad.

Como llegué bastante pronto, me dio tiempo de ver de lejos, entre las gotas de lluvia que caían, la Catedral de la Almudena.





Y llegó la tarde, el momento tan esperado de la Alfombra Roja, reservado para Periodistas. En la banda derecha se dejaba entrar a los EuroFans y en el lado izquierdo y central, este último donde me ubiqué yo, la prensa. Me estrenaba como fotógrafo y reportero.



















Después del paseo en la Alfombra Roja de los y las artistas, se habilitaron unas mesas donde podías entrevistar a cada uno de los cantantes. Allí fuimos nosotros, por supuesto.

\*\*\*\*\*

Pero antes de seguir quiero dar las gracias a un verdadero amigo con el que aprendí muchísimo de cómo se hacen las cosas. Se llama Fernando Ruiz Alonso y es un prestigioso profesional freelance que trabaja para revistas como *Grupo Hello Valencia*, *Makma (cultura)*, *para Getty Images* o *para Emotional Events*, etc. Lo conocí por primera vez en el lanzamiento de "Maléfica" de Sandra Valero en Valencia, y nos encontramos por casualidad en este evento. Me obsequió con unas fotos profesionales de mis entrevistas que aquí os muestro en completa exclusiva:







Nebulossa, formado por María Bas y Mark Dasousa. Les agradecemos muchísimo que nos concedieran la entrevista. Me parecieron unos grandes artistas y muy cercanos.







Carlos Higes







Melani

Y también pudimos entrevistar a Sandra Valero. Esta última foto no está tomada por Fernando, como podréis comprobar; fue extraída del vídeo que realizamos.



Cuando íbamos a entrevistar al resto de cantantes, las colas de medios eran enormes. Justo cuando íbamos a entrevistar a Megara, se acabó el tiempo y tuvimos que salir al exterior para hacer la cola de la sesión de noche abierta al público general.



Y cayó la noche de lluvia, por momentos intensa, y la cola era tan larga que no se veía el final. Mucho rato mojándonos, pero al final entramos. Ya no había distinción entre presa y público general.



Momentos estelares: [Homenaje a María Isabel 20 años después de "antes muerta que sencilla."](#) - Angy - Blanca Paloma

### EXCLUSIVA PARA LOS LECTORES DE NATURMET

Si clicas sobre la siguiente foto, podrás disfrutar un vídeo de más de media hora de nuestras entrevistas y experiencias en la Pre-Party 2024.



Fue una magnífica experiencia que espero repetir el año que viene. Gracias a La Local de Radio Tiana por permitirme esta aventura mediática. El programa especial lo podéis escuchar [clicando AQUÍ](#)



## VIAJE A MADRID PARA PRESENTAR DE FORMA OFICIAL NUESTRO PROYECTO MUSEÍSTICO A LA PRESIDENTA DE AEMET



Agradecidos e ilusionados por la oportunidad de mostrar nuestro proyecto en la sede de AEMET en Madrid, íbamos, mi amigo y jefe de Proyectos, Rafael Salanova y yo. Agradecemos la amabilidad, la valoración y el tiempo que nos dedicaron en AEMET.

La presentación del proyecto contó con la presencia de la presidenta, María José Rayo, de la meteoróloga y portavoz de AEMET, Estrella Gutiérrez y del portavoz de AEMET Rubén del Campo. Fueron magníficos momentos de trabajo en familia.





FUIMOS INVITADOS AL BCN FILM FESTIVAL EN LA PRECIOSA SALA DE  
LOS CINES VERDI DE BARCELONA. LA PELÍCULA “**MONTSERRAT  
INTEGRAL 107**”



La película/documental es impresionante. La Montaña de Montserrat adquiere una dimensión colosal ante sus protagonistas, Biel Macià, creador audiovisual, parkour, escalador, modelo, actor y director de este film. Biel, junto a su amigo Enrique, escalan 107 picos en 7 días, un reto que cumplieron, no sin dificultades, y con unas tomas de dron realmente espectaculares. Con una extraordinaria banda sonora del compositor Arnau Ferrer la película tiene momentos meteorológicos importantes. Al finalizar la proyección, los protagonistas ofrecieron un magnífico coloquio.





Fruto del nacimiento de una amistad con ellos, además de concedernos 2 entrevistas para la Local de Radio Tiana, fui invitado a un concierto de la banda sonora de la película en el Auditórium de Terrassa el 28 de abril.

Esta 1ª parte fue una recopilación de canciones con coral y piano. Primero actuó [Driade Grupo Vocal](#). La simpatía de la directora y las espectaculares voces me dejaron sin palabras. Esta 1ª parte fue una recopilación de canciones con coral y piano.





La 2da parte fue el estreno de la banda sonora de Integral 107 en formato Suite, acompañada por la Original SoundTrack Orchestra (OSTO), una orquesta sinfónica formada por jóvenes músicos de entre 18 y 25 años que se dedica a la interpretación de bandas sonoras. Este concierto estuvo en formato reducido de orquesta de cuerdas con 15 músicos, dirigidos por Belén Clemente y Albert Torrebella.





HUBIERON MOMENTOS ESTELARES COMO ESTE



INCLUSO TUVIMOS LA SENSACIÓN INMERSIVA DE ESTAR EN MEDIO DE LA NIEBLA ¡ESPECTACULAR!





Evidentemente todo el público en pie y con un merecido aplauso que duró muchos minutos. Podéis escuchar la banda sonora [clicando AQUÍ](#)



\*\*\*\*\*

EL 15 DE MAYO REALIZAMOS UNA ENTREVISTA PARA LA LOCAL DE RADIO TIANA A LOS ALUMNOS Y ALUMNAS DE 1º Y 2º DE ESO DEL IES LEONARDO DA VINCI DE SANT CUGAT DEL VALLÉS

Son los ganadores del 1er premio de Cataluña de la [Copa Cangur de Matemáticas](#). Unos auténticos cracs que ofrecieron unas contestaciones impresionantes y grandes dosis de simpatía y educación.





Esta es la copa, que, por cierto, nada tiene que ver con una conocida red social. Dicha copa sólo la tienen ellos este año, dado que pasará el año que viene a los nuevos ganadores/as.





**EL 18 DE MAYO FUIMOS INVITADOS A VOLVER A VER EL DOCUMENTAL  
"RANCHO QUEMADO" DE MARC CASAS EN LA BONITA POBLACIÓN DE  
RODA DE TER.**

También pudimos descubrir los magníficos documentales de Alba Segura y Pau de la Calle.





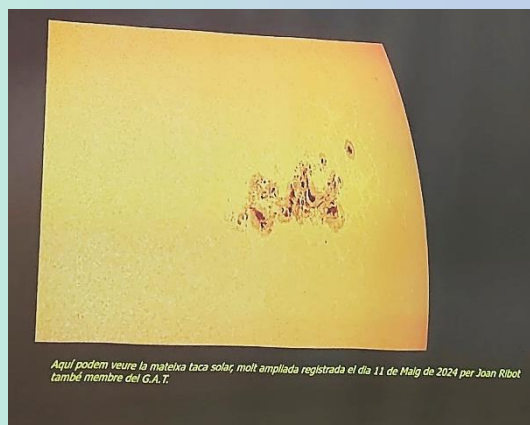
26 DE MAYO, DÍA EUROPEO DE LOS PARQUES, VISATAMOS EL  
OBSERVATORIO ASTRONÓMICO DE TIANA.



Nos ofrecieron una excelente charla sobre el sol, las manchas solares y la evolución estelar.



En las diapositivas pudimos ver de diversas formas las manchas solares.





Después de la charla, pudimos hacer una observación del sol a través de un telescopio, debidamente protegido de la radiación solar.



Pese a la gran dificultad de hacer una foto desde el ocular del telescopio con un móvil... y después de varios intentos... ¡Lo conseguí! El color verde es del filtro. Se puede apreciar la mancha solar que pude disfrutar en riguroso directo. ¡Una maravilla!





EL 29 DE MAYO VUELVO A MADRID. EN ESTA OCASIÓN COMO INVITADO A LA PRESENTACIÓN DEL EXTRAORDINARIO LIBRO DE MI AMIGO JOSÉ MIGUEL VIÑAS

## LOS CIELOS RETRATADOS



La presentación fue a cargo de Jesús Idelfonso Díaz, Doctor en Matemática Aplicada y miembro numerario de la Real Academia de Ciencias. El lugar escogido no podía ser más impresionante, la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales de España. [Clica para escuchar un fragmento de vídeo.](#)



El libro plantea un original y sugerente recorrido por la pintura universal, con la meteorología como hilo conductor. No es un libro más, es en sí mismo, una obra de arte y pone de manifiesto el extraordinario trabajo de José Miguel para realizarlo. Es una lectura necesaria para todos los amantes de la meteorología y el arte.

A la salida firmó libros, incluyendo a mi amiga Miriam que estaba muy ilusionada por el ejemplar firmado por el autor, dejándolo todo para ir a la presentación.



EL 9 DE JUNIO FUIMOS INVITADOS POR EL AYUNTAMIENTO DE BADALONA A PARTICIPAR EN LA FIESTA DEL MAR (Festa del Mar) EN EL PASEO MARÍTIMO



Al passeig Marítim, al costat del pont del Petroli, de 10 a 14 h

### TALLERS

de plàncton, de xapes, de meteorologia, de maquillatge marí, de windsurf, de *paddel suft*, d'esnòrquel, de Gyotaku: l'ànima dels peixos, d'art: Posa't el mar per barret!, de xapes: animals marins de Badalona, d'activitats subaquàtiques: el fons marí de Badalona i «Així es comuniquen la gent de mar»

- Pescadors d'ahir i d'avui
- Volada d'estels d'animals marins i taller d'estels per als més petits
- Els taurons i les rajades: els nostres veïns en perill d'extinció
- Espai aigua

**I moltes propostes més!**



Ajuntament de Badalona

La **Badalona**  
que ens agrada!

Amb el suport de:



Hí col·labora:

AGBAR, Associació d'Amics del Quetx Ciutat de Badalona, Associació Ecometta, Club Nàutic Bétulo, Escola del Vent, Port de Badalona-Marina Badalona, Societat d'Activitats Subaquàtiques de Badalona (SASBA)



Entre pandemias y otros problemas, no se había celebrado esta fiesta desde hacía años. Son numerosas las empresas relacionadas con el mar que se congregan allí, y la Asociación Ecometta, como gran defensora de nuestros mares y océanos no podía faltar. Fue Enric Canher, jefe del departamento de Educación Ambiental del Área de Medio Ambiente y Sostenibilidad del Ayuntamiento de Badalona, quien nos contactó y al que le estamos muy agradecidos. Las siguientes fotos fueron tomadas por nuestra colaboradora, Carmen Benito.



Enrique Sánchez y Jonatan Sánchez ante un importante público en el momento del taller





En nuestro stand, fomentamos la lectura con grandísimas obras de Meteorología.



El final del taller pasa por aprender a crear un juguete volador inspirado en las semillas de los árboles y que sólo requiere un papel, un clip, unas tijeras y viento.





Hasta con los animadores nos hicimos amigos y no dudaron en posar en nuestro stand.



Y lo prometido es deuda. Unos regalos para los que estuvieron atentos en el taller para que no nos olviden.





## TAMBIÉN ESTAMOS EN ACTOS REIVINDICATIVOS QUE BUSCAN FAVORECER AL PEQUEÑO COMERCIO DE NUESTRA CIUDAD.

El 15 de junio, en medio de las fiestas de San Antonio de Llefia de Badalona, nuestro amigo Paco nos propuso hacer un taller meteorológico en su tienda [Bytegraf](#), uno de nuestros patrocinadores. El motivo del acto reivindicativo era que una empresa de la zona, después que todos los comercios habían pagado su espacio en la revista de las fiestas, había negociado económicamente para tener la exclusiva de poner sus atracciones en la calle con la Asociación de Vecinos. Lamentablemente la Asociación aceptó y les prohibieron poner a los comercios de la zona sus paradas. Una plataforma vecinal liderada por Paco regaló 300 camisetas con el lema que veis en la foto adjunta. "Con el barrio, Ayer, Hoy y Siempre"



Quizás sea el taller más curioso que hemos hecho nunca. De hecho, fue la primera vez que tuvimos que hacer varias sesiones del taller por petición del público. Un gran éxito y una gran experiencia. Foto tomada por Paco al que le estamos muy agradecido por hacernos partícipes.



## LLEGAMOS A LA RUEDA DE PRENSA ESTACIONAL DE AEMET DE LA PRIMAVERA EL 19 DE JUNIO DE 2024



En este caso, hablamos con Ramón, Beatriz e Ibai y les hicimos una entrevista para La Local de Radio Tiana que podéis escuchar clicando [AQUÍ](#) en el minuto 18:44.



Y también estuvimos online en la Rueda de Prensa de Madrid. Clica para ver el video.

**EL 26 DE JUNIO LA ASOCIACIÓN ECOMETTA INVITA A BARCELONA A SANDRA VALERO, SUBCAMPEONA DE EUROJUNIOR EN 2023 Y A TODA SU BANDA PARA HACER UN MINI CONCIERTO EN LA LOCAL DE RADIO TIANA.**



Los hospedamos en el hotel [IBIS de Santa Coloma de Gramanet](#) al que, por cierto, queremos agradecer la amabilidad y los detalles que tuvieron con nuestros invitados. El personal fue magnífico y muy atento.



Aquí están recién llegados de Valencia, nuestro amigos/as



Al día siguiente, les tenía preparado un pequeño recorrido por Barcelona, antes de ir a la emisora. Primero el [Museo de la Música](#), ¡cómo no! En su piano de la entrada, tocó Sandra.





Y también entramos en la sala donde puedes tocar otros instrumentos



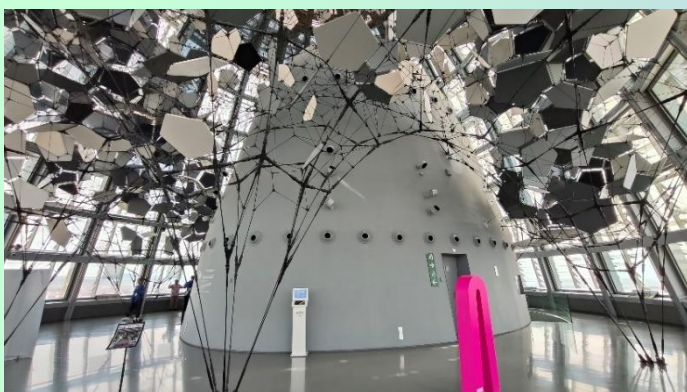
Del Museo de la Música nos fuimos al [Mirador Torre Glorias \(la Torre AGBAR\)](#) y subimos hasta la última planta.



La zona de la exposición es interesantísima y muy recomendable de visitar. Aquí posamos ante unas figuras totalmente hechas de papel que representan a esos habitantes que comparten espacio en nuestra ciudad y al que casi siempre no les damos la importancia que se merecen.







He aquí esta escultura a la que te puedes subir. Sólo recomendable para niños/as, jóvenes y personas ágiles. En este caso, los adultos a excepción del percusionista, nos dimos media vuelta. Se trata del Cloud Cities Barcelona, una obra de arte interactiva del artista [Tomás Saraceno](#).





Nos lo pasamos en grande y disfrutaron también de unas preciosas vistas de Barcelona. De allí nos fuimos a Tiana. Era el momento de hacer la actuación musical en vivo y en directo. Si clicas sobre la foto, verás un vídeo exclusivo para nuestros lectores.



Todavía no habían acabado las sorpresas para Sandra, Le obsequiamos con una taza conmemorativa de su estancia en Barcelona y en la Local de Radio Tiana.





Ella también nos regaló unas camisetas y autógrafos que guardaremos con mucho cariño



Puedes escuchar su estupenda actuación en el programa [clicando AQUÍ](#)

\*\*\*\*\*

## PASATIEMPOS METEOROLÓGICOS

[Clica para ir al PUZLE DESLIZANTE](#)





## Busca los 12 instrumentos meteorológicos:

Palabras a buscar:

BARÓMETRO HIGRÓMETRO GRANIZÓMETRO HELIÓGRAFO MAREÓGRAFO  
HIGROSCOPIO PSICRÓMETRO TERMÓMETRO FLOWCAPT NEFOBASÍMETRO  
NEFOSCOPIO BARÓGRAFO Puedes encontrar información sobre estos instrumentos  
meteorológicos [AQUÍ](#)





**Busca las 9 diferencias** – Esta bonita escultura se encuentra en Platja d’Aro (Cataluña)



En el próximo número de esta Revista, publicaremos las soluciones.



Y para acabar con una sonrisa este suplemento especial de verano...

## Humor Meteo-Grafico

El sol nunca ve la sombra. (Leonardo Da Vinci) – La paloma si la ve...



Nube imitando a un tronco con cara de alien (foto no retocada)

